

III. ÉVFOLYAM 1. SZÁM

1998. JANUÁR

ÁRA: 198 FT

INTERNET

K A L A U Z



SZEGRE AKASZTJUK A KORCSOLYÁT



◆ Lökdösődő (lökött?) hálózemek

◆ Kibertörténelem

◆ Miért sajnáljuk az államot?

◆ Webparódiák

◆ ...egy kis igazi Las Vegas

◆ A keresés szabadsága

◆ Szépszavazás a weben

Gyorsított személy

Minden állomáson megállja a helyét



A Hewlett-Packard DeskJet 670C nyomtatót úgy terveztük, hogy robusztus felépítésének köszönhetően igen tartós és megbízható legyen. Ugyanakkor elérhető árú, kategóriájának egyik leggyorsabb nyomtatója. De nem ez teszi különlegessé versenytársai között. A bekapcsolás után melegítés nélkül, azonnal menetkész. Beépített két festékkazettája – egy a színes, egy a fekete nyomtatáshoz – egyenletesen táplálja a nyomtatófejet. Az egyszerűbb, fekete-fehér levelekből percenként négyet nyomtat, színesben pedig 1,5 oldal/perc teljesítménnyel büszkélkedhet.

Nem válogat, használható hozzá szinte bármilyen hordozó. A pigmentalapú festékek köszönhetően a nyomtatás mindig borotvaéles, és a lézernyomtatókkal összemérhető fedettségű lesz még normál papíron is. Ha pedig színes anyagokkal akarja elkápráztatni ügyfeleit, a HP Reallife™ képalkotó rendszerrel és a ColorSmart™ technológiával ezt külön beállítások nélkül is megteheti.

Nyomtatni a DeskJet 670C-vel olyan, mintha személyvonatra váltott volna jegyet, de superexpresszrel utazna. A HP DeskJet 670C nemcsak gyors és megbízható nyomtató, de mindenkinek elérhető is.

További információk:

HP Hot-line: 343-0310

Információs faxbank: 252-4647

HP web site: www.hp.hu



**Hewlett-Packard nyomtatók.
Ahol a papír életre kel.**

SAMSUNG G sorozat.

SAMSUNG

TCO '95 felár nélkül

iroda

A SAMSUNG legújabb monitorai nemcsak szépek és intelligensek, de a hazai kínálatból elsőként a legszigorúbb munkaegészség-ügyi szabvány, a TCO '95 normáinak is megfelelnek. Szériafelszerelésként, felár nélkül.

Kímélik a szemét, az idegrendszerét és a pénztárcáját. 5 évig* garántáltan. Kellhet ennél több?

Mielőtt monitort választana, nézze meg, mit kínál Önnek a SAMSUNG!

És készüljön fel egy kellemes meglepetésre ...

* 3+2 év garancia

Samsung Electronics Magyar Rt. Bemutatóterem: 1081 Budapest, József krt. 13. • Telefon: 138-4353, 188-7925
Internet: www.samsung.com





TŰZÁLLÓ EDÉNY

On line áruház

www.caori.com

E-Mail: caori@caori.com



Tel / fax: 250 8621



VIVARIO



TÁLCA



BAHIA



CORINTHE



FANTASIA

EVŐ-
ESZKÖZ



ÉTKÉSZLET

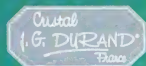
TÁLCA



TŰZÁLLÓ
EDÉNY



KRISTÁLY
KEHELY



MACAO



FEUILLADE

SÜBA Üzletközpont Üvegáru Szaküzlet

Üvegáru és Szaküzlet Üvegáru (11) 461 4614 (11) 461 4614

VIDÉKI MEGRENDELŐINKNEK A KIVÁLASZTOTT ÁRUT A
DHL FUTÁRSZOLGÁLATTAL 48 ÓRÁN BELÜL
HAZHOZZSZALLITJUK



Nyitvatartás:
H - P 10-19
SZO 9-18
Vas 9-14

k@lauz

Emil és a detektívek7

@ktuális

www.comdex.hu,
no meg
egy kis igazi
Las Vegas ...9-10

Chambers: A termelésesség kulcsa
a Háló10
Internet az üzletben – üzlet az
Interneten10-11

Mindenki erről beszél ...11
Gates: néha működik...11
Nézz a szemembe,
s megmondom, ki vagy! ...11-12

Pfeiffer: Addig is szeresd a PC-d! ...12
Színes képek lézerműködésében ...12

A celluloidkorszak
vége? ...12-13
Schmidt: A hálózat
emberarcú ...13
Mindent a kézbe ...13
Hírszörf ...14-15

szolgált@as

Ügyfélszolgálat
Internet (hozzáférés) a nagy cégek
életében17

r@ndevü

Szavazz ráml!
Szépszávas az weben18-19

iskol@

Féldő21-24
A keresés szabadsága22-23
Biológia25
Informatika25
Kémia25
Kulcszításkók26
Földrajz26

ithonl@pok

Lakóhelyismeret
Hajdú-Bihar megye27
Heves megye28

Szegre akasztjuk a korcsolyát? ...29



Hová menjünk sietni?30-31

webm@ster

Trellix, a csoda web-editor32
Létködsődd (lökött?) hálózatek33
Aktív csatorna és aktív asztal34-35
Az AOL ajándéka36
Tippek, trükkök37

tud@közö

Magyar címár (9. pótkötet)38-39

b@rangolás

Börönd40-41
Cyber-Café41
Egészség41-43
Éjszaka43
Étlap43

Gépünk tápláléka43-44
Hiúság vására44-45
Játszóház45
Lapszemle46
Lélek46-47
Szókép47
Vetítővászon47-48
Web-világ48



Volán48-49
Zenebona49

gondol@t

Fejezzetek az Internet előtörténetéből
(1.)
Egy közel ötszáz éves
levelezőcsoporthoz: az erasmista hálózat
a 16. sz. elején50-51
Kibertörténelem52-53

indul@t

Egy kis offline „csejt” egy korábbi cikk
nyomán54-55
Miért sajnáljuk az államot?
Hozzájárulás a „Sulinet-gondolatok”
címlő cikkhez55
Sűrűbb az impulzus, gyorsabb
a pulzus56

t@lálós

A virtuális élet habos oldalai58



Web? Csak mert mondják? ...58-59
Tudj meg mindent látogatódórról! ...59



Hangolj rá!59

@prók

Megrendelő61
Apróhirdetések61

h@hota

Web-paródiák63
Honlapparódiák63
Mihászna Link Exchange63
URL-ek temetője63
Alsó 95%, avagy mindenki által
elérhető díjak64
Hamiskás számlálók64
10 hivatkozás, amire szívesen
ráklickeznél65



7. Paródia az Internet magyar
szegletében65

INTERNET

Az első magyar Internet-magazin.

Kiadja:
PRÍM Információ-technológiai Kft.
1116 Budapest, Hunyadi Mátyas u. 32.

Feladós vezető:
Szabó Hédy (szabo@prim.hu)

Főszerkesztő:
Vértess János Andor
(vertess@prim.hu)

A Barangolás rovat szerkesztője:
Kolma Kornél
(kkolma@webmaster.hu)

A Web-mester szerkesztője:
Balogh Attila Balázs
(bab@webmaster.hu)

Tervezőszerkesztő:
Henger Attila (henger@prim.hu)
Krébecz József, Krébecz Krisztián
(assa@hungary.net)

Címleptető: Rusz László

Olvasószerkesztő: Fábrián Gábor

Karikaturista: Nagy Kornél

Telefon: 228-1172, 228-3373
Telefax: 228-3373/13
Mobil: 20-34-0177, 20-343-078
E-mail: olvaso@prim.hu
CompuServ: 105277,140
1506 Budapest, Pf.: 140.
Egy lapszám ára: 198 Ft
Előfizetési díj egy évre: 2090 Ft
Megrendelhető: a Kiadónál
e-mailben, levélben vagy faxon.

Az Internet Kálauz megtalálható
a Világhálón: <http://www.ikalauz.hu>

Hirdetési felvetel: a Kiadónál
Reklám-marketing:
Henger Ágnes (henger@prim.hu)

Nyomdai előkészítés:
Artur Repro Stúdió

Nyomás:
Veszprémi Nyomda Rt.

Terjesztő:
Budapesti Hírlapkereskedelmi Rt.
Kiadói Lapterjesztő Kereskedelmi Kft.
Nemzeti Hírlapkereskedelmi
Egyesülés
Magyar Posta Rt. Hírlapüzletági
Igazgatóság
Hozzájárulást még a nagyobb
könyvesboltokban és
az Internet-kávéházakban.

Írásaink szerzői jogvédelemben
részesülnek.

HU ISSN 1219-9001

Januári számunk hirdetői:

Alarmix16	Hungary Network61	SCI Modem56
Albacomp66	Kern58	Server20
CAORI4	KT International16	START Bt.38
Datanet6	MatávBIII	Számalk20
Drótposta8	Novell62	Számalk Open Business
East Computer38	Országú Vagyon	School6
EasyCall20	Börze20	Tantál49
ElenderBIV	Piksys16	TV Net50
Eurotrias16	Prakticomp50	Unisoftware49
Forte57	Qwerty61	Webtime38
Gamaxnet6	Ostrom16	X-Byte8
HPBII	Silicon Graphics60	Zenebona38
HPC Online59	Samsung3	

Ha valaki éjjel-nappal az Interneten lóg, nem mindegy, milyen a vonal!

Országos hálózat
leggyorsabb közvetlen amerikai kapcsolat

Előfizetőink igényeihez alkalmazkodó díjszámok
kapcsolt és közvetlen vonali szolgáltatásainkra egyaránt

ISDN, közvetlen vonali szolgáltatások belső hálózatokat
üzemeltető ügyfeleink részére

professzionális Web-design extra szolgáltatásokkal
WWW oldalak ingyenes elhelyezése

24 órás Internet segélyszolgálat

ingyenes Internet-oktatás és szofvercsomag
a legnépszerűbb programokkal

DataNet
A professzionális Internet-szolgáltató

Új címünk: 1023 Budapest, Zsigmond tér 10.

Tel.: (36-1) 458-5858 • Fax: (36-1) 458-5800 • www.datanet.hu • info@datanet.hu

MBA az Interneten



**Diploma in Management Studies
Master of Business Administration**
Brit posztgraduális menedzserdiplomák

- angol és magyar nyelvű programok,
- angol egyetemi diplomák, a Buckinghamshire Chilterns University Business School-tól
- távtanulás előadásokkal, konzultációkkal,
- angol, amerikai, német és dél-afrikai partneriskolák,
- hallgatóbarát környezet,
- kitűnő minősítés az angol Higher Education Quality Council-től

Tanévkezdés: 1998. március
Internet segítség a tanuláshoz
honlapunk: <http://www.obs.hu>

Hallgatóink az új tanévben az Interneten keresztül is tarthatják a kapcsolatot az iskolával, aktuális információkkal, kiegészítő tananyagokkal, E-mail szolgáltatásokkal segítjük munkájukat.

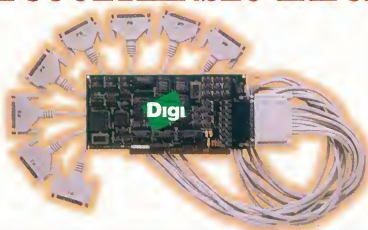
Kérésére részletes tájékoztatót küldünk: Hódosi Józsefné

Számalk Open Business School

Budapest, 1115 Elele út 68. Tel:203-0350, Tel/Fax: 203-0298

E-mail: obs@obs.hu

A FÜGGETLENSÉG LAPJA



Az amerikai gyártmányú multiportos eszközcsalád független:

- az operációs rendszertől
(NT, Navell, UNIX stb.)
- a vonaltól (kapcsolt: - E-TECH modemek
- TAINET professzionális modemek
bérlet: - TAINET Short Range modemek
- TAINET professzionális modemek
ISDN: - DIGI aktív DataFire család
- E-TECH passzív kártya
- ANCHOR termináldapter
Frame Relay stb.)
- a felhasználástól
(iradai, internet/intranet, pénztárgép, ipari stb.)
- a rákapcsolt eszközöktől
(modem, POS-terminal, PLC, ISDN-kártya stb.)

A könnyen
installálható
eszközcsalád
egy intelligens,
menedzselhető,
bővíthető
felületet biztosít
az információk
eléréséhez és
kiküldetéséhez.



MATÁV viszonteladóként kínálják
az ISDN2 (alápcsatlakozó) szolgálatot
szolgáltatás ügyintézését is!

GAMAXNET

1122 Budapest, Csaba u. 24/A
Tel: 214-1408, 212-2523, 24. fax: 175-3134
e-mail: gamaxnet@net.sztaki.hu

NETT PARTNER AZ ADATKOMMUNIKÁCIÓBAN



Emil és a detektívek



Lapunk olvasásakor érdemes figyelni az alábbi jelekre:

Cikk, amit mindenki figyelmebe ajánlunk:



Szakmai jellegű információ, vagy egyéb "okból a köznyelvtől eltávolodott, "magasan származó" cikk, aminek laikus olvasóink kiadhatják Pósalaki bácsi jelszavát: „ugorgyunk”:



Vélemény, vitairat, gondolat:



Lévlé, vagy léveléimet (e-mail) tartalmazó írás:



Fontos figyelmeztetés, szabályismertetés:



Talány, kérdés, rejtvény:



Ezt a levelet a közelmúltban kaptuk:

"Tisztelt Szerkesztőség! Engedjétek meg, hogy letegezzek titeket, hiszen lapotok stílusa is elég közvetlen. Ti is írtátok, és az egész újság felépítésén is látszik, hogy szívesen fogadjátok a külső hozzászólásokat, ezért gondoltam, talán meghallgatók a véleményemet.

De most jöjjön a lényeg... Még nagyon régen olvastam egy nagyon jó magyarítási kísérletet az angol e-mail szóra: Emil. Biztosan hallottátok már, bár én még nem olvastam ilyen formában az Internet Kalauzban.

Szerintem érdemes lenne az Emilt terjeszteni. En mindíg próbálom a magyar szót használni az angol helyett, még a számítástechnikában is, de sajnos erre nem mindig van lehetőség. Meg kellene ragadnunk az alkalmat, ha egy jópofa szóalkotás sikeredik...

Kelemen Kata

Kaposvár <http://tmg.tancsics.mvkvar.hu/~kelemen/kelemen5@elender.hu> UIN-number: 1627924"

Ezt a cikkreklámet az elmúlt hónapban olvastam az immár magyarul is megjelenő Byte hasábjain Ungvári Tamás tollából, az „Emil kérésre” címmel indított rovatban:

" Azt képzelem, hogy az e-mailt, az elektronikus drótpostát Emilinek én kereszteltem el az élet és Irodalom hasábjain... Utólag igencsak kézenfekvő a hangzhasonlóság alapján az Emil. De: tetszetek volna korábban ehretni, előbb leírni, összegyűjteni a nép kősa ajkáról mint kősa hirt. Az Emil keresztapja én vagyok. S miután ennek semmi jelentősége, örülnék, ha eme illúzióban meghagynának."

Miután magam is voltam egykoron Ungvári-tanítvány (épp egy szerencsétlen matematikus-újságíró ne végezhette színiakadémiát?), a világrt sem háborgatnám ezt az illúziót... A fogalmazás pontos: a nép ajkán kőszáló kifejezésről van szó, lehet, hogy többen is begyűjtötték, mi igazán nem erendük detektívként a szó nyomába, hogy megnézzük, az ÉS hasábjain jelent-e meg először, avagy mássutt. Ennél fontosabb kérdés, hogy jó szó-e az Emil, vagy sem...

Hangzás alapján született már magyar szó, például a „piti” kifejezés két jelentéséhez két forrás is kínálkozik: ha a kutyának pitizik, akkor kér, vagyis a német „bitte” (ejtsd: pite) az eredet, viszont ha lesajnálnak, lekicsinylnek valakit, akkor a francia „petit” szó és annak „pöti” kiejtése a minta. Persze ezen az alapon lehetne „imji” vagy – ha már ragaszkodunk a magyar keresztnevekhez – éppenséggel „Imi” is a magyar elektronikus lévlé. De ugyanúgy lehetne drótposta is (amire már levelezőprogram is van), bár az emberben felmerül a gyanú, hogy a drótpostát esetleg a telegramra, akarom mondani a táviratra kellett volna ráragasztani, még akkor is, ha van „drót nélküli táviró” is!

Ha mintára akarnánk gyártani magyar kifejezést, akkor esélye lenne még az e-leveleknek, e-postának, de a drótpostából kiindulva a d-postának is; szó szerint körülbelül ez az e-mail. De ki ragaszkodik itt a szó szerinti fordításhoz?

A nyelv a nép kősa ajkán születik, s mi azért használjuk többnyire az „e-mailt”, mert többnyire jelenleg még ez hagyja el az internetező kősa ajkát. Az „ottlap” – mint a magyar szóösszetétel szabályait sárba tipró kifejezés – ellen megvívott a magunk csatáját (még ha a háborús nem is nyertük meg), az Emil, Imi, d-posta, e-leve, iméjl és társai küzdelmében egyelőre inkább figyelőállás-

Ezek a mondatok Bódi Zoltán nyelvész tanárségéd Cyber Duma sorozatában hangzottak el a Petőfi Rádió „Módem idők” című műsorában, még akkoriban, amikor ebből a műsorból – kölcsönösségi alapon – mi is rendszeresen szemezgettünk:

"Az e-mail, vagyis a cyber nyelv magyar zsargonjával élve az „Emil” eredetileg elektronikus mail, vagyis annyit jelent, hogy elektronikus levelezés.

Ennek megfelelően az „Emil” üzenetek formailag őrzik a lévlé ismertetőjeveit. Az üzenetek gyakran kezdődnek beköszönéssel, megszólítással. Az igazi, elváltak emilezők között előfordul például az „ahoj poplacsek”, amely ismerős lehet az Elektromodul dva, azaz a Terminator II. című kaszassiker ellenállhatatlan hősének szlovákosított üdvözlétéből. Érdekes egyébként, hogy mennyire megváltozhat néhány szakkifejezés jelentése."

ba vonulunk vissza, egyik se rosszabb, mint a másik, jó az lesz, amit sokan használnak. Az Emil és a drótposta hívei már hallattak magukról, ám az e-mail egyelőre hangosabban van jelen, nyelvünk immunrendszere – legalábbis ma még – ezt se vetette ki magából.

Álláspontunk: mindenkinél szíve joga az általa jópofának minősített szóalkotást terjeszteni, ám ha valamiért nem fogadja be a nyelv, nem kell a Dunának menni. Legfeljebb majd érdekességgént említi az utókor nyelvújításunkat, mint mondjuk a „nyaktekerészeti mellfelvekencet”, a „gőzpőfőgészeti tovalókódót” vagy a „foltos nyakörjámt” (jó fejtrést!)... A mozgóképészinház helyett bejött a mozi, a magánszektor helyett a maszek, viszont a magyar igazgatót most kezdi kizsírítani a dajektor és a menedzser, a byte helyét pedig mégcsak meg sem kísérelte elfoglalni mondjuk egy oktet vagy bitnyolcas. (Ennek a bit részéről nem is beszélve...) A tévé, a péccé mind magyar szó lett (talán a vége mintájára, amit nem tudott kizsírítani az „egyenbillengészeti körülügölda”), miképp lehet, hogy a hardver és a szoftver után egyszer magyar szó lesz a „hőmpédsz” is... Bejohett volna a távmósló is a fax helyett. Nem jött be, s még csak nem is az idegen szó rövidsége magyarázza a dolgot, mert az ugyancsak gyökeret vert telefon már nem sokkal rövidebb a távbészólónél. Jobb tudomásul venni, hogy nem én csinálom a nyelvet, hanem mi csináljuk. Kitalálhatja Kellér Dezső vagy Ungvári Tamás is, besompolyoghat idegen nyelvűből is, hasznolhat, elvegyülhet, beépülhet, vagy kihullhat.

A nyelv a kommunikáció eszköze, vagyis erendően közősségi és nem egyéni termék. Egy igazán gyökeret vert szót bizony sokan érezhetnek magukénak. Még akkor is, ha ez a szóalkotóknak olykor keserves...

Vértes János
vertes@prim.hu

1998 JANUÁR

DrótPosta Kft

Önnek még nincs E-mail címe?



DrótPostaGalamb

Ingyenes levelezés a családnak és az irodának Internet előfizetés nélkül!

Kérje ingyenes programunkat, vagy töltsé le az Internetről!

<http://dpg.drotposta.hu>

Drótposta Kft. 1126 Budapest, Istenehyi út 4/D
Telefon: 224-55-45 Fax: 224-55-44
Drótposta cím: info@drotposta.hu
Honlap: <http://www.drotposta.hu>

Önnek már van E-mail címe?



DrótPostaLista

A magyar E-mail telefonkönyv. Párbeszéd, friss és megbízható.

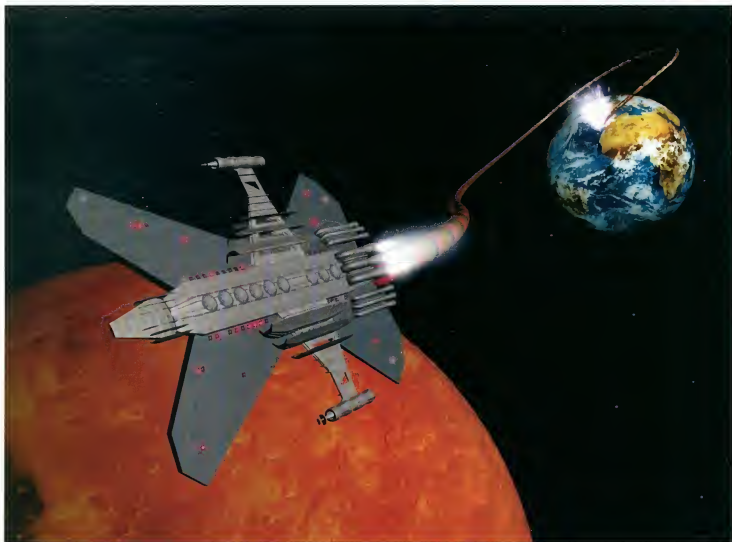
Iratkozzon fel, hogy barátai, üzletfelei megtalálják Önt!

<http://dpl.drotposta.hu>



SZÁMÍT A TECHNIKA!

Mi hosszú távra tervezünk. És Ön? Az első hazai hálózat-építő cég, az X-BYTE megépíti Önnek a **legkorszerűbb informatikai hálózatot**, amelyen egyszerre működhet a telefon, a fax, a riasztó, a beléptető rendszer és természetesen a számítógépes adatfeldolgozó rendszer is. **ISO 9001-es** minősítésünk, 5000-nél több hibátlanul működő hálózatunk elegendő alapot ad arra, hogy strukturált rendszereinkre **élettartam-garanciát** vállalhassunk.



1037 Budapest, Hunor u. 55., tel.: 250-7016, fax: 250-7024
E-mail: xbyte@xbyte.datanet.hu, <http://www.interdnet.hu/xbyte>



www.comdex.hu,



Ha valami, hát a világ legjelentősebbnek minősített számítástechnikai kiállítása az első között költözött fel a Világhálóra, s az elmúlt években folyamatosan nőtt addig, hogy ma már a **www.comdex.hu** pontosabb feleletet ad szakmánk kérdéseire, mint ha felszállunk a repülőgépre, s 14-15 órás (útközben persze megszakított) repüléssel a nevadai sivatag közepén emelt show-városban, Las Vegasban landolunk. Ma már nem csak azt tudhatjuk meg az Internet segítségével, hogy milyen irányba fejlődik az információtechnológiai iparág, vagy hogy mi várható a számítástechnika, a telekommunikáció és az Internet területén, hanem az előadók személyes varázsáról sem kell lemondanunk. Ha valaki az olyan show-manek, mint *Bill Gates* (Microsoft), *Eckhard Pfeiffer* (Compaq), *John Chambers* (Cisco) vagy *Eric Schmidt* (Novell) élő előadására kíváncsi, akkor egyszerűen letölti a videofilmet, és megnézi otthon. Talán még kényelmesebb is, hiszen amikor látjuk, hogy *Gates* vendége, *Kareem Abdul Jabar* kosárlabdásztár bemutatja web-oldalait, akkor – ha kedvünk úgy tartja – felfüggeszthetjük a videonézést, és átrándulhatunk a kosárlabdaszárhoz, hogy közvetlen vegyük személyre a site-ot...

no meg egy kis igazi

Las Vegas

Persze ahhoz, hogy az említett urak jóízű előadást tudjanak tartani, kell nekik vagy hét-ezer hallgató a bálteremben, esetleg még több is, hogy el lehessen mondani: be se fértek, s az egész show-hoz is kell egy kétszázezres közönség, amely felvonul ilyenkor a Kongresszusi Központban és a kaszinóváros nagyobb szállodaiban megrendezett informatikai mutatóversenyek előtt. Így azután ma már a Comdexet szervező Softbank is meggondolja, hogy mit akasszon ki a Hálóra, hiszen ha így gazdagodik az Internet, holnapután esélyesnek a kiállítás-



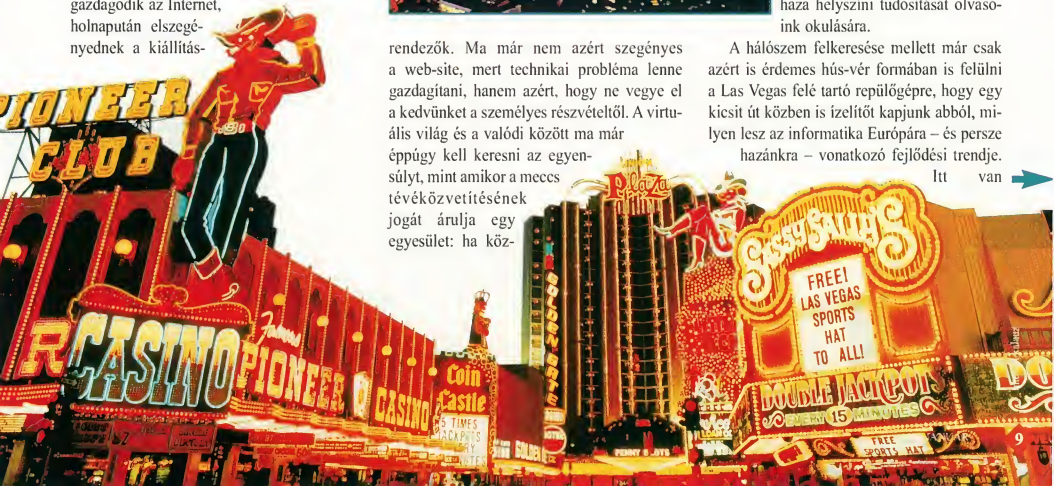
vetítik, népszerű lesz, de ha mindent közvetítenek, nem lesz közönsége...

Miután a valódi és a virtuális Comdex eme megfontolásból egymás kiegészítésére törekszik, magunk is ebben a megosztásban mérjük fel a terepet: egy kolléga itthon virtuálisan járta be a **www.comdex.hu** bejárhatatlan fertályait, egy pedig Las Vegasból hozta haza helyszíni tudósítását olvasóink okulására.

A hálózsem felkeresése mellett már csak azért is érdemes hús-vér formában is felülni a Las Vegas felé tartó repülőgépre, hogy egy kicsit út közben is izelítőt kapjunk abból, milyen lesz az informatika Európára – és persze hazánkra – vonatkozó fejlődési trendje.

Itt van ➡

rendezőik. Ma már nem azért szegényes a web-site, mert technikai probléma lenne gazdagítani, hanem azért, hogy ne vegye el a kedvünket a személyes részvételtől. A virtuális világ és a valódi között ma már éppúgy kell keresni az egyensúlyt, mint amikor a meccs tévéközvetítésének jogát árulja egy egyesület: ha köz-

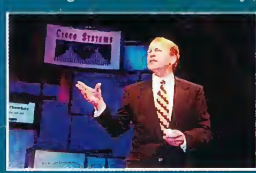


Chambers: A termelékenység kulcsa a Háló

Mig Bill Gatesnek bérlete van ahhoz, hogy ő tartsa a Comdex egyik nyitóelőadását, a Cisco elnök-vezérigazgatója, **John Chambers** most először jutott ilyen plénumon szóhoz. Bizonyára nem véletlen, hogy az úgynevezett „keynote” négyesbe ma már csak egy komputerkirály, egy PC-s szoftverkirály fért bele, s vele teljesen egyenrangú szerephez jutott a hálózati szoftverek és hálózati eszközök királyja.

– A vállalatvezetők most kezdik felfedezni, hogy a következő tíz esztendőben a termelékenység növelésének legfőbb eszköze a Háló lesz – mondta egyfajta „üzenetként” comdexes keynote-előadásában a Cisco első embere.

A hálózat teljesen új, ma még fel sem mérhető kapacitást jelent az alkalmazotti állomány munkavégző képessége terén, ami vékonyabbá teheti a felettük elhelyezkedő menedzserreteget, és ezáltal hatékonyabbá a szervezetet, az információáramlást. Mindennek egyenes következménye a gyorsabb piacra jutás, a nagyobb termelékenység, ami a versenyben kulcsfontosságú tényező, és e nélkül senki sem kap érvényes beszállókkártát a 21. századba. A Net magát a vállalkozást is átalakítja, Chambers szerint az emberek rövidesen egy, globális virtuális cégeknél helyezkednek el, s elvégzett munkájuk szállítószalagja az Internet lesz.



De nem csak a vállalatvezetőknek, hanem a kormányzatoknak is fel kell ismerni, hogy a gazdaság meghatározója ma holnap a Háló lesz; az Internet átértékeli a nemzetközi együtműködéseket, de ma még kiszámíthatatlan, hogy milyen társadalmi átalakulással jár mindez.

mindjárt az ülések hátába épített telefon. Az LCD kijelzőkön az egész út során olvashatjuk a telefon használatára buzdító mondatokat, például hogy hívj fel a gyerekeket, hallgasd le a hangpostafiókodat, és persze a lényeg: olvasd el az e-maileket. Csak végighúzzuk a hitelkártyánkat a telefon oldalán, és már beszélhetünk is annyit, amennyit csak tudunk – a tizenöt órás repülőút alatt van rá bőven időnk. Aki a kommunikáció kevésbé költséges formáját szeretné választani, annak számára a tengerentúli és nagyobb európai tranzitvárokból a telefonfülkék mellett Internet-fülkék is hozzáférhetőek. Itt a nagy sebességű csatlakozásokon keresztül nem csak a levelek olvasására, hanem böngészésre is lehetőség nyílik. Las Vegasba érkezésünk után – még a repülőtéren, az első félkarú rablók mellett – találhatunk egy kólaautomatászerű dobozt, ahonnan napi öt dollárért mobiltelefonot bérelhetünk akkumulátorokkal, tölthetünk és minden egyéb extrával. Hiába, Amerikában a kommunikációs eszközöknek lényegesen nagyobb a használata, mint a presztízserő...

Amerikában az Internet varázsa már elmúlt – ez az eszköz is bekerült a mindennapi telekommunikációs megoldások közé. Ma már nem csodálkozunk azon, ha a helyi tömegközlekedési vállalat buszmegállóitálján is egy web-cím található (kiváncsi vagyok, mikor látom ugyanezt a budapesti 7-es busz megállójában), és a tilosban parkolásért szorgatott büntetődélután is feltüntetik a bírságoló társaság URL címét. Szintén az informa-

tika fejlettségére utal az, hogyha netán nyilvánosan elfelejtjük rendezni a tartozásunkat azzal, hogy hajtsák be, az hogy jó, akkor nagy meglepetésben lesz részünk – legközelebb, amikor az USA-ba látogatunk, már a repülőtéren kérni fogják az azóta kamatokkal jócskán megnövelt bírságot.

Ma tehát már minden amerikai család és vállalkozás használja az Internetet, viszont egyelőre még kevesen büszkélkedhetnek azzal, hogy a Világhálózat döntő mértékben hozzájárult anyagi gyarapodásukhoz. Las Vegasban a legjobb luxusszállodákban is 50-60 dollárért tölthetünk el egy éjszakát, és egy jó nevű étteremben sem kell fejkenként 5-6 dollárnál többet költenünk egy igazán kiadós ebédre vagy vacsorára. Akár szociális juttatásért is felfoghatnánk mindezt, ha nem tudnánk, hogy az étteremig nagyjából 1000 rulettgép, félkarú rabló és pókerasztal mellett kell elmenünk. Kevesen állják meg, hogy ne dobáljanak be néhány dollárt a gépekbe. Nos, a mézesmadzagot a virtuális világban is elhúzták az ottrenk előtt az ingyenes szolgálta-



tások formájában. A jelentős beruházások megtörténtek, de senki nem gondolja, hogy szociális szempontok motiválták az üzletembereket. Kökemény gazdasági számítások előzték meg az internetes fejlesztéseket. Az Írás azt mondja, ideje van a vetések, s ideje van az aratásnak. Nos, akik eddig vetettek, most elérkezettnek látják az időt, hogy arassanak végre, beszédjék az eddig kiadott pénzt, a profitot együtt. Erről (is) szólt a Comdex.

Internet az üzletben – üzlet az Interneten

Az Amerikában is rendkívül konzervatív bankok meglepése az Internet-piacon azt jelenti, hogy ma már semmilyen akadály nem állhat az internetes kereskedelem útjában. A Citibank új online szolgáltatása keretében teljes körű banki szolgáltatásokat vehetünk igénybe a hálózaton keresztül. Egyszerű, bárki számára könnyen átlátható kezeléssel, és persze sorban állás nélkül intézhetjük számlafizetéseinket és befizetéseinket. A www.citibank.com oldalon egyelőre még csak az amerikai ügyfelek élvezhetik a virtuális bank előnyeit. Aki némi emberi kapcsolatra is vágyik vagy azonnali segítségre van szüksége, annak szinte élőben (real time) rendelkezésére áll a bank tisztviselője, és vele bárki megvitathatja befektetési vagy egyéb kérdéseit. A DirectAccess segítségével részvényeket is lehet akná-venni, természetesen a legkomolyabb, 128 bites titkosítási algoritmusok védelmének biztos tudatában.

Egyre nagyobb népszerűségnek örvendnek az Internet-telephony eszközök – főleg a nemzetközi hívások területén és azokban az országokban, ahol távközlési monopóliumok működnek. Az Interneten keresztül lebonyolított telefonbeszélgetések és faxküldések költsége akár a tizede lehet a hagyományos távközlési díjaknak. Igaz, a megfelelő minőséghez elengedhetetlen a nagy sávszélesség, ez pedig ugye növeli a szolgáltatás költségeit. Vagyis lassan elérjük a távközlési társaságok díjtételeit. Ez persze egyelőre még nem zavarja a jelenleg ilyen szolgáltatásokat kínáló társaságokat. Nemzetközi hívások lebonyolítására többen is vállalkoztak a Comdexen, a világ több részén elhelyezett Internet-telephony szerverek segítségével. A hívás optimális esetben egy helyi beszélgetés árértékét eljut a szerverig, onnan az ingyenes Interneten keresztül megy el a következő szerverig. Itt ismét „kijön” a telefonhálózatra, szintén egy helyi hívás árértékét. Hasonló szolgáltatás működik a faxok továbbítására is, azzal a nagy

előny, hogy egy kőfaxot nem kell többször elküldeni – az üzenet duplikálását a szoftver végzi el. Igaz persze, hogy a fax ideje lassan leáldozóban van, hiszen az e-mail ezt a jól bevált eszközt is tökéletesen helyettesíti.

A számítógépek, az Internet és a telekommunikáció egyesülésével már meg is született egy új technológia, a „desktop telephony”. Az elektronikus levelezés, a faxok küldése, a telefon- és videokonferencia-hívások fogadása, valamint a hangpostafiókok kezelése egységes módon, számítógépen keresztül történik. A telefonbeszélgetés és a videokonferencia természetesen a legtöbb gyártó esetében hagyományos telefonvonalon és az Interneten keresztül is bonyolítható.

Mindenki erről beszél...

A Comdexen bemutatkozó új technológiák közül minden kétséget kizáróan a beszédfelismerő szoftverek voltak a legjelentősebbek. Három ismertebb cég mutatkozott be, természetesen mindegyikük amerikai volt, kettő – a Lernout és Hauspie és a Dragon Systems – a budapesti ETRÉ konferencián is prezentálta tudományát. A beszédfelismerő rendszerek általában több mint 50 ezer szót képesek megérteni, és korrigálják az előbeszéd sajátosságaiából eredő információvesztéseket. Némely rendszer képes a Windows alatti alkalmazások, például a Word vagy az Explorer vezérlésére. Rövidesen várható a tolmácsolás megjelenése is: a fenti cégek képviselői nem titkolják, hogy komoly előrelépések történtek a tucatnyi legismertebb nyelven történő keresztfordítások megoldására. Ezeket a rendszereket kicsiny, de ugyanakkor nagy kreativitással megáldott vállalatok fejlesztik. Természetesen IBM megalkotta a „nyagok” érdeklődését is; az IBM megvásárolta a technológiát, és ViaVoice Gold néven építette be rendszerébe, a Microsoft pedig egyszerűen megvett két beszédfelismeréssel foglalkozó céget. Közismert, hogy Redmondban már évek óta hiába próbálkoztak a forradalmi technológia megvalósításával, de így most már övök a dicsőség.

A beszédfelismerő rendszer egyébként megjelent az autóban is; az IBM, a Delco, a Netscape és a Sun együtt mutatta be az internetes autó prototípusát, amely nem csak érti a sofőr kéréseit, hanem társalog is vele. Például kérésre felolvassa beérkezett e-mail-jét, a GPS szerint helymeghatározás alapján navigálja a sofőrt, vagy ha az jobban szereti maga meghatározni az útirányt, kiveti a szelvérdőre a környék térképét. A sofőr mellett ülő utas saját „képernyőn” láphet ki a Világhálóra, ahol műholdas kapcsolaton keresztül

Gates: néha működik...

Egykor kedélyességéről is nevezetes volt a Microsoft elnöke, ám az utóbbi években mintha elvesztette volna humorérzékét, s ez a fajta gyanakvó szembenállás uralkodó hangulattá vált a világégen egészen, még a Microsoft Magyarországi munkatársai is nehezen viselik, ha valaki tréfálkozik nagyfőnökük vagy éppen az MS-szoftverek rovására. Ezért azután némiképp váratlan volt, hogy a Comdex hivatalos megnyitóját megelőző éjszakan tartott beszédében Bill Gates némi önironiával szórakoztatta hallgatóságát, s amikor 10 pontban összefoglalta, hogy ő miért is szereti PC-jét, az oldalvágások mellett tudott tréfálkozni önmagán is.

Az oldalvágások közül jutott a Sunnak és az NC-hívőknek („Egy PC-vel tudok úgy dolgozni egy repülőn, hogy közben nem kell egy szerveret az előttem lévő székre tenni.”), jutott a Microsoftot újra meg újra átvilágító Igazságügyi Minisztériumnak („Hétfői kikapcsolásként a PC-mmel összetrombitálhatom ügyvédekem a nagyvilágból, hogy válaszoljak arra a 48 oldalas hivatalos anyagra, amivel a minisztérium bombáz.”), de a legnagyobb derűtséget Gates ezzel az indokkal vívta ki: „A házamban az égvilágon mindent PC vezérel, és néha még működnek is a dolgok...”

A Microsoftot vizsgáló bizottságnak nem csak egy Gates-mondat jutott. Ralph Nadernek és az igazságügyi tárcának szólt az üzenete is, amikor megjegyezte: „Azért mégiscsak nevéstés, hogy az Internet-technológia védelmében szólítanak fel arra, hogy hagyjak föl az Internet-technológiával...”

Bár a műfelfáborodás hatásos, úgy véljük, nem egészen erre szolgáltatták föl a Microsoftot. Gates kicsit késve szállt fel az Internet-vonat-ra, de előadása (és az őt vádoló konkurencia szavai) nyomán lehet olyan érzésünk, hogy ma már ő áll a mozdonyvezető helyén. Lehetőség, hogy „az ellenőr” nem leszállítani szeretné erről a vonatról, csak arra kéri, üljön vissza a helyére...

Gates, bár nem szeretné, ha neki is csak egy hely jutna a sok közül, azért marketing-szemponból vonzódnak a tömegekhez; előadásában főszerepet kapott, hogy egy „átlagember” mi mindenre tudja használni az Internetet. Igaz, mi nem memének „átlagembernek” nevezni a kosárlabdazárt, Kareem Abdul Jabbar, de az feltehetően igazolható, hogy nem ő korunk műszaki zsenije. Így azután jó médiumként szolgált ama tézis levezetésére, hogy „ha Kareem meg tudja csinálni, miért ne tudná ön is?”



webezhet, tévézhet vagy játszhat. Mindez javarészt már a ma technikája, de azért a szériautóknak még legalább négy évet kell várni a hasonló felszerelésekre.

Nézz a szemembe, s megmondom, ki vagy!



De mit nekünk beszédfelismerés, mondják a szoftverek, amikor az arcáról felismerjük azt, hogy kivel állunk szemben...

Az idei Comdex vélhetően legnagyobb „trüvaja” (A PC Magazine szerkesztői szerint „best of the show”, a Byte szerint a legjobbab egyike) a Visions Corporation szoftvercsomagja, a Facelt PC 3.0, amely egy személyi

számítógépes videokonferencia-rendszer kamrája segítségével képes a gépész oldalól személy száz százalékos azonosítására.

POWER RANKING 1998

The Winners

<p>BEST OF SHOW VISIONICS INC.'S Facelt PC</p> <p>BEST DESKTOP SYSTEM IBM's IBM IntelliStation M Pro</p> <p>BEST PORTABLE OR HANDHELD Mitsubishi Electronics America's Palmone Notebook</p> <p>BEST SERVER NCR Corp.'s NCR WorldMark 4380</p> <p>BEST PERIPHERAL Digital Persona Inc.'s U.are.U</p> <p>BEST INTERNET APPLICATION Trellix Corp.'s Trellix 1.0</p> <p>BEST TOP OF THE SHOW CyberStuff Corp.'s CyberStuff</p>	<p>BEST NEW TECHNOLOGY Visions Corp.'s Facelt PC</p> <p>BEST DEVELOPMENT TOOL Blue Sky Software Corp.'s WinHelp Office 3.0</p> <p>BEST CONNECTIVITY SOLUTION MangoSoft Corp.'s Medias97</p> <p>BEST UTILITY SOFTWARE Dragon Systems Inc.'s Dragon NaturallySpeaking Deluxe</p> <p>BEST INTERNET SOFTWARE Kiva Software's Kiva Enterprise Server 2.0</p> <p>BEST DIGITAL MEDIA Play Inc.'s Tommy 1.0</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Congratulations!

© 1998 Visions Corp.

Pfeiffer: Addig is szeresd a PC-t!

Mivel a Microsoft elnöke most azt járta körbe, hogy miért is szereti a PC-jét, akár *Gatesnek* is mondhatta volna a címben leírt kulszmondatot a Compaq elnök-vezérigazgatója, aki előadását azzal zárta a Comdexen: „2002-ben majd visszajövünk, és megbeszéljük, hogy mi vált be a mai jövőképből. Addig is: szeressétek továbbra is a PC-tet!”

Eckhardt Pfeiffer azért érezte úgy, hogy érdemes felvázolnia a jövőt, mert elődje, Rod Conion, aki 1985 májusában a tavaszi Comdexen tartott úgynevezett „keynote address”-t, akkor ugyanazt tette. 1985-ben még senki nem tudta, hogy egyszer 150-300 megahertzes processzorok is ketyegnek majd a személyi számítógépekben, ám Conion mégis úgy vélte, hogy a PC-nek egy fantasztikus, nagy teljesítményű, népszerű eszközzé kell válnia, amely nyílt szabványokra építve generációról generációra új távlatokat nyit meg. Mit is tehetne ehhez a PC- király Pfeiffer? Legfeljebb annyit, hogy a PC t ma se írhatja le senki, s a számítástechnikai forradalom után a PC most már a kommunikációs forradalom alapkövévé vált, ami beépül életünk minden részletébe.



Mindéz persze nem csupán jövőképe, hanem félig már jelen, s ezt Pfeiffer a Compaq PC Theater bemutatójával illusztrálta: a TV, a PC és a DVD lejátszó kombinációja alkot egy házi szórakoztató-központot, amelyet természetesen távirányítóval, s nem tasztatúrával vagy egérrel kell vezérelni. A PC az otthonok alapvető háztartási gépe lesz, amely a bevásárlástól a gyerek leckéjének elkészítéséig, a szórakozástól a betörés elleni védelemig egy sor funkciót lát majd el otthonunkban.

És hogy ki fogja szállítani a PC-t? Pfeiffer szerint természetesen a ... De ezt ki is találhatjuk. A fősát pontosan így szól: 6t éven belül előáll az a helyzet, hogy mindössze négy szállító fedji majd le a piac PC-igényének 70 százalékát, és ebben a quartetben természetesen a Compaq is ott lesz.

Your Face Is Your Password (TM)



Ez azt jelenti, hogy csak belenézünk a kamerába, és személyes adatbázisainkhoz ettől kezdve csak az tud

hozzáférni, akinek a nézése megegyezik a miénkkel. De azt is megoldhatjuk, hogy amikor felállunk a gép mellől, a PC azonnal váltson stand-by üzemmódba, majd amikor a kamera keresőjében újra megjelenik az arcunk, automatikusan aktivizálódjon újra. Természetesen több arc vonását is lehet tárolni, vagyis különféle jogosultságokkal rendelkező személyeket tárolhatunk el, akiknek azután az arcuk alapján engedélyezi a rendszer a különböző tevékenységeket... (Ha valaki harisnyát húz a fejére, már csak ezért sincs esélye...). Az is fantasztikusnak sok mindennek használható, hogy a kamera akkor is lát, amikor magára hagyjuk a gépkupont, és a szoftver akár mindenkit „lefényképez”, aki odamérszkedik a rendszerünkhöz. Ezek az arcok megmaradnak a gépben, de azt is kérhetjük, hogy egy megadott e-mail címre automatikusan küldje el a gép az illető „féjét”. Persze, ha az illető „jó barát”, akkor mindjárt üdvözlő szöveget is mellékelhet hozzá.

A Visionics fejlesztőinek fantasztikus al-

goritmus a túlnó a személyi számítástechnika keretein, már tesztelik az amerikai kormánykörök is, hogy miképp segíthetnének ezzel a határőrök, rendőrök munkáján, hogyan növelhetők mondjuk a repülőterek biztonságát stb.

Ha valakinek van Küklöpsz-szemű monitorja (tudják, amelyen a képernyő tetején ül egy optika), akár ki is próbálhatja a rendszert, a szoftver korlátozott verziója az Internetről 15 nap ki próbálásra letölthető (www.faceit.com).

Színes képek lézermínőségben

Addig, amíg a körözött személyeket nem automatikusan szűrik ki az arcfelismerő rendszerek, képüket – legalábbis Amerikában – jó nagy plakátokra nyomtatják, egy kellően csábító dollárösszeg és egy „WANTED” felirat társaságában. Nos, a nyomtatók területén is tovább folyik a töretlen fejlődés. Ez egyrészt a tintasugaras nyomtatók felbontásának növekedését és árának csökkenését jelenti, másrészt pedig egyre komolyabb szerephez jutnak a színes nyomtatás területén is a lézer-



nyomtatók. A Comdexen rengeteg igazán frappáns reklámmal találkozhattak a látogatók, azonban az Epson hirdetése minden pálmát elvitt. Egy fürdőruhas hölgyet ábrázolt, aki éppen elfutni készült. A kép alatt három kérdést lehetett olvasni. Első: – Mi látszik 360 dpi-s felbontásban? – Egy fürdőruhas lány. Második: – És 720 dpi-nél? – Az, hogy a fürdőruha vizes. Harmadik: – 1440 dpi-nél? – Az, hogy a fürdőruha festve van...

A Brother a Comdexen mutatta be színes, 2400 dpi felbontású lézernyomtatóját, amely kategóriájában az első elérhető árú készülék. Habár a tesztnyomtatások során a 2400 dpi-t enyhé túlzásnak vélhette az ember, a képmínőség már valóban közelíti a fényképekéhez, és a percenkénti 4 oldal/perces teljesítmény is igen jónak mondható a tintasugaras printeréhez képest. Persze az elérhető ár ebben az esetben is igen relatív tényező – a Brother készülékét 4000 dollár körüli áron dobják majd piacra jövő év márciusában.

A Byte magazin idei díját a HP Laserjet 4000-es nyomtatója érdemelte ki. Az 1200 dpi-s printer a kiállítás legjobb termékének ítéltetett – ami nem rossz eredmény, hiszen a Byte magazin munkatársai kritikus nézőpontjukról közismertek.

A celluloidkorszak vége?

Egészen a legutóbbi időkig amolyan érdekes játékszereknek tekintették a digitális fényképezőgépeket. A Comdexen dolgozó amerikai fotóriporterek többsége azonban már ezt a korszerű eszközt használta munkája során,



innen kerülhettek gyorsan a fényképek a Comdex napilapjába, a Comdex Dailybe, amit még gyorsabban ennek webes verziójába, ami bárki követhetett. A digitális fényképezőgépek ára már elérte a hagyományos készülékekét. A Casio mindössze 350 dollárért egy 96 kép tárolására képes kameráért. A digitálisan rögzített felvételek nem csak számítógépen, hanem tévéen és videóon is megjeleníthetők. A Minolta 700 dollárért színes LCD keresőt és nagy felbontású képeket ígér. A képmínőségben minden kétséget kizáróan az Olympus vezet – ök 1024x768-as felbontást ajánlanak.

De nem csak az állóképek, hanem a mozgóképek rögzítése is megváltozott, a Hitachi például 2400 dollárért MPEG tömörítési eljárást alkalmaz, teljesen digitális videokamerát dobott piacra. Alapkiépítésben egy 260 megabájtos PCMCIA winchester szolgálja a hang- és képi információk tárolását. Már felvétel során is különböző neveken lehet elraktározni az egyes eseményeket a későbbi PC-s feldolgozás megkönnyítése érdekében. Mindössze 150 dollárért beszerezhető egy kicsiny kamera, amely a szoftverrel együtt videoképekkel kiegészített e-mailek küldésére alkalmas, vagy akár Internetes videokonferenciára is. Kétszer annyiba kerül a notebook tetejére szerelhető verzió, amely az utazó üzletemberek előtt is megnyitja a videokonferenciázás lehetőségét.

Mindent a kézbe

Míg a notebookok abban versengtek egymással Las Vegasban, hogy mennyi asztali funkció képesek átmenteni a hordozható verzióba, a régi értelemben vett csökkentett funkciójú, ám könnyen magunkkal vihető eszközök szerepkörét átvették a kézi számítógépek. Bill Gates előadásán például egy tábornok bizonygatta, hogy milyen jó is az, ha minden katonának Windows CE alapú PDA van a zsebében, s ehhez a Microsoft saját standján több mint húszféle ilyen készülék mutatott be. A Windows CE egyik nagy ellen-

Schmidt: A hálózat emberarcú

A hálózat ismerni fog téged – hangzott el a Comdexen Eric Schmidtnek, a Novell elnök-vezérigazgatójának szájából, de hogy ez nem fenyegetés volt, az kiderült a folytatásból: – Tudni fogja, hogy mit akarsz csinálni, és mire van szükséged...

A Novell első embere a világ egyik legjelentősebb informatikai rendezvényének harmadik napján kapott szót, amikor már mindenki láthatta, hogy a Comdexen senki nem tud kimondani egy mondatot a "hálózat" szó nélkül, ugyanakkor sokan (pl. Gates) egy egész előadást felépítenek úgy, hogy abban csupán egyetlen zárójelben szerepeljen a Novell.

A hálózat ma már nem az a lokális hálózat, amiben a Novell volt a legnagyobb, de szakmailag továbbra is azokat a problémákat veti föl – számítógépek összekapcsolódása és a kapcsolat menedzselése –, amelyekben a Novell az egyik legnagyobb tapasztalatokkal rendelkező cég. Az Internet rendkívül gyors térhódítása kisodorta a Novell kezéből a karnestéri pálcát, ez ma már tagadhatatlan, de úgy tűnik, hogy a cég alkalmazkodik a zene megváltozott ritmusához, és ha nem is karnagyként vagy első hegedűsként, de mindenképp kulcsszereplőként épül be újra a zenekarba.

– Kilenc hónapon belül a Novell Open Solutions Architecture teljes mértékben áttál a TCP/IP protokollra, míg a szerverstratégia a Javára épül, ami akár a Sun–Microsoft háborút is eldöntheti – mondta a Suntól érkezett Novell-vezér.



A Novell ma valóban zenekarban gondolkodik, ahol olyanokkal muzsikálhat együtt, mint a Sun vagy a Netscape. Talán nem véletlen, hogy Schmidt nem mélyült el túlzottan az NDS-ben (a Novell új Directory Service-e, amelynek szíve a Novell emberközpontú paradigmája), de ugyanakkor a hálózat emberarcúságának illusztrációjába egyebek mellett a Netscape Communicator is bevonta.



fele a hasonló árfekvést Psion Series 5, amelyből ma már havonta negyvenezeret gyártanak. Mégsem ez vezeti a piacot, hanem az ugyancsak saját operációs rendszerrel rendelkező, ám árban (és persze funkcióban is) ala-

csonyabb kategóriába tartozó PalmPilot, amit a 3Com fejlesztett ki, s amelynek marketingjét az IBM is támogatja. A billentyűzet nélküli gép ára 300 dollár körül mozog, és ma már három PDA-ból kettő PalmPilot.

Némi büszkeséggel említjük meg, hogy olvasóinkat a múlt hónapban a b@rangolás rovatban (véletlenül) épp a www.pilotzone.com címre kalauzoltuk, így a „Gépünk tápláléka” fejezet jövőtől olvasóink nagyjából abban az időben ismerkedhettek meg a PalmPilottal, amikor a Comdex közönsége Las Vegasban tette ugyanezt. Persze Las Vegas éloben és az Internet... hát nem egészen ugyanaz. A különbséget zongorázza le nektek Reviczky Gábor...





Fontos témája volt a tanácskozásnak: hogyan tudnak a teleházak hasznosan együttműködni a központi és a helyi kormányzattal, és hogyan tudják biztosítani a fennmaradásukhoz szükséges anyagiakat. A szimpóziumon beszámoló hangzott el a további támogatási lehetőségekről, a hamarosan kiírásra kerülő pályázatokról. A Hálózat a Demokráciáért Alapítvány képviselői bemutatták a támogatásukkal létrejött teleházakat, és beszámoltak az első hónapok tapasztalatairól, valamint a további tervekről.

A teleház-mozgalmat íránt érdeklődőket további információkkal várják a következő címen: 8073 Csákbéreny, Kossuth utca 4/1. Telefon/fax: (22) 424- 002 vagy (22) 424- 085. E-mail: 100324.2471@compuserve.com.

Először fordul elő a szabványosítás nemzetközi történetében, hogy egy profitorientált cég – esetünkben a Sun – nemzetközi szabványosításra terjeszthet föl egy specifikációt. Ezzel megnyílt az út az előtt, hogy a Sun Java technológiája de facto szabványból de jure is szabvánnyá váljon. A várva várt – vagy egyesek részéről nagyon nem várt – döntést az ISO (International Organization for Standardization, azaz a Nemzetközi Szabványügyi Társaság) hozta meg arról, hogy a Sun Microsystems Inc. benyújthatja a szervezetnek az úgynevezett nyilvános termékspecifikációra vonatkozó jelentkezését. Érdeklőség, hogy a Technikai Bizottságban képviselt nemzeti testületek nem mindegyike adta beleegyezését ehhez a lépéshez: nemmel szavazott Kína és az Egyesült Államok, tartózkodott Olaszország és Svájc. Ugyanakkor Ausztráliától Finnorszáig, Kanadától Japánig gyakorlatilag minden földrészről az „igen” szavazatok voltak többségben, és így szavazott Magyarország is.

A magyar „igen” egyébként mindössze egy szavazat-különbséggel született meg a magyar munkabizottságban, 3 kiegészítéssel: az egyik a trademarkmal kapcsolatos, a másik szerint az ISO legyen a Java továbbfejlesztésének letéteményese, a harmadik a verifikálás és a független bevizsgáló társaságokra tett javaslatot.

Hálások vagyunk minden tagország szabványügyi testületének, amiért az év nagy részét jelentkezésünk gondos elbírálásával töltötte – jelentette ki *Jim Mitchell*, a Sun JavaSoft divíziójának technológiáért és architektúráért felelős igazgatóhelyettese. – A nemzeti testületek beleegyezése azt mutatja, hogy a világ technológiai vezetői tetszősen fogadták a Sun nyílt fejlesztési folyamatát, amely megeremtetette a Java-platfomot.

A Magyar Teleház Szövetség 1997. december 15-én a római-parti Válas (Piroška) Hotelben közgyűlést tartott, s ugyanitt, ugyanez (14-én és 15-én) megrendezték az I. Országos Teleház Szimpóziumot is, amely egyben az országos teleház-program nyitányát is jelentette.

Az informatikai lapokban (egyebek közt a hetente megjelenő VGA Monitorban, amely szinte száz százalékban olvasható a weben is: www.vgamonitor.hu) hamarosan megjelenik a diákok körében nagyon népszerű Garay diák programtermekverseny kiírása. A döntő március közepén Szekszárdon lesz. A verseny újabb – ma nagyon divatos – témával gazdagodik: pályázni lehet honlapokkal, internetes munkákkal is. Természetesen megmaradnak az eddigi pályázati kategóriák: a játékc-, az oktató- és az alkalmazói programok.

A versenyre az általános- és középiskolák tanulói jelentkezhetnek, de elküldhetik pályázataikat azok az első éves egyetemi és főiskolai hallgatók is, akik középiskolai tanulmányaik 1997-ben fejezték be.

Értékesítési együttműködési megállapodást kötött a Matáv Rt. és a Microsoft Magyarország Kft., melynek célja, hogy tartósan együttműködjének a Matáv Internet-szolgáltatása (MATÁVnet) íránt jelentkező igények teljes körű, magas színvonalú kielégítésében. Ez elsősorban azt jelenti, hogy a partnerek saját szolgáltatásaik értékesítése során egyúttal a másik fél Internethez kapcsolódó szolgáltatását, termékét is ajánlják.

Ehhez természetesen biztosítják egymás számára a szükséges információkat. Amennyiben a cégek saját ügyfeleik részéről érdeklődést tapasztalnak a másik fél érdekkörébe tartozó igényről, felhívják a figyelmet annak szolgáltatásaira, és tájékoztatják annak előnyeiről, jellemzőiről.

Marketingtevékenységükben szintén együttműködésre törekzenek, így esetenként külön megállapodás alapján közös kampányokat, kiállításokat, bemutatókat, ügyféltalálkozókat szerveznek.

Az immár szorosabban együttműködő partnerek természetesen tájékoztatják egymást fejlesztési eredményeikről, és lehetővé teszik új szolgáltatásaik, termékeik kölcsönös megismerését.

Az együttműködés – azon túl, hogy növeli mindkét fél piaci

esélyeit – bizonyára a felhasználók számára is előnyös lesz, és segíti a jobb tájékozódást.

Új internetes információs adatbank beindítását tervezi a WebTime Kft. (<http://www.webtime.net>). A szolgáltatás érdekessége, hogy nem csak az Internet-hozzáféréssel rendelkező üzletemberek részére lehet hasznos, ugyanis a megrendelt információkat a rendszer az igénylő személyi hívójára vagy akár mobiltelefonjára is leválogatja. Az igazán vonzó az egészen persze valószínűleg az lesz, hogy a WebTime mindezt teljesen ingyenesen kívánja nyújtani, kizárólag azoknak kell fizetniük, akik üzleti ajánlatot akarnak a rendszeren elhelyezni. A szolgáltatás országos bevezetéséhez, üzemeteléséhez franchise átvétőket keresnek. (A témával bővebben a Business Online decemberi száma foglalkozott.)

Franciaországban az Internet terjedését furcsamód a korai érettség gátolja, a francia háztartások mindegyikében van már egy online információs eszköz, a telefonvonalra kapcsolt Minitel, ami kiválóan kiszolgálta a nyolcvanas éveket, s még az ezredforduló közeledtével sem akarózik senkinek kidobni. A France Telecom úgy döntött, nem is kell szél ellen bevezetni az otthonokba az Internetet, amikor lehet szélirányban is... A telefontháttér a jól bevált Minitel berendezéseket cseréli ki hasonlóra, amely a régi funkcióját megtartva immár televízióra is köthető, és egyfajta set-top-boxként szórófülszóra is alkalmas. A Minitel 2-t, amelyet immár SurfTV-nek neveznek, a QNX Software Systems és a COMI Video & Data Communication fejlesztette ki, és ha létrejön az üzlet, akkor van esély rá, hogy Franciaország ismét lépéscélőre tegyen szert Európával szemben, ezzel ugyanis minden háztartásba ingyenesen vonul be az Internet.

A decemberi számban hírt adtunk a TENDERNET-ről, ám sajnos hibás címmel jelent meg. Mint arra Holló Péter, kedves olvasónk e-mailben felhívta figyelmünket, a helyes cím: <http://www.tendernet.net/>.

Már írtunk az Internet Kalauzban az Apple Computer Inc. online értékesítési csatornájáról, az Apple Store-ról, amely 1997. november 10-én kezdte meg működését, és amely egyelőre csak az Amerikai Egyesült Államok területén forgalmaz Apple-termékeket. Legfrissebb hírünk szerint az online áruház működésének első 30 napján több mint 12 millió USD értékben fogadott megrendeléseket, ezzel minden idők harmadik legnagyobb online szaküzletévé vált.

Az Apple Store a díjnyertes Apple WebObjects szoftver segítségével készült, amely piacvezető az adatbázis-integráció és az üzleti Internet-alkalmazások fejlesztése területén. Az Apple a közelmúltban mutatta be a WebObjects 3.5 változatát, ez továbbfejlesztett Java-támogatást nyújt, és a „Direct-to-web” technológia segítségével minden eddiginél könnyebben használható. A WebObjects új utakat teremt az online kereskedelem számára, és megreformálja a vállalatok online kereskedelmi technikáit.

Böngéssz és beszélj – ez az európai Internet Call Center új szolgáltatása, amit a Lucent épített be a brüsszeli SITEL korábbi call centerébe.

A Lucent új terméke az Internetet és az intranetet CTI-képességekkel (Computer-Telephon Integration) ruhazza fel, így a web-böngészőkben is futtatható JTAPl appletek segítségével az ügyintézők hívásokat fogadhatnak, bonthatnak vagy adhatnak át, beléphetnek a híváskezelő központba, és az ügyféllel való beszélgetés közben információkat hívhatnak monitorjukra. A Lucent Technologies cégvásárlással is erősíteni szeretné az adatpiacra elért pozíciót: 1,8 milliárd dollárt fizetett az amerikai székhelyű Oetel Communications nevű céget, amely hang-, fax- és elektronikus üzenetkezeléssel foglalkozik, valamint bejelentette, hogy ez év végéig megvásárolja a Livingston Enterpriset, amely világszerte több mint 220 Internet-szolgáltatót lát el távoli hozzáférést biztosító szerverekkel, irodai és tűzfal-routerekkel.

Az idén harmadszor rendezi meg az Adam Stúdió a már eddig is nagy sikereket elért Internet.galaxist, amelynek alapvető célja, hogy néhány napra egymás mellé (a számítógép elé is!) ültesse a technokratákat és a humán érdeklődő közönséget. Az Internet.galaxisnak az idén az Iparművészeti Múzeum (IX., Üllői út 33/37.) ad otthont, 1998. február 26. és március 3. között, ahol körülbelül 3000 négyzetméternyi kiállítási területen fogják megrendezni a programokat.

Az Internet.galaxis '98 főattrakciója – természetesen – az Internet, elsősorban azonban az alkalmazása. Összeülnek az oktatás specialistái, és megbeszélik, hogyan lehetne például a Sulinet programot a leghatékonyabban kihasználni és továbbfejlesztetni, bemutatkozhatnak művészek, irodalmárok és a humán szféra más képviselői, akik bizonyára el fogják mondani, hogy az Internet áldás-e vagy átok modern világunkban. A rendezők cca. 30-35 kiállítót várnak, közöttük nem csak az Internet-szolgáltatókat, hanem az egyre nagyobb számban önmagukat hirdető tartalomszolgáltatókat, valamint a hardver- és szoftvercégeket, illetve – ha lesznek ilyenek – az iskolákat, felsőoktatási intézményeket, valamint a vállalkozó diákokat, akik bizonyára sok mindent be tudnak majd mutatni az Internet-világból.

Internet (hozzáférés)

Ügyfélszolgálat

a nagycégek életében

Az Elender Kft. ügyfélszolgálat a decemberi Internet Kalauszban bemutatta, miként tudják a kis cégek és a magánszemélyek vállalkozásaikhoz hasznosítani az Internetet.

Most, a folytatásban a nagyobb cégek Internet-kapcsolatát vesszük szemügyre, és annak lehetőségeit tárjuk az olvasó elé.

Mint tudjuk, mára az Internet egyre nagyobb szerepet játszik a hazai cégek életében, sőt túlzás nélkül állíthatjuk, hogy napjaink legdinamikusabban fejlődő kommunikációs csatornája. Ha valaki magánemberként már megismerkedett egy dial-up kapcsolat keretében az Internet számos előnyével, esetleg azt is fontolóra vette, mennyiben lehetne segítségére az Internet cége, vállalkozása, vállalata számára.

Amennyiben úgy döntünk, hogy céges szinten használjuk az Internetet, érdemes olyan konstrukciót megvalósítanunk, amelyben cégünk vezető munkatársai szabad Internet-eléréssel vagy legalább saját elektronikus levélcímmel rendelkeznek. A nagyobb Internet-szolgáltatók, köztük az Elender Kft. is, két-féle megoldást kínálnak: az ISDN-t, illetve a bérelt vonali kapcsolatot. Mindkét kapcsolati forma megfelelő sávszélességet biztosít, azonban mielőtt az egyik vagy a másik mellett dönteneink, nem árt, ha ismerjük a két konstrukció közti különbséget.

Talán a legfőbb különbség, hogy az ISDN kapcsolt vonal, ellentétben a bérelt vonallal, ami dedikált, azaz csak két adott pont között biztosítja az adatátvitelt. A másik lényeges különbség, hogy míg a bérelt vonali kapcsolat kizárólag adatátvitelre használható, az ISDN általánosabb célú: mivel integrált digitális technikán alapul, az adatátvitel mellett (akár egy időben) alkalmas a hagyományos telefonfunkciókra is. Az ISDN vonalon történő Internet-használat sokban hasonlít a hagyományos modemek eléréséhez, de annál jóval gyorsabb. Előnye, hogy ha nem használjuk, lebont, majd ha újabb adatot kívánunk letölteni, gyorsan és automatikusan újra felépíti a kapcsolatot.

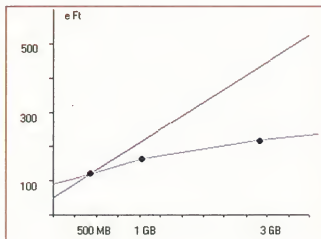
A bérelt vonal folyamatos kapcsolatot biztosít a szolgáltatói- és a kliensoldalon között. A sávszélesség 64 kilobitól egészen 2 megabitig terjedhet (a gyakorlatban a 64 000 bps, illetve a 128 000

bps sebességű vonalak a legelterjedtebbek). Éppen a folyamatos kapcsolat az oka, hogy ezen már web-szervert is üzemeltethetünk, míg a kapcsolt vonalakon nem. Mail-szerver üzemeltetésére mindkét konstrukció alkalmas, mert bár az ISDN kapcsolat nem folyamatos, beprogramozható arra, hogy bizonyos időközönként felvegye a kapcsolatot a szolgáltató mail-szerverével.

A választásnál persze nem szabad figyelmen kívül hagynunk a felmerülő költségeket sem. Általánosságban elmondható, hogy az ISDN vonal kiépítése valamivel olcsóbb (sőt a modern irodaházakba eleve be van kötve), a forgalmi díj alapján azonban nagy adatforgalom esetén célszerűbb a bérelt vonal kapcsolat mellett dönteneink.

Az alábbiakban tájékoztatásul közöljük a jelenleg érvényben levő árakat (az Elender Kft. árlistája alapján).

az adatforgalmunk, annál inkább megéri a bérelt vonalat választanunk (kb. 500 MB adatforgalom esetén egyezik meg a két kapcsolódási forma árvonzata). Érdemes azonban figyelni az Internet-szolgáltatók ezzel kapcsolatos akcióit: az Elender Kft. jelen akciójában pl. már 200 MB adatforgalom esetén is a bérelt vonali konstrukció a kifizetődőbb (egy egész évre átvállaljuk a MATÁV felé fizetendő havi díját).



Az alábbi grafikonon szeretnénk szemléltetni az ISDN és a bérelt vonal Internet-kapcsolat költségvetését, az adatforgalom függvényében. Az ábrából kitűnik, hogy minél nagyobb

A sorozat folytatásaként februárban szeretnénk kitérni a nagyobb cégek internetes arculatának felépítésére is.

Elender Internet Ügyfélszolgálat
support@elender.hu

Egyszeri díjak (Budapesten belül, 64 kbps)		
	ISDN	MLLN
Vonal (MATÁV felé):	150 000 Ft	97 000 Ft
Kártya (10 felhasználó):	180 000 Ft	
Router:	(130 000 Ft)	275 000 Ft
Router-installálás:		18 000 Ft
Összesen:	330 000 Ft	390 000 Ft

Havi díjak (250 MB havi forgalom esetén, Budapesten belül, 64kbps)		
	ISDN	MLLN
Telefonköltség (8,4 Ft/perc):	46 000 Ft	
Forgalmi díj :	16 000 Ft	20 000 Ft
Havi díj (Matáv felé):	2 550 Ft	30 000 Ft
Havi díj (Elender felé):	10 000 Ft	40 000 Ft
Összesen:	74 550 Ft	90 000 Ft

Szavazz rám! Szépszavazás



Az elektronikus demokrácia fejlődésének valóban látványos fejezetéhez érkezünk: volt már népszavazás, decemberben pedig kitört a „szépszavazás”, ugyanis az Artnet honlapjának látogatói dönthették el, ki állhat az (egyelőre virtuális) dobogó legfelső fokára. A Miss Cyberspace Hungary keretében megválaszthatták az elmúlt esztendő legszebb, vagy inkább „legwebb” hölgységét.

Egy csapásra komoly zsűritagok, „Petrovics Emilek”, „Pernye Andrások” lehetünk (ez a jelzés a Ki mit tud?-on nevelkedett negyveneseknek szól), vagy képzeletben egy dúsgazdag olajszókiító bőrébe bújhatunk, aki jó pénzért megvette a lehetőséget, hogy a világszépe-választás zsűrijébe kerüljön (ez a kitétel pedig az újláposoké – maffiafevérek, bérnyílások kémlelnek, páncélmellényt hordok!).

Rádásul papucsban, esetleg az asztal sarkára vetett lábakkal zsűrizhettünk, miközben szebbnél szebb lányok vonultak fel, nekünk csak az egér gombjain kellett matolni. A bátrabbak parancsolgathattak is: az a szöke jöjjön csak vissza! (egérkattintás a görgetősáv tetején), óóó... inkább mégse (egérkattintás a sáv alján).

És a lányok jöttek, először egy portré, majd egy ruhás kép, aztán pedig a fürdőruhás fotó. Bájak először csak takartan, később dekoltázs a monitor aláig, aztán hurrá, nyaralunk (fürdőruha), illetve hurrá, szavazunk! A hazai internetes társadalom pedig beindult (és mint kiderült, a külföldi is), megszólalt a „voks humana”, s a decemberi döntőig közel 50 ezren látogatták meg az Artnet Szolgáltató Kft. Datanel szerverére telepített web-helyet.

Mi tagadás, kitűnő, amolyan magyarosan szellemes ötlet a „Miss Cyberspace Hungary 1997” elnevezésű internetes szépségverseny. Nevezési és utazási díj nélkül, kosztümök bérleti díjának elhagyásával ország-világ előtt megmérettethetők a szépség.

Tavaly – amikor egyébként második alkalommal hirdették meg a világhálós szépségversenyt – összesen 99 pályázó indult, közülük 21-en jutottak a decemberi döntőbe. A finis előtt minden hónapban elődöntőket rendeztek, a kieséses versenyben havonta tíz-tizenöt jelölt közül lehetett választani, a versenyszabályok szerint öt versenyző közül egy jutottat a decemberi döntőbe.

Pályázni hagyományos, „papír alapú” levélben is lehetett, de természetesen az e-mail, illetve az elektronikus úton elküldött képeket is elfogadták a szervezők – mindez azért fontos, mert idén (1998) is lesz „szépszavazás”, lényegében hasonló feltételekkel.

Hogy végül is ki lett a „Miss Cyberspace Hungary 1997”, azt olvasóink megtalálhatják a <http://www.datanet.hu/artnet/beauty> címen, a szavazás december 28-i lezárását mi viszont a nyomdai munkálatok időgényessége miatt nem várhattuk meg, annál is inkább, mivel az ünnepélyes eredményhirdetésre január 7-én kerül sor, épp aznap, amikor az Internet Kalauz januári száma feltűnik az újságosok polcain. Viszont egy-két Cyberspace-ével módunkban állt „beszélgetni”, és hát mondanunk sem kell, ezért a pillanattért mégerte hónapokkal ezelőtti rovatunknak a r@ndevú címet adni, sok jó interjúalanyunk volt már, de kevéssel randevúzgatánk olyan szívesen, mint ezekkel a döntős lányokkal...



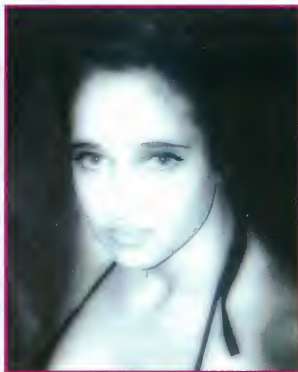
(Persze, félreértés ne essék, ez csak e-randevú, mert hát stílusosak akartunk maradni: egy kibeszépével az Internet Kalauz szerkesztőségéből e-maillen keresztül kell beszélgetni...)

Kerekes Edit

22 éves egyetemi hallgató
(95-59-92, 50 kg, 170cm)

INTERNET KALAUZ: Mióta és mire használod az Internetet?

KEREKES EDIT: Általában tanulmányaimhoz használom a Netet, számos információt lehet nyerni általa. Sokszor nyújt segítséget angol nyelvű dolgozatok megírásához is.

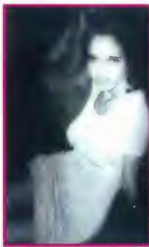


I. K.: Hogyan szereztél tudomást a Miss Cyberspace-ről?

K. E.: Éppen egy szemináriumi dolgozathoz kerestem anyagot, amikor rábukkantam a felhívásra. Levélben jelentkeztem az utolsó pillanatban, még a márciusi forduló előtt. Mivel már nem volt időm, hogy profi képeket készítessek, az édesanyám által készült fotókat küldtem el.

I. K.: Mi a véleményed a versenyről, milyen eredményt vársz?

K. E.: Jó ötletnek tartom az Interneten keresztüli szépségversenyt, hasonló jellegű „igazi” versenyeken nem szívesen vennék részt, mert kicsit magamutogatásnak tartom.



a webben



Ez viszont – bár „világméretű” – nem olyan sok ember által ismert, és kifejezetten örülök annak, hogy nem kell fürdőruhában az ország szeme láttára le-fel sétálgatni. A szépségversenyeken részt vevő lányokról kialakult egy nem túl hízelgő kép, megítélesem szerint ez teljesen más, nem érzem úgy, mintha egy élő versenyen vennék részt. Hogy mit várok tőle? Hát reménykedem, hogy az első tízben benne leszek.

I. K.: Mit csinálsz, amikor nem versenyzel?

K. E.: „Magánemberként” a Miskolci Egyetem Gazdaságtudományi Karán vagyok másodikos, és ezzel párhuzamosan végzem – ugyancsak Miskolcon – az angol nyelvtanári szakot, amit az idén fejezek be. Hobbim a sport – kondi, szertorna és lovaglás –, szeretek kirándulni, olvasni, festegetni, no és nem utolsósorban az Interneten barangolni.

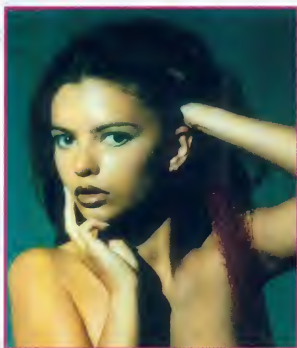
Nagy Imola

21 éves egyetemi hallgató;
(86-60-86,
51 kg, 168 cm)



NAGY IMO-LA: Bocs, hogy késve válaszlok, de azóta csak most csüörtökön jöttem iskolába, és csak innen tudok levelet küldeni. Igazság szerint nem régóta, és elég rit-

kán használok az Internetet. Először akkor kerültem a Net közelébe, amikor jelentkeztem erre a szépségversenyre, illetve amikor kezdtem nézegetni a lányok fotóit. Sajnos otthon nincs se Internetünk, se levélküldő programunk, így a testvéremmel az EUROPARK-ba járunk az Internet világával ismerkedni. Persze, amikor találok szabad számítógépet az egyetemen, ott is „kalandozom” egy kicsit. A szépségversenyre egyébként a fotósom segítségével jelentkeztem, pontosabban ő küldte el a fotóimat. Nagyon örülök, hogy tudomást szereztem erről a versenyről, úgy tudom, ez az első internetes verseny, amit a Neten keresztül az egész világ „szemmel” követhet. Én (mint ahogyan



Tekintve, hogy ma van eredményhirdetés, remélhetőleg nem szenved csorbát a verseny tisztasága azzal, hogy nem tudunk minden szép lánynak szót adni; a világláért se vennénk ugyanis a lelkünkre, ha nem objektíve a legszebb lány győzne. A korrektségre az Artnet is nagyon ügyelt. *Bodor László* ügyvezetőtől megtudtuk, hogy az utolsó fordulóban szabályt is módosítottak, például a döntőben már nem voltak láthatók az egyes versenyzők addig összegyűjtött pontszámai, mivel – a tapasztalatok szerint – ez növelte a manipulációs kísérleteket. A szervezők minden szavazatot regisztráltak, egy e-mail tulajdonostól ugyanarra a versenyzőre csak egy voksot fogadtak el, és próbálévlé feladásával ellenőrizték, van-e egyáltalán olyan e-mail cím, amelyről a szavazatot leadták.

A három legszebb versenyző között 100 ezer forint osztanak ki, ezenkívül a verseny szponzorai értékes ajándékokkal lepik meg a döntősöket.

S ha most kedves leány- és kedves fiúolvasóink, valaki közölteket (Önök közül) úgy érzi, hogy ezt kár volt kihagyni, semmi vész: idén is lesz Miss Cyberspace, lehet indulni, lehet szavazni.



szertem a legtöbb lány) nem a feltétlen győzelemért indultam, hanem a részvételből eredő esetleges cséylekért. Tudom, hogy rengeteg szép lány van a világon, akikkel nem vehetem fel a versenyt, de mégis megpróbáltam, gondolván azokra a lehetőségekre, amelyek talán felkínálkoznak nekem. Gondolok itt arra, hogy mivel az Interneten keresztül az egész világon láthatják a fotóimat, talán valaki felfigyel rá, és munkát ajánl nekem. Vészténi pedig úgysem lehet. Ezenkívül a havonta megrendezett estélyeken is „fontos” emberekkel találkozhat az ember.

I. K.: Magánélet, alaptevékenység?

N. I.: Hogy mivel foglalkozom? Az Iparművészeti Egyetem hallgatója vagyok textil szakon, azon belül ruhatervező szakon. Számomra természetesen az a legfontosabb, hogy az egyetemet elvegezzem, és e szakmán belül teljesítem (egyelőre magamhoz mérten) a legjobbakat!

Guttray László
gutlaci@compuserve.com

3COM
ACER
ADAPTEC
ALR
APC
AST
ATI
CHEYENNE
CISCO
COMPAQ
DIAMOND
DEC
DIGI
D-LINK
DPT
EICON
EPSON
E-TECH
FISKARS
FUJITSU
HEWLETT
-PACKARD
HITACHI
IBM
INTEL
MATROX
MICRONICS
MICROSOFT
NAKAMICHI
NOKIA
NOVELL
PANASONIC
PHILIPS
PLEXTOR
QUANTUM
SAMSUNG
SEAGATE
SMC
SONY
TOSHIBA
TULIP
U.S. ROBOTICS
YAMAHA
VIEWSONIC
WESTERN
DIGITAL
XIRCOM

A MEGOLDÁS helyhiány ellen: HÉT PCI SLOT EGY ALAPLAPON MICRONICS M6DPi

EDO DIMM RAM AKCIÓ
32 MB UNBUFFERED 19.900,-
32 MB BUFFERED 29.900,-
64 MB BUFFERED 59.900,-

Compaq, Hewlett-Packard, és egyéb gépekhez
Élettartam garanciával

MODEM AKCIÓ

<http://www.server-c.hu>



SERVER
COMPUTERS Kft.

1149 Budapest, Egressy út 78.
Tel./fax: 220-5606 (több vonal)

A hűségünk a régi, a rendszerünk új!

Nekünk idén is csak Önnel
együtt sikerülhet!

SZAMALK RT Distribúció
1115 Budapest, Étele út 68.
Tel.: 203 0306, Fax: 203 0367
E-mail: distinfo@kk.szamalk.hu



Országos

Vaygon Börze®

telkek, földek, erdők, telephelyek, üzemek, üzletek, részvények,
üzletrészek, termelőeszközök, mezőgazdasági gépek, lakások,
irodák, kastélyok, kúriák, légi-, vízi-, és közúti gépjárművek

Mindezt egy helyen
Hirdetheti és Keresheti

Hirdetések fotóval, angol nyelven is megjeleníthető hirdetések, kedvezményes hirdetési díj
(3.600Ft+Áfa/hó) szabadszavas keresés, igény szerint adás-vétel bonyolítása

**A vállalkozók és befektetők
„Új hirdetési Fóruma”**

BÖNÉGESSZE ingyen elérhető adatbankunkat

<http://www.avb.hu>

Irodánk:

Budapest, 1022 Bimbó út 29.

E-mail: adossag@avb.hu Tel.: 326-6000, Fax: 326-7785

Nyíregyháza: 42/407-949, Debrecen: (20)557-599, Miskolc: 46/413-299,

Eger: 36/313-206, Szolnok: (20)221-622, Kecskemét: (20)221-622,

Székesvárad: (30)571-197, Pécs: (30)571-197, Székesfehérvár: 25/412-951,

Komárom: 33/412-391, Veszprém: (30)504-236,

Salgótarján: 32/449-090, Kaposvár: 82/315-055/1170m.,

Zalaegerszeg: 92/311-116, Dunajváros: 25/412-951

Üzeneteit bárhol, bármikor
megkaphatja **EasyCall**
személyhívóval



EasyCall a hívóvívő

Az EasyCall személyhívó
segítségével ezentúl közvetlenül
a zsebébe érkezhettek
E-mail postái.



Internet cím:

<http://www.easycall.hu/kozossegsszolg@easycall.hu>

Beutatóterem és ügyfélszolgálat:

1134 Budapest, Váci út 19. Tel.: 467-5566

tendERedmények

A Mikulás végre megrázta zsákját, vagyis – ha pontosabban akarunk fogalmazni – az MKM november végén, illetve decemberben egy csapásra jó néhány sulinetes tender eredményét hirdette ki.

Haladjunk kronológiai sorrendben! A Sulinet program keretében a középiskolákba telepítendő számítógépes rendszerekhez a minisztérium multimédiás kezdőcsomagot biztosít, aminek összértéke (a programban érintett 1200 intézménnyel kalkulálva) több százmillió forint, de – s éppen ezért ír-



tak ki közbeszerzési tendert a csomag szállítására, amely arról szólt, hogy ki ad többet olcsóbban – az MKM 65 millió forintért szerzi be a pályázat győztesétől, az Automex Kft.-től.

A szeptember 3-án kiírt tenderre 10 pályázó összesen 16 ajánlatot nyújtott be, és a pályázat eredményét november 20-án hirdették ki a Művelődési és Közoktatási Minisztériumban.

Az értékelést végző bizottság minden érvényes pályázatot megvalósíthatónak ítélte, a végső sorrend elsősorban az ár/értékmennyiség viszony alapján alakult ki.

A szakértők összességében az Automex Kft. 1. számú pályázatát értékelték a legjobbnak, de további értékelésre alkalmasnak ítélték a Fővárosi Oktatástechnológiai Központ, az Innovatív Oktatási Technológiai Kft., a Kossuth Kiadó, a Panem Kft. és a Trans Europe Management Kft. ajánlatait.

Az Automex Kft. kezdőcsomagja összesen 29 szoftvert (többek között adatbázisokat, betűkészleteket, hang-, kép- és videodátáló programokat, multimédiás összekapcsolás készítésére alkalmas fejlesztőeszközt, kiadványszerkesztőt és Internet Publishert) tartalmaz, és az iskolák két szakkönyvet is kapnak a multimédia kezdőcsomagban. Mindezeket túl hét (egyébként

(folytatás a 24. oldalon)

sulinet

Félideő

Nem csak nekünk, akiknek az újságcsinálás technológiai idejével is meg kell birkóznunk ahhoz, hogy éppen aktuálisak legyünk, hanem a Művelődési Minisztériumnak is okoz némi nehézséget, hogy lépést tartson a középiskolai Internet-bekötések ütemével. Mi ugyan időben megírtuk, hogy a 100. bekötés Ózdton lesz, ám amikor ez októberben megtörtént, az ország és a tárca irányítóinak épp más elfoglaltsága akadt. Így azután mire november 25-én sikerült összehozni Ózdton a századik bekötésre tervezett ünnepséget, a szakemberek valahol Szentendrére már túl voltak a 300. iskola bekötésén... A folyamat azóta se állt le, most, mire ezek a sorok a kedves Olvasó elé kerülnek, már nagyjából félidejében járunk, több mint félszáz iskola



több mint kétszáz ezer tanulója és több mint húsz ezer pedagógusa érezheti testközelben az Internetet.

Természetesen az Internethez nem elég a vonal, kell a számítógépes labor is, sőt – mint arról egy másik hírközlés beszámolója – bizonyos kezdőcsomagokat is eljuttat az MKM a program résztvevőkhöz, s ezek nem feltétlenül egyszerre jutnak el az iskolába. Mindenesetre a kabinetek telepítése semmivel sem áll

rosszabbul, mint magának az Internet-kapcsolatnak a létrehozása. Ózdton ugyan elsősorban azokkal a szállítókkal tudunk beszélni, akiknek az ország „ötödölcse” során ez a terület jutott, de a többiek beszámolója is nagyon hasonlít ahhoz, mint amit Kázmér Viktória, a Bull marketing-menedzsere mondott el olvasóinknak:

– Az október 22-én lezárult szerződéskötési folyamat óta nagymértékben felgyorsultak a Sulinet rendszerépítési munkálatai. A Bull Magyarország főállalkozói tevékenységének keretében 74 iskolafenntartó 151 létesítményben telepít internetes rendszereket, ebből a mai őszi ünnepségre 50 helyszínen mintegy 450 konfigurációt helyeztünk üzembe. Ózdton, ahol az informatika a térség jövőbeni fejlődésének egyik legfontosabb záloga lehet, a Bull Magyarország a Zenith szerveren kívül e projektben legfontosabb partnerével,

a Packard-Bell gépeket szállító Szinva-Net Kft.-vel van jelen. Üzenetértékűnek tekinthető, hogy itt került sor a 100. internetes iskola üzembe helyezésére, amely a Bull és partnerei számára külön megtiszteltetés. A Bull mint európai gyökerű cég számára kiemelkedő jelentőséggel bír ez a projekt, amely egy lépéssel előre viszi az oktatás felzárkóztatását az EU normáihoz. A külső hátrálható tényezők ellenére sincs sok időre szükség a telepítések befejezéséhez, két hét múlva – december elején – 151 iskolában közel 1500 rendszer

szolgálja majd a modern tanítást és tanulást.

Hát ezért írtuk a cikk elején, hogy nincs az az időgép, amellyel szinkronba lehetne hozni cikkünket az olvasó 'jelenidejével': a szavak november végén hangzottak el, akkor, amikor a Bull és a Packard-Bell a telepítés egyharmadánál tartott, ma viszont, amikor az olvasó kézbe veszi az újságot, már szinte el is felejt

(folytatás a 22. oldalon)

(folytatás a 21. oldalról)

tették az egészet, rég túl vannak a munka befejezésén. Az időjüket magán az ünnepségen is összeavarták a fejeket, a háromezredik bekötés napján, a századikként bekötött iskolában rendezett ünnepségen a főszereplő két olyan diák volt, aki Egerből, az elsőként bekötött iskolából érkezett, hogy élő Internet-oldalakról, egyfajta HTML-konferanszként sügön a műsorvezetőnek, Gesztí Péternek, hogy mi is következik az ünnepi eseményen.

Kellett is sügni, mert sok neves vendég volt jelen ezen a napon, nem illett



összekeverni,
hogy mikor kap szót
Magyar Bálint, mikor
Göncz Árpád, és mikor a szá-
mítástechnikai ipar vezéregényi-

ségei, akik – igaz, nem személyesen, hanem az Internet-síte-ba beépített videofelvételről – külön is köszöntötték a magyarországi Sulinet programot, s a Bull elnök-vezérigazgatójától a 3Com első emberéig mindegyikük azt is vállalta, hogy magyarul kimondja a Sulinet jelszavát: „Kapcsolj rá!”

Magyar Bálint beszédében nem tagadta, hogy nem véletlen a helyszín, tudatosan került a Sulinet program eme ünnepi pillanata Ózdra, abba a városba, ahol a lakosság egynegyede munkanélküli, ahol mindenki úgy érzi, hogy nincs esély a felzárkózásra. Az ünnepség ugyan kicsit fordítva zajlott le, mint a szocializmus korszakának avatóünnepségei, nem díszletfalak álltak a túl korai avatás miatt, hanem épp ellenkezőleg, mire sikerült összehozni a rendezvényt, már a 300-adik bekötést kell ünnepelni, de ünnepelni azért van mit: el-



tűnt egy szakadék, ami Ózdot a fővárostól elválasztotta, az itt tanuló gyerekek ugyanúgy azonnali és napi kapcsolatban állhatnak a világgal, mint a szentendreiek, győriek, budapestiek. Az iskolának – mint Magyar Bálint mondta – az analfabétizmus ellen kell küzdenie, márpedig aki ezt az új írásbeliséget nem tanulja meg, az a jövő évezred elején analfabétának számít...

Azt, hogy nincsenek távolságok, hogy összezúgorodik a világ, Göncz Árpád is említette rögtönzött beszédében, ám az államfő –

Göncz Árpád:

A keresés szabadsága

(Elhangzott Ózdon, 1997. november 25-én.)

Hadd kezdjem plágiummal! A miniszterelnökökötök mondta, hogy „elfjutottunk az internádástól az Internetig”. Ebben foglalta össze a hét estendőit. Ha nagyon meggondolom, nem is álltunk olyan távol a századik internálótábor „bekapcsolásának” ünnepelésétől... Ezen túl vagyunk, most a századik iskolában vagyok, ahol az Internetet kapcsolták be. Ráadásul ehhez azóta már 200 másik is hozzájött, amelyeket nem ünnepeltünk meg. (Ani dicsőnság, hiszen a századik ezekhez képest már öreg... Milyen világban élünk, itt már az öregeket is ünnepeljük?! Fel vagyok háborodva, úgy is, mint korelnök ebben a társaságban!)

76 évesen be kell vallanom, hogy – hallgatva az előbbi remek kis jelenetet a Hieroglifa szerkesztőgépről – elfogott a sárga irigység. Mert sok szövből állt a rövid történet, s ebből a „hieroglifát” értettem, a „Bábel-t” értettem, mindezt, ami ököri volt, értettem, hanem ami napjainkat idézte, azt édeskevés, úgyhogy egyszer majd megkérlek Titeket, hogy magyarázzátok el nekem. Ami korunk technikáját illeti, én még nem juttottam el a „bunkofonig” sem. Eddig sikerült megízni, hogy legyen, de nagyon szeretem, ha egy nemzetközi értekez-

leten velem szemben megszólal, és utána kétségbeesetten keresi valaki, mert azt se tudja, melyik zsebében van.

KERESI.

Azt hiszem, ez a kulcsszó.

Az alapvető különbség közöttetek és a mi generációnk között, hogy nekünk – annak idején – még megtiltották a keresést. Egészen kora fiatal koromig visszamenően gyánis dolog volt keresni, az ember könnyen az előbb említett intézmények egyikében vagy másikban találhatta magát. Titeket meg miundenki arra biztat, hogy keressetek. Óriási különbség! Lehet, hogy mi is tudunk volna keresni, és kerestünk is, de nem azzal a letelőséggel, ami Nektek adatott.

Ti már a kereső nemzedék vagytok. Jogotok van keresni, és – azt hiszem – a megmaradásotok, a talpon maradásotok, a felzárkózásotok és a tempótartásotok attól függ, hogy megtanultok-e keresni, ott kerestek-e, ahol valamit találni is lehet, és megtaláljátok-e annak az újat-módját, hogyan kell helyesen keresni.

Ez megintcsak nem könnyű feladat. De ha kerestek, abban az előnyös helyzetben vagytok, hogy a másik emberhez veze-

Kapcsoló Ré

v a g y

talán még inkább: a sokat megélt író – megtalálta az Internet társadalmi vetületeit is. Úgy éreztük, ritka alkalom, amikor 76 évnyi bölcsességgel szól egy köztársasági elnök az Internetről, ezért Göncz Árpád szavait a mellékelt önálló cikkben kívántuk lényegében szó szerint közölni, reméljük, olvasni fogja mindenki, aki az Internet révén kézhez kapja azt a lehetőséget, hogy keressen, hogy kapcsolatokat építsen, hogy felépítse a maga világát.

Persze ennek előfeltételeit jelenleg még más építők igyekeznek megteremtteni, s egyebek közt erről tudhattunk meg részleteket az ünnepség után megrendezett sajtótájékoztatón Kóka Jánostól, az Elender Kft. ügyvezető igazgatójától:

tő ntat is megtaláljátok, és a másik kérdéshez vezető ntat is megtaláljátok, mert bizonyára rá fogtok jönni, hogy ha kerestek, akkor minden kérdéstől eljuttok egy másik kérdésig, a másik kérdéstől eljuttok egy harmadik kérdésig, és a kérdé-

– Több mint száz ember dolgozik teljes munkaidéjében ezen a projekten, s több mint tíz nagy cég (köztük az Elender mellett a Matávcom, a Matáv, az Answer Kft., a Cisco, a hardver-szállítók stb.) munkatársai veszik ki részüket a középiskolai Internet-hozzáférés megteremtésében. Milliárdos beruházásra volt szükség, amelyet a szolgáltatói pályázat győztese, az Elender, alvállalkozó partnere, a Matávcom segítségével tudott elvégezni. A november végi állapot 340 bekötés, ami ugyan időarányosan jobb, mint azt az 1998. augusztus végi befejezés indokolná, de Budapest és a nagyvárosok befejezése után értelemszerűen némiképp lassul az ütem.

Ha kicsit extrapolálunk a november végi állapotból, akkor a januári számunk megjelenése idején túl lehet a csapat a félezredik bekötésen, vagyis valahol valóban érvényes cikkünk címe: most van a féldió. A végeredményt ugyan még nem tudjuk, de az az érzésünk: ezen a meccsen csak nyerni lehet.



seknek vége nincsen.

És talán ez kormik szépsége, meg az, hogy a keresőút során mindenütt összetalálkoztok valakivel. Ha kérdeztek, akkor a választ valaki más adja meg ilyen vagy olyan formában, amit nem vagytok kötelesek elfogadni, és kereshettek más megoldást s vele más embert is. De mindenképpen kapcsolatot létesítetek, és az egész életetek – ha jól sikerül – a kapcsolatok hálójára lesz.

Alltok egy helyben, egyedül, és közben a világ mozog körülöttek, mások is mozognak, és hozzájuk viszonyítva Ti magatok is mozgásban vagytok. Ezt a mozgó világot már nehéz megszokni a magunkfajtaéknak. De Nektek valószínűleg ez lesz a természetes állapot, a kérdések köre is ki fog tágnlúni előttek, miközben megszűnnek az ország-, sőt kontinens-határok, összezsugorodik a világ.

Szívből kívánom Nektek, hogy a kérdések és a világ dzsingelében ne tévedjete el, mert nagyon sürű ez a dzsingel. Ha valahol nyugalmat találtok, ott álljatok meg! Az épen kapott átmeneti válaszon tudjátok eltopprengeni, és a nyugóponton építsétek fel a magatok mikrovilágát, ahol jól érzitek magatokat! Erre a technika sohasem látott lehetőséget ad, s – én nagyon remélem – a keresés szabadsága mindehhez alkalmas légkört is terem.

A jövő világát nem tudom úgy lefesteni, ahogy Ti elmondátok, nem vagyok olyan okos, mint Ti, lehet, hogy ehhez „Netman”-nek kéne lennem, nem tudom. Lehet. Megmaradok a „leheteknél”. De ezt a világot már Ti fogjátok felépíteni, magatok és magatoknak. Ezt jó, ha tudjátok. És kívánom, hogy a kapcsolatok világában sikerüljön „párokat” is megtalálni, akivel együtt építhetitek a jövőt.



(folytatás a 21. oldalról)

kereskedelmi forgalomban kapható) ajándék CD-ROM is található a Sulinet programban szereplő iskolákba folyamatosan eljutó készletben.

A multimédia kezdőesomaggal mellélt eredménnyel zárult az internetes kezdőesomagra kiírt pályázat is, amelyet a Panem Kiadó nyert könyveket és CD-ket tartalmazó esomaggal. Ez egy olyan segédanyag, amely az Internet jobb megértését s a kezdőlépések megtételét hivatott támogatni.

Az ugyaneasak szeptember 3-án kiírt, havi tájékoztató füzetre vonatkozó pályázat ügyében továbbra sem lehet megjósolni a győztest. Bár végső soron már hat megvalósíthatónak minősített javaslat a miniszterium kezében van, de – mint azt már megírtuk – a szerzőktervezetek elfogadhatatlansága miatt eredménytelennek minősítették a tendert. Éppen emiatt a következő menet más szabályok szerint zajlik majd: az MKM fogalmazza meg a szerzőktervezetek feltételeit, és csak azok pályáznak majd, akik ezt elfogadják. A nyílt versenytárgyalásos pályázatsátjté: ki tudja a szerzőktervezetek nagyobb biztonságát teljesíteni, és ki írja alá olesobban... Bár információink szerint ez a közbeszerzési eljárás már gyorsított lesz, kiesi a valószínűsége, hogy a következő menet márciusban elindulhasson az önnél, a programban részt vevő iskolák számára ingyenes Sulinet újság.

A Mikulás szákja hasonlat igazából a középiskolai oktatási anyagokkal kapcsolatos tenderek nyomán jött, ez ugyanis ez ideig mintegy 62 témakört ölel fel, s ez az, ami az ígértek szerint tovább fog folytatódni új témakörökkel. Az ajánlatkérő a tanórákon feldolgozandó „Sulinet digitális órák”, valamint „Sulinet digitális órák – Friss tudás”, illetve az iskolai időkön kívül használható „Sulinet házi feladat” honlapok elkészítésére várt ajánlatokat az általa megadott, a Nemzeti Alapintézet szerint kialakított témakörökre. Valamennyi pályázat egyetlen témakört tartalmazott.

A pályázatokra jelentkező cégek több mint 200 pályázatot nyújtottak be. Az ajánlattevők között akadémiai és egyetemi intézetek, múzeumok, oktatási és számítástechnikai cégek, stúdiók, kiadók és magán-személyek is voltak.

A pályázatok értékelését nagyszámú számítástechnikai ismeretekkel rendelkező sul-

ső szakértő, valamint egy informatikus zsűri végezte. A pályázati anyagok sokasága és a komplex (pedagógiai, informatikai és grafikai) értékelési szempontrendszer miatt a pályázatok értékelése az eredetileg meghirdetett határidőnél később, december 3-ra fejeződött be.

A december 3-i eredményhirdetésekor a miniszterium a pályázatok körülbelül felében nem hirdetett győztest, ezek a témakörök nem, illetve egy később kiírandó pályázat kapcsán kerülnek kidolgozásra. Az eredménytelenség oka ezekben az esetekben az, hogy nem érkezett rájuk érvényes ajánlat, vagy a beadott dolgozat(ok) a zsűri szerint szakmailag alkalmatlan(ok)nak bizonyultak.

Pogány György, az MKM képviselője elmondta, hogy a jövőben hasonló pályázatok kerülnek majd több fordulóban kiírásra.

Az eredményes pályázatok közül tízet az Elender Computer Kft., nyolcat a Mozaik Oktatási Stúdió, hármat a Panem Könyvkiadó, kettőt a Twind Kft., kettőt az Elte BTK, egyet-egyét pedig a Nemzeti Múzeum, az MTA SZAKAI, a SZÜV Rt., az 1956-os Szövegverség, az Encyclopaedia Hungarica és az ABC Könyvkiadó nyert el.

Talán nem érdekeltek egy másodpercre szemügyre venni a pályázók eredményességét mutató rangsort, amelynek élén a korábban hardverszállítóként, utóbb Internet-hozzáférést szolgáltatóként ismert Elender áll, amely a Sulinet program Internet-szolgáltatója is egyben. Nos úgy tűnik, hogy a cég nem elégszik meg az „access providerként” elért eredményekkel, „content providerként” is babérokra tör, s mint a mellékelt eredmény mutatója, sikerrel. A cég web-stúdiója jól felszerelt tartalomszolgáltató műhelyt üzemeltet. A megalapozott számítástechnikai, tervező és grafikai háttérrel, valamint számos referenciával rendelkező Elender az MTV korábbi Repeta című műsorának kiváló tanárai által készített szakmai szinopszisek alapján készítette el pályázatait, s ennek köszönheti a sikert, ami pontversenyben mérve – vagyis ha számolnánk a dobogós helyezéseket is – talán még nagyobb, mint amit a tendergyőzelem száma mutat...

Egyébként itt és most érdemes elgondol-

kozni azon, hogy egy témára valóban csak egy honlapot érdemes-e kialakítani, hiszen az Internetben épp a válaszadás lehetősége (ld. még Göncz Árpád szavait) és a választék mérete az, ami más médiumokhoz mérve felülmúlhatatlan. Rádadásul egy sor pályázatra több témakör is belefér, s nem hiمنك, hogy a hirtelen burjánzásnak induló magyar webek kárára válna, ha mondjuk a 97122-es tenderen győztes Magyar Nemzeti Múzeum mellett (amely „Korona”, „Olvasókönyv”, „Hadda útján” témakörben pályázott) mások is elkészítenék honlapjaikat, sőt a győztes a kár, vesztes témát” is feldolgozná. Hisz a szakmai zsűri összesen

20 pályázatot talált ebben az egy témában megvalósíthatónak, s nem hiمنك, hogy a fentieket – vagy egymást – ítnék az ilyen című pályázatok: „Biblia”, „Női szerepek”, „Táj és ember”, „Környezet”, „Egység”, „Mozgásmód”, „Energia”, „Fény” stb., amelyek mind a 97122-es tender vesztesei.

Az is nagyon valószínű (ezt bizonyítják a lapunkban megjelenő „kísérőadatok”), hogy egy sor témakörhöz nem feltétlenül kell „kifejleszteni” egy magyar tematikus honlapot, helyette célszerűbb bejárni azokat, amelyeket mások már kialakítottak a Világálhárra. Az Internet esetében ugyanis szentéletet kell váltania mindenkinek, aki a tananyag és a tanterv összehangolásában felelősséggel, feladattal lett felruházva. Eddig ugyanis az oktatást segítő technikai eszközökhöz (legyen az videó, írásvetítő, számítógép) valóban ki kellett fejleszteni a tartalmat, el kellett készíteni az oktatáshoz, a főlátást, a szoftvert. Az Internet azonban nem csupán egy technikai eszköz, hanem minden elközelítést felmúló tartalomhordozó, és bizony pazarlás, ha a már meglévő tudásanyagról nem veszünk tudomást.

Persze tény, hogy ez a tudásanyag attól gyarapszik nap mint nap, hogy állandóan gyarapodik, s ehhez a gyarapításhoz hozzájárulhatnak az MKM tartalomfejlesztést célzó pályázatait. Annál is inkább, mert az Internetnek nem a magyar nyelven kommunikáló fertályá gazdag. Optimáltyulnleg azzal érhető el, ha a most épülő hálózaton nem takarékoskodnak majd a „kapcsolók”, s egy-egy témakör magyar Internet-kikötőjéből kiindulva a nyelveket is beszélő felfedezőket megismerhetik, hogy mit kínál az adott témában a Világálhá egészé.



BIOLOGIA

Veszélyeztetett állatok (Endangered Species Project)

www.bev.net/education/schools/ces/endanger.html

Egyre több állat van kihaltól szerte a világon. Például gondoltad volna, hogy vannak olyan csigafajok, amelyeket szintén ilyen veszély fenyeget? Ezek a csigák mindössze 1,5 milliméter(!) nagyságúra nőnek, és a házuk körülbelül 4 milliméter átmérőjű (ez a faj Japánban – a miniaturizálás házában – bizonyára nagy népszerűségnek örvend, hiszen ott nagyon kedvelik az apró dolgokat). Az Endangered Species Pro-



ject hálózatosan ilyen állatokról gyűjtöttek hasznos és érdekes információkat. Például a zebráról. Sokan nem is gondolnák, hogy három fajta zebra létezik, de azért persze mindegyik Afrikából származik. A Christiansburg Általános Iskola kezdte el összeszedni a leírásokat, és mindenkit arra kér, hogy segítse kibővíteni az adatbázist, amely már most is igen sok fajt tartalmaz. Leírásokat és képeket találhatunk a különböző fajokról, például arpáról a bizonyos csigáról a zebráról, ezenkívül van itt még teknősbéka, elefánt, panda, növények és még sorolhatnánk. Ne hagyj ki a linkeket se, amelyek más, hasonló témájú oldalakra kalauzolgatnak.



A Monroe Intézet (The Monroe Institute) www.monroecollege.edu

A Monroe Intézetben több érdekes kutatás folyik egymással párhuzamosan, de összességében elmondható, hogy a tudósokat leginkább az emberi agy érdekli. Többéves vizsgálódás után például kifejlesztettek egy olyan hanganyagot, amely állítólag kedveztlen tudja befolyásolni a hangulatot (túlajdonképpen felfogható

boldogságelixirként is). A Hemi-Sync audioteknika azon alapszik, hogy az agy az érzelmi állapotától függően különböző frekvenciájú hullámokat sugároz. Ezt egy megfelelő eszköz segítségével utánozva agyunk rááll a kiadott frekvenciára. Akik kipróbálták, esküsznek rá, hogy bevált. Természetesen kipróbálására is lehetőségünk adódik, mindössze egy Java futtatására alkalmas böngészővel kell a fenti linkre ellátogatnunk.

INFORMATIKA

A gépesített józan ész (Cycorp Inc. HomePage) www.cyc.com



CYCORP

A Cycornál már lassan másfél évtizede folyik a Cyc névre keresztelt projekt, amelynek célja egy nagyméretű tudásbázis létrehozása. A felhalmozott információ-tömeg egyes elemei között a kutatók az emberi agy működésének mintájára kapcsolatokhoz hoztak létre, így lehetőség nyílik bonyolult folyamatok vizsgálatára, il-

letve azok elemzésére. A Cyc kifejlesztésének köszönhetően olyan érdekes alkalmazások tarúlnak élénk, mint például az intelligens fordítógép, a heterogén, de mégis összefüggő adatbázis vagy éppen egy olyan www-kereső, amely nem csak az adott kulcsszóra keres rá, hanem implicit módon rátalál a vele kapcsolatos témákra is. Az imént felsorolt lehetőségek megvalósításán már dolgoznak, a jövőben pedig a terület valószínűleg tovább bővül majd. A kutatók reményei szerint a nem túl távoli jövőben jelennek majd meg például a tévedhetetlen beszédfelismerő rendszerek és a valóságtól alig eltérő virtuális világok.

KÉMIA

Elefánt a laboratóriumban (Virtual Chemistry) www.chem.ox.ac.uk/vrml/default.html

A kémiaórák egyik legérdekesebb pillanata akkor következik be, amikor a tanár bejelenti: „És ezt most kísérletileg is igazolni fogjuk!”. A probléma mindössze annyi, egyes anyagok túl veszélyesek ahhoz, hogy nagy laboratóriumokon kívül foglalkozzunk velük, vagy olyan extrém környezetet igényelnek, amely az iskolában – főképp a rendelkezésre álló szűk költségvetés miatt – nem megvalósítható. (Például a suli-

kusokról és kísérleteikről, ez a megoldás azonban ma már idejétmúltnak tekinthető. Helyét átveszik a multimédiás eszközökkel feltérképezett (legtöbbször VRML, azaz virtuális valóság modell) laboratóriumok. Sokkal jobb, amikor mindenki egyéni ízlésének megfelelően mászkálhat a laborban, különböző szemszögekből tekintheti meg a kísérleteket, és még a szemmel nem látható kapcsolatokat is látványos módon megfigyelheti. (Például a suli-



Virtual Chemistry Laboratory

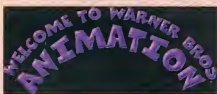
KULISSZATITKOK

Tapsi Hapsi és barátai
(Warner Bros. Animation)
www.cartoon-network.com

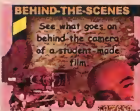


Ez a név valószínűleg minden harminc évnél fiatalabb emberben szép (és néha sajnos mélyen eltemetett) emlékeket idéz. Mert ugye senkivel sem történhet rosszabb annál, mint hogy felnőtte válik. Aki szívében gyerek marad, az boldogabb lesz társainak – tartják a pszichológusok, és Jézus is valami hasonlóról beszélt néhány évezreddel ezelőtt. Ez az, amiért az egész emberiség hálaul tartozik a különféle rajzfilmstúdiók alkalmazottainak, mert ők azok, akik segítenek megőrizni szellemi épségünket és jäté-

kos frissességünket. A Warner testvérek cége pedig a legnagyobbak közé tartozik. Népszerűségük vitathatatlan, csakúgy mint Cartoon Network nevű tévéadójuknak, amely (ha valaki nem ismeri) reggeltől estig csak rajzfilmeket sugároz. Ezek között pedig szép számmal akad valódi műalkotás, amelyeknek most már a műhelytitkaiba is betekinthetünk. Mert érdemes tudni, hogy a kezdet kezdetén mekkora munka volt egy-egy rövidebb animáció mögött is, és hogy a mai színes, már-már realiztikus hatások mekkora emberi és gépi teljesítményt igényelnek.

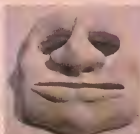


Mi történik a színpalak mögött?
(The Motion Picture Industry: Behind The Scene)
library.advanced.org/10015/



sem arra gondolunk, hogy mi van a partnernünk belsejében... Gondolná-e

bárki is, hogy a filmkészítés alapjait Lucrétius – a római költő – már Krisztus előtt 65-ben lefektette, ő beszélt ugyanis először a „látvány tartóssításáról”. Akkoriban ez még elég hajmeresztő ötletnek számított, a középkorban valószínűleg ki is végezték volna érte a jobb sorsra érdemes költőt. Míg az elképzelés viszonylag hamar megszűnt, megvalósítására majdnem kétezer évet kellett várni. Az első, akkor még nagyon kezdetleges vetítőgépet egy párizsi kávézóban mutatták be a Lumiere fivérek, 1895-ben. Ezt követően felgyorsultak az események, a filme-



zés rohamos fejlődésével párhuzamosan egyre bővült a filmes trükkök lenyűgöző tárháza. Bizonyára mindenki emlékszik arra



Light and Magic csapataira (ismerős név), nekik köszönhetően a Star Warsban látható megannyi szá-

mitógépes trükk és effekt, amely még húsz év távlatából is elkápráztatja a nagyerdeműt. Napestig sorolhatnánk a jobbnál jobb filmeket, de nem akarjuk elvenni a felfedezés örömet. Akit jobban érdekel a filmes trükkök világa, az látogasson el a fenti kikötőbe, ahol olvashat kaszkadőrökről és maszkmesterekről, illetve bepillantást nyerhet a számítógépes animációs világába. Tulajdonképpen azt is mondhatnánk, hogy itt található a leendő trükk mesterek virtuális oktatóterme.

FÖLDRAJZ

Élet az Antarktison
(Live From Antarctica)
antartic2.nasa.gov/antartic2/index.html

A „Live from Antarctica 2” a NASA egyik – elsősorban iskolák számára készített – projektje, amelyből az Antarktist is ismerhetjük meg. Nálunk leginkább talán a középiskolás földrajzoktatásba fér bele ez a pár oldal, amit nem csak diákoknak, hanem tanároknak is bátran ajánlunk. Amit itt megnézhetünk, az nem egyszerűen egy leírás. Az expedíció a mai napon is tart, így hetente újabb és újabb anyagok kerülnek fel. A tanulók

végigkövethetik a Sarki Herceg nevű kutatóhajót jégábrázoló útján, közben tanulmányozva a pingvineket, a ceteket, az óceánt vagy akár az ózonlyukat. A NASA arra is biztatja őket, hogy az út során maguk dolgozzák fel tapasztalataikat, ezekből készítsenek home-page-eket, és rakják fel azo-



kat a hálózatra, természetesen tanáraik segítségével. Bármilyen kérdésre szívesen válaszolnak akár maguk a tudósok is, egyenesen az Antarktiszról. (Reméljük, a magyar diákok elől sem zárkoznak el.) A tanárokat egy órajegyzetszerű útmutatás is várja. Ennek, valamint az oldalon található leírásoknak, képeknek, real audio és real video felvételeknek köszönhetően igazán különlegessé varázsolható egy Antarktisz-szal foglalkozó óra.



Lakóhelyismeret

Hajdú-Bihar megye



Ilyenkor örülnék csak igazán, hogy létezik virtuális országjárás is, hiszen december nem a „kék tükör” ideális hónapja...

Hála a World Wide Webnek, most sem kell felfüggeszteniünk a megyék bejárását, s mivel a Világhálón hémértékelés csizmánk van, ismét kettőt mutathatunk be egyszerre: a két „H” betűt. Mivel Borsod már megvolt, így lassan végzünk az északkelet-magyarországi régióval. Egyébként, ha már újra erre járunk, akkor megemlíthjük, hogy B.A.Z. megyében november végén bemutatták a Megyei Területfejlesztési Tanács támogatásával létrehozott Megyei Integrált Információs Központot, és tulajdonképpen erre az alkalomra készült el a megye honlapja. Ugyancsak a borsodi cikkhez kaptuk kiegészítésként az alábbi levelet:

Date: Wed, 26 Nov 1997 12:29:59 +0100
From: jozsef bodnar <szkbodna@gold.uni-miskolc.hu>
X-Mailer: Mozilla 4.02 [en] (WinNT; I)
To: vertes@prim.hu
Subject: Borsod

Tisztelt Uram!

Az Internet Kalausz októberi számában megjelent cikk készített arra, hogy a több mint másfél éve működő térképetem elküldjem önnek.

http://borsod.szpk.uni-miskolc.hu/JAVA/Map/Borsod.html
Üdvözléssel: Bodnar József
bodnar@online.cos.hu

Köszönjük. Reméljük, a fenti cím nyomán más is eltalálta, ám ami a térképet illeti, a mi dolgunk most Hajdú és Heves feltérképezése. Persze valószínű, hogy ezekhez is lesznek kiegészítések, épp ezért megismétljük a múlt hónapban is leírt előzetes figyelmeztetést: a mi térképünk megtekinthető nagy léptékű, inkább csak kedvcsináló a részletek felfedezéséhez. Ez utóbbi művelet azonban már olvasóinkra vár.

Hajdú-Bihar megye
bemutatását kezdjük információs szerveréről kiindulva! A megye az ország keleti részén, a román határ mellett fekszik. Területe 6211 négyzetkilométer. Budapest felől autóval a 4-es úton, illetve a 3-as, 33-as útvonalon közelíthető



meg, vonattal pedig a 100-as vonalon. (A Proxima Centauri felől a C7-es útszárdán.) Lakossága valamivel több mint félmillió – ez 16 város és 66 egyéb település között oszlik meg. Megyeszékhelye Debrecen, mely Hajdúszoboszlóval és a Hortobágytalaj együttes alkotja az ún. „idegenforgalmi háromszöget”. A város nevét 750 évvel ezelőtt írták le először, igaz, akkor még „Debrecin”-ként, és „dübricin”-nek ejtették. (A mai ejtés: „débrecén”). Az akkor még kisváros egy-két évszázadon belül Magyarország egyik legnagyobb városa, központja lett, szellemi és kulturális értelemben is. Ez, ha belegondolunk földrajzi elhelyezkedésébe, igen meglepő, hiszen nincs se hegye, se folyója. Főváros is volt két ízben, bár meg kell jegyeznünk, inkább csak kényszerből: azokban az időkben csak

innen lehetett biztonságosan kormányozni az országot. A részletek történelmi hátterét, kezdve a honfoglalástól, megtaláljuk ezen a lapon.

Debrecen a műveltség városa – az, hogy „debreceni diák”, fogalom az egész országban. Hogy ez ma pontosan mit takar, arról meggyőződhetünk a Debreceni Universitas homepage-n, mely rendre tartalmazza az ATOMKI, a DATE, a DOTE, a DRHE és a KLTE linkeit – ha esetleg valamelyik rövidítést nem ismeri a kedves olvasó, akkor legjobban, ha itt keresgél.

Habár kalvinista Rómának is emlegetik, kultúránjak gyökerei nem a kereszténység felvételéig, hanem annál messzebbre vezetnek vissza.

Néprajzi kutatások mutatják, hogy itt a pogány hit nagyon sokáig tartotta fenn magát – a papok még a XV. században is prédikáltak a babonáságok ellen.

Nem lenne teljes ez a bemutatás, ha nem említenénk meg még három nevezetességet, melyet valószínűleg senkinek sem kell bemutatnunk. Ezek közül első a Debreceni nagyerdő, melyet a város tüdejének is nevezhetnénk. Második a Nagytemplom, harmadik pedig a város egyik legjellegzetesebb építészeti emléke, a klasszicista városháza.

Térjünk át Hajdúszoboszlóra, a híres fürdővárosra! A termálvíz 1925-ben tört fel, mikor földgáz után kutatva próbafúrásokat végeztek – főként idült mozgásszervi és nőgyógyászati betegségek, idegfájdalmak gyógyítására, csonttörések,



szérülések utókezelésére alkalmas. Az elmúlt 72 év alatt a település lakossága 25 000-re duzzadt, és jelenleg több mint egymillió vendéget fogad



évente. Nevezetességei között szerepel még a város központjában található református templom és erdőfal, valamint a Boeskaai-szobor.

Megjegyezzük, hogy a Hajdúság vízrajza igen jellemző sajátossága a területnek: vízfolyásokban és belvízi csatornában az ország legszegényebb tája, viszont bővelkedik felszín alatti vizekben. Ezért is volt fontos lépés 1954-ben a Keleti-főcsatorna, mely mára a horgászok vadvízi halakban gazdag paradicsomává nőtte ki magát.

A Hortobágyot ma rengeteg külföldi látogatta – a kopár puszták legfontosabb megélhetési lehetősége adja az idegenforgalom. Ha rákeresünk, a világ legkülönfélébb helyein találjuk meg – például a legrégebbi megmaradt magyar kőhid, a híres Hortobágyi kilencelyű képét egy angol szerven leltük meg. A Hortobágyi Nemzeti Park növény- és állatvilágából Európai viszonylatban is kiemelkedik madárvilága – tudjuk meg Hajdú-Bihar megye információs honlapjáról. A daru, goda, tavi cánkó, gulipán, szeki lile és hasonló jellegzetes madarak mellett nagy ragadozók is eljutnak ide köbörítésük során, mint például a faköcsölyű, a szirti sas vagy a pusztai ölyv. És a pusztai egyike legjellegzetesebb képe: a kerdőző szürkemanya, vagy ahogy kedves évfolyamtársam mondaná, a „Nagy Tehén”.

Fagyal Csongor
iny!@impulzus.sch.bme.hu
1998 JANUÁR

Heves megye



tünket mutatja a város utcáin. Ezután a három képre kattintva mondhatjuk meg, hogy merre akarunk továbbhaladni. Sőt, az egyes épületekre kattintva azokról közelebbi képet is kaphatunk. Ez igen! A horgászoknak ajánljuk a változatos halállományú Egerszalóki víztározót, 5km-re a várostól, az Egerszólád felé vezető úton. Végezetül pedig megemlítenénk a „Városunknak nincs takargatni valóját...” kezdetű oldalt, ahol a mindenkori légszennyezési adatokat olvashatjuk.

Gyöngyös negyvenezres lakosságával Heves megye második legnagyobb városa. A környék erdős hegyei, gabonatermelő domboldalai és síkságai soknak adnak megélhetést, borait pedig külföldön is elismerik. A városban található a Mátravasút egyik állomása, ahonnan 20 perc leforgása alatt kellemesen, az erdei utazás örömeit élvezve juthatunk el a Mátrába. A középkeri város keleti kapujánál emelték a klasszicista stílusú Orczy-kastélyt, amely az 1950-es évek óta a Mátra Múzeum épülete. Ez Magyarország második legnagyobb természetrajzi gyűjteményét őrző intézménye. Állandó kiállításai: A Mátra (természetrajzi és vadász történeti témákat ölel fel), a Gyöngyösi Évszázadok (helytörténeti jellegű), illetve a múzeum pincéjében önálló egységként került kialakításra a Mikroárium (akvárium és terrárium). Ha jobban érdekelnek a megye múzeumai, akkor a Nemzeti Múzeum idevonatkozó lapjain megtalálhatjuk rövid leírásait és címeiket.

Ha már szót ejtettünk a megye turisztikai jelentőségéről, akkor illendő ebbe részletesebben is belemenni. A Tisza-tó, melynek létrejöttét a Tisza középső szakaszán épített duzzasztómű tette lehe-

lizni vagy akár vizisielni is lehet.

A Mátra idegenforgalmi értékét tovább növeli a jó megközelíthetőség, illetve Eger közelsége.

A hegység települései között található a megye harmadik legnagyobb városa, a 25 000 fős Hatvan is, mely fontos közlekedési csomópont, élelmiszeripari, oktatási és kulturális központ. Külön érdekessége a Grassalkovich családnek köszönhető számos barokk építművészeti alkotás, melyek közül legkiemelkedőbb a Grassalkovich-kastély, a Szent Adalbert plébánia-templom és a nagybombos major.

Megemlítenénk még a Tarna patak mentén fekvő kis falut, Sirokot, melyet a legtöbben a róla elnevezett vármorról ismernek. Bár ez a település igen kicsi, mégis sokszor cserélt gazdát: a török is majd száz évig bírta, ugyanis vára miatt stratégiai jelentős szerepe volt.

A megye másik hegysége a Bükk. Turisztikailag talán kevésbé felkapott, de a természetjáróknak éppen ezért lehet kedvelt célpontja. Legszébb arcait nem is nyáron, hanem ősszel mutatja. Gyönyörű látvány, mikor a lombhullató fák sárga, barna és vörös kavalkádjá közé beékelődve megpillantunk egy-egy örökzöld ligetet. Szilvásváradot és a Szalajka-völgyet valószínűleg nem kell az olvasóknak bemutatnunk. A falu Egeről 25 km-re és északra fekszik, a Bükk Nemzeti Park bejáratánál. Nem igen van olyan magyar ember, aki ne csodálta volna meg már legalább egyszer a fátyolvízcseszt – erről különben már az Internet Kalauz is írt egy régebbi számban. Akit érdekel, keresse vissza!

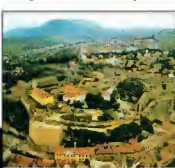
Fagyal Csongor
inyi@impulzus.sch.bme.hu

Heves megyei címtár:

www.agria.hu/
AgriaComputer homepage
origo.hnm.hu/heves.html
Heves megye múzeumai
www.hevesnet.hu/heves.html
HevesNet 2000
www.agria.hu/heves/terkep/index.html
Térkép
www.ksh.hu/hun/megyecim/hev_b.html
KSH-adatok
www.ektf.hu/eger/megyeb/bukk/szalajka.htm
Szilvásvárad
www.ektf.hu/eger/megyeb/index.htm
Amit a megyéről tudni kell (Dél-Heves és a Tisza-tó)

Hajdú-Bihar megyei címtár:

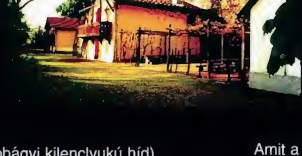
www.debreceen.com/DEBRECEN
www.hbmo.hu/
Hajdú-Bihar megye információs szervere
www.hajdu-bihar.com/hbm.htm
Hajdú-Bihar megye információs honlapja
www.ksh.hu/hun/megyecim/haj_b.html
Bemutatkozik Hajdú-B. megye
www.klte.hu/~kata/universitas/u_home.htm
Debreceni Universitas home-page
www.suite101.com/articles/article.cfm/3076
Travel Photography – Úti fényképek (A Hortobágyi kilencyukú híd)



szabadstrandokon és a jól kiépített vízisportközpontokban fürdeni, kajakozni, vízbiká-



tővé, mégyszer nagyobb területű, mint a Velencei-tó. Igazi vadvizországi, tóparti fűzfákkal, sással beült partszegélyekkel – valószínűleg horgászparadiseom, de a



Szegre akasztjuk a korcsolyát?



Arra gondoltunk, hogy ilyenkor, télvíz idején majd csak találunk valami korcsolyás „lithonlapot”, de nem volt túl sok szerencsénk. A <http://www.savaria.hu/vendeg/szkk/> kikötőben hiába fogadtott bennünket olyan felirat, hogy „Szombathelyi korcsolyázó klub”, ám az SZKK – úgy tűnik – esetünkben csak a görkorcsolyát jelenti, s nem a hagyományos élelhetőt... Úgyan leszdetünk egy pár szép képet, de attól tartunk, ezt a sportot mégsem januárban kell üzni...

Biztatóbbnak tűnt a Heureka találata a „kori” címszóra, amelyből a keresőrendszer ennyit tudott felidézni: A gyári többnyire alkalmatlan; Életlenül; Csetlünk-botlunk a jégen; Nem értjük, hisz tavaly még jobban ment; Aztán a jégre fogjuk. A többi... Sajnos nincs „többi”, ugyanis klikkelés után egy felirat töltő-



dik be, miszerint a <http://www.elender.hu/zoldpont/kori.htm> oldalra mi nem léphetünk be, nekünk ehhez nincs jogosítványunk... Kár, pedig viszonylag friss oldalról lehet szó, talán épp ezért tartják egyelőre távol az idegeket.

Persze azért akad „mükorcsolya” is a Hálón, például a <http://www.dote.hu/~daniella/korcs.html> lapon, amit Nyitrai Daniella állított össze, ám ez nem egy magyar honlap, hanem külföldi web-site-ok halma, csupa-csupá link. Igaz, akit érdekel a mükorcsolya, innen kiindulva ellátogathat mindenhol, van itt egy sor „Skating Club”, jó néhány országos szövetség, a tavaly márciusi Lausanne-i Műkorcsolya Világbajnokság honlapja



és több tucat korcsolyázó világnagyság, például Elizabeth Manley, Diana Miro, Brian Orser, Viktor Petrenko, Elvis Stojko, Katarina Witt, Paul Wylie stb.

Nagy, nagy szomorúságunkban, hogy nem találunk egy igazi magyar korcsolyás oldalt, képet, már-már a régmúltban kezdtünk kutakodni egy kis sikamlósság után, de bizony a múzeumban is pórul jártunk... A <http://origo.hnm.hu/mmm/docs/1576.html> címen, a Magyar Mezőgazdasági Múzeum által ösz-



szegyűjtött régi eszközök között ugyan lenne egy kép, melynek tartalma: „Január. Előtérben egy szárnyas gyermekalak, kezében kulcsok és egy kép. Háttérben korcsolyázó alakok. Korcsolyázás ábrázolása.” De maga a kép csak nem töltődik le, s amikor ráklikkelünk, kiderül, hogy véletlenül letörölhetők a gépről: „The requested URL /mmm/pics/97987.jpg was not found on this server.”

Úgyhogy korcsolyát a szegre, vegyük elő a síléceteket, kérjük, lapozzon egyet!





Ilyenkor, té-
len bizony
felmerül ez

a kérdés, bár az is
lehet, hogy helyette
valaki azt kérdezi, hogy melyik utazási irodá-
nak van valami útja a Kanári-szigetekre, Dél-
Amerikába vagy bárhová, ahol meleg van?

Hová menjünk síelni?



Létezők és újdonságok
1. lap felülről: ország - idő, időjárás - 1998 március, speciális - újdonságok.

Alpine Tours - Győr-Ménfőcsanak
tel: 06-36-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Alpine Tours - Miskolc
tel: 06-36-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Car Tour Utazási Iroda - Keszthely
tel: 06-82-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Car Tour Utazási Iroda - Rákos
tel: 06-23-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Car Tour Utazási Iroda - Szentendre
tel: 06-23-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Tudtad-e? - 1. lap felülről: ország - idő, időjárás - 1998 március, speciális - újdonságok.

port.hu/travel/ címen.

A Port Bt. nem egyszerűen arra beszélt rá az utazási irodákat, hogy hagyják elkészíteni honlapjukat, hanem arra is, hogy ezt a kínálatot engedjék beépíteni egy nagy, közös

adatbázisba. Ez feltehetőleg nem volt könnyű hadművelet, hiszen mindenki felébred az aggodalom: ha az általam kínált kairói út együtt jelenik meg a konkurens ajánlatával, miért választanának engem? Nos, a kérdés nem új keletű. Amikor Kohn bácsi cipőboltot akart nyitni New Yorkban, neki is el kellett töprengenie azon, hogy abban az utcában nyissa-e meg a hetedik „suszterajt”, ahol már hat van, vagy a város másik felén, ahol nincs egy se. Első indulatunkban könnyen szavaznánk a második verzióra, de ha belegondolunk, hogy szinte az egész város tudja már, hogy hol a cipészek utcája, akkor rá kell jönnünk: az új helyen nyitott boltba még a környékbeliek se nagyon fognak benézni, hisz mindenki inkább átmegy a cipészek utcájába, hogy összehasonlítsa a minőséget, mérlegelje az árakat, vá-

laszték ugyanis csak itt van. Ezért aztán konkurencia ide, konkurencia oda: a nagyvárosokban egymás mellett települnek az autókereskedők, a suszterek, a pénzváltók, a csillárboltok, de még az utazási irodák is, s ha jól akarnak, ezt kell tenniük a Világhálón is.

Bennem például még sohasem született olyan elhatározás, hogy elutazok valahová mondjuk a Tan-Túrával, vagy hogy befizetek egy útra a Vistánál, de olyan már igen, hogy ebben a randa téiben jó lenne elmenni valahová melegebb vagy éppen fehérebb tájakra. Na már most, ha bemegyek az „utazási irodák utcájába”, akkor betérhetek a Tan-Túrához, a Vistához vagy másik tucatnyi irodához is, de kihasználhatom a rendszer mögötti számítógépes háttérrel, és előbb megkérdezhetem: kinek van mondjuk márciusra sítúrája Ausztriába, mondjuk olyan helyre, ahol snowboardozni is lehet. Felteszem a kérdést, és

ALPINE SPORTS CLUB
tel: 06-36-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Alpine Tours - Győr-Ménfőcsanak
tel: 06-36-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Alpine Tours - Miskolc
tel: 06-36-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Car Tour Utazási Iroda - Keszthely
tel: 06-82-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Car Tour Utazási Iroda - Rákos
tel: 06-23-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Car Tour Utazási Iroda - Szentendre
tel: 06-23-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Utazási Információk
utazási információk és utazási irodák

Keresés
utazási információk és utazási irodák

Alpine Tours
tel: 06-36-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Alpine Tours
tel: 06-36-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Car Tour Utazási Iroda
tel: 06-82-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Car Tour Utazási Iroda
tel: 06-23-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Car Tour Utazási Iroda
tel: 06-23-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

CAR TOUR
tel: 06-82-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Alpine Tours
tel: 06-36-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Alpine Tours
tel: 06-36-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Car Tour Utazási Iroda
tel: 06-82-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Car Tour Utazási Iroda
tel: 06-23-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Car Tour Utazási Iroda
tel: 06-23-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

zisát, és különféle kritériumok figyelembe vételével elkezdje a keresést. Tény, hogy már Magyarországon is sok utazási iroda van fenn a weben, de utazási adatbázist – vagyis amikor nem egy konkrét utazási iroda választékát nézhe-

zük meg, hanem egy útiúthoz, egy útiúthoz, egy útiúthoz ki a megfelelő irodát – csak most fedeztünk fel a Világhálón magyar szegletben, mégpedig a <http://www.situtak.hu>

Síutak
tel: 06-118-1061 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Alpine Tours
tel: 06-36-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Alpine Tours
tel: 06-36-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Car Tour Utazási Iroda
tel: 06-82-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Car Tour Utazási Iroda
tel: 06-23-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Car Tour Utazási Iroda
tel: 06-23-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Kon-Tiki Utazási Szervezők Kft.
tel: 06-118-1061 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Alpine Tours
tel: 06-36-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Alpine Tours
tel: 06-36-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Car Tour Utazási Iroda
tel: 06-82-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Car Tour Utazási Iroda
tel: 06-23-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.

Car Tour Utazási Iroda
tel: 06-23-4600000 - 1998. március 1-15-ig, utazások (Budapest) - ország: Ausztria, szállás: szállás, utazás: egyén, sport: sport, speciális: újdonságok.



MAREAGG TOURS
 87018 Molokini, Thailände tel 21:
 006 7662 7466, 332 7 600 FAX 332 6001
 E-mail: mareagg@silmar.decsart.hu

STADT FÜR ALLE, GEMEINSAM FÜR ALLE
FAHRE & FREIZEITEN

STADT FÜR ALLE
 STADT FÜR ALLE
 STADT FÜR ALLE
 STADT FÜR ALLE

szinte ugyanannyi idő alatt, mintha egy másik oldal betöltésére kattelnék, már jön is a kínálat: jelen pillanatban az adatbázisba bejelentkezett 17 utazási iroda közül kettő kínál olyat, amit keresek, s öt út közül választhatok...

Ami külön is tetszett ebben az adatbázisban, hogy ha ezután betérek valamelyik irodába, akkor ott már egyéni arculat fogad, nincsenek egyenruhába bújtatva az egyes honlapok. A szerkezet hasonló, de a belső berendezés egyéni, mint teszem azt



PT DAILY ANTEK KASABAN : INAP

Pengantar
 Perusahaan ini bergerak dibidang jasa pelayanan jasa transportasi dan jasa sewa mobil. Perusahaan ini didirikan pada tanggal 15 Desember 2010 dengan modal dasar sebesar Rp. 100.000.000,00. Perusahaan ini memiliki 100% saham dimiliki oleh PT ANTARA KASABAN. Perusahaan ini memiliki 100% saham dimiliki oleh PT ANTARA KASABAN. Perusahaan ini memiliki 100% saham dimiliki oleh PT ANTARA KASABAN.

Visi
 Menjadi perusahaan yang terdepan dalam pelayanan jasa transportasi dan jasa sewa mobil.

Misi
 Memberikan pelayanan jasa transportasi dan jasa sewa mobil yang terbaik kepada pelanggan.

Struktur Organisasi
 Direktur Utama
 Manajer Umum
 Manajer Keuangan
 Manajer Marketing
 Manajer Operasional
 Manajer HRD
 Manajer IT
 Manajer Legal
 Manajer Compliance
 Manajer Risk Management
 Manajer Sustainability
 Manajer Corporate Social Responsibility

Kelebihan
 Memiliki pengalaman dalam pelayanan jasa transportasi dan jasa sewa mobil.

Kekurangan
 Memiliki pengalaman dalam pelayanan jasa transportasi dan jasa sewa mobil.



PT ANTARA KASABAN

Alamat
 Jl. Raya Cendek, No. 1, Cendek, Kabupaten Aceh Besar, Aceh

Telepon
 061-8511111

Fax
 061-8511111

Website
 www.antara-kasaban.com

Produk
 Jasa transportasi dan jasa sewa mobil.

Struktur Organisasi
 Direktur Utama
 Manajer Umum
 Manajer Keuangan
 Manajer Marketing
 Manajer Operasional
 Manajer HRD
 Manajer IT
 Manajer Legal
 Manajer Compliance
 Manajer Risk Management
 Manajer Sustainability
 Manajer Corporate Social Responsibility

Kelebihan
 Memiliki pengalaman dalam pelayanan jasa transportasi dan jasa sewa mobil.

Kekurangan
 Memiliki pengalaman dalam pelayanan jasa transportasi dan jasa sewa mobil.

egy prospektus esetében. Azok a magyar utazási oldalak, amelyek még a hőskorban kerültek fel a Világhálóra, épp ezt a hátrányt nem tudták leküzdeni: az adatbázis készítői mindenütt azt hitték, hogy az egységes adatkezelés érdekében egységes formába (általában szegényesbe) kell kényszeríteni az egyéni honlapokat.

A Port Bt. honlapjáról egy mozdulattal átlátogathatunk a magyarországi Szállás-



Atlasz
UTAZÁS ÉS KÖRUTAZÁS HÍVŐ

ATLASZ Utazási és Körutazási Irtó
1057 Budapest, Teréz ut. 43.
Tel.: 361-3600, 361-1800, 361-2014
Fax: 361-3600, 361-1804
E-mail: info@atlasz.hu

ATLASZ 1997 ÜDÜLÉSEK, KÖRUTAZÁSOK

- Skutina (Gröckország)
- Dominikai körutazás
- Szlovén - Nemzetközi Rákot Whiskey Festival
- Ausztrália és Új-Zéland körutazás
- Szardánia



és Vendéglátóhelyek katalógusához, ez azonban már más szerver, más adatbázis. Mindenesetre ez is tanulságos, egy utazási adatbázist ilyen kapcsolókkal érdemes gazdagítani, miképp a szálláshelyek felől is célszerű az utazási irodák felé mutatni (vagy épp a Port Bt. más adatbázisaival felé, mondjuk a magyar Kulturális Honlapra). Persze mindez nem jelenti azt, hogy máris a Port lenne a magyarországi utazási irodák „portja”, vagyis kapuja,

[illegible]

de ha a jelenlegi 17
mellé még néhány tucat
utazási irodát be tud
csábítani, a címzet pedig
az utazási irodákkal
karöltve kellően hirdeti,
akkor idővel elterjed: az
utazási irodák utcaja a
www.port.hu/travel/-né

Ha meg visszalépünk egy „travel”-nyit, akkor sok egyéb is. A **www.port.hu** címen olvastuk az alábbiakat: „Próbáljuk megvalósítani azt, amiről mindenki csak beszél vagy álmodozik: Fejér megyei kis falunkból web-szervereket irányítunk, internetes adatbázisokat készí-tünk és tartunk frissen, kliens-szerver alkal-mazásokat ké-szítünk. Úgy néz ki, sikerült...”

És ebben nem csak az utazási adatbázis van benne félezer úttal, hanem a Magyar Kulturális Adatbázis is mintegy 5000 adattal, a nyelvviskolák közül egyelőre hét, egy

[illegible]

sor statikus oldal az Internettóhoz, az Inter-Európa Bank Rt. honlapja vagy a galériák most induló „galériája”, ahol persze még sokaknak kell társulni az egyelőre magányos Tér Galériához, hogy valóban itt épüljön ki a legnagyobb magyar képtár stb.

Lehet, hogy Csabdiiban
Veszelszowski Zoltinnak és barátainak
sikerül bebizonyítani, hogy az
Interneten eltűnnek a földrajzi hely-
zetből fakadó hátrányok, Csabdi ugyan-
olyan pont a Világhálón,
mint Los Angeles, Párizs
vagy Budapest?

V.J.A.

CORAL TOURS

100% Redemptive, Tropicana Plaza 27
Tel. 001-800-441-0000 (toll-free), Tel. 808-280-0416

Australia coast:
11.000 - 19.000 - 22.000 - 25.000 - 28.000

India
1.000 - 1.500 - 2.000 - 2.500 - 3.000 - 3.500 - 4.000

Mexico (Atlantic side)
1.500 - 2.000 - 2.500 - 3.000 - 3.500 - 4.000

Mexico (Caribbean)
1.000 - 1.500 - 2.000 - 2.500 - 3.000

Mexico (Caribbean Gulf) - all-inclusive
1.500 - 2.000 - 2.500 - 3.000 - 3.500

Peru (Caribbean)
1.000 - 1.500 - 2.000 - 2.500 - 3.000

[illegible]

06/16. MÁJ 1997



MSE TOURS

06/16. MÁJ 1997

UTAZÁSOK IRODA

1133 Budapest, Hendei Gyula u. 90.
Tel.: 270-3056 Tel/fax: 129-7221

nyitvatartás:

kedd 9.00 - 18.00
szombat 9.00 - 18.00
szombat 10.00 - 12.00
szombat 12.00 - 18.00

Tájékoztató a Hó Show-ot 1997. november 13-án
Keresse a standját a BNV "B" paviliónban!

Francoisrázg

Keresse a standját a BNV "B" paviliónban!

Olaszország

Keresse a standját a BNV "B" paviliónban!



Amerika

Keresse a standját a BNV "B" paviliónban!





Trellix, a csoda web-editor Comdex-győztes

Comdex-beszámolóinkban ugyan már írtunk egy fűdjörl, de a legnagyobb jelentőségű amerikai számítógép-show nem azért show, hogy csak egy díjat osszanak ki rajta, a Byte-tól a PC-Weekig csak magazinból is van vagy tucatnyi, amely ilyenkor díjakat oszt, és természetesen mindegyiknek szintén van legalább tucatnyi kategóriája. Úgyhogy mi nem foglalkoznánk ama öntömjenéző sajtóközleményekkel, amelyekben világcégek adják közre, hogy ők összesen hány díjat kaptak össze maguknak a rendezvényen, inkább a lapunk olvasóinak érdeklődésére számot tartó termékekre koncentrálunk, s ha az történetesen díjat is kapott, hát természetesen ezzel a reflektorfénnyel megvilágítva pásztázzuk körbe a jószágot.

Cikkünk címszereplője történetesen a PC-Week tesztlaborjának aratott sikert, és nyerte el az idei Comdex alkalmából a „Best of All-around Application” kategória díját. A szoftver szerzője és a program tulajdonosai azonban arra is okot adhatnak, hogy akár millióit kedvencevé váljon hamarosan, amit a 99 dolláros árért mutatót teljesítmény indokol, bár még éppen csak az 1.0-s változatnál tart.

Nos, a szerző nem más, mint Dan Bricklin, akinek a nevét nem biztos, hogy ismeri a mai nemzedék, pedig elég hálátlan dolog, hogy nem tudják, ki volt a mai táblázatkezelők őse, a VisiCalc egyik társszerzője. A Trellix tehát Bricklin vezényletével készült a Trellix cégnél. Ahogy a jó gyerek-szoba nem mindig jelent garánt-

tan jó modort, úgy a jó nevű szerzőtől se biztos, hogy átitott termék származik egy teljesen új kor számára. A jelek azonban azt mutatják, hogy éppen a jelen szokásoktól való elrugaszkodási képesség fog bejönni Bricklin újabb – amint írtuk, már is díjnyertes – termékében.

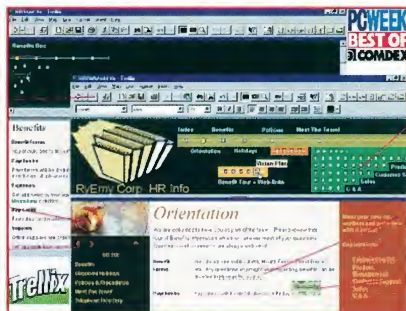
A PC-Week elemzőit legjobban az ragadta meg, hogy ezzel a szoftverrel állítólag szenczációsan jól lehet együtt látna kezelni a többlapos dokumentumokat, mivel áttekinthető funkcióval rendelkezik. Ennél még nagyobb kunstszt, hogy a tékép hierarchiáját is editálhatjuk. Ezek után a varázsló funkció – amelynek segítségével egy szatyornyit ingyen megoldást kapunk a web-készítéshez a 99 dollárunkért, és a tiszta fehér képernyőből kiindulva tudunk pillanatok alatt látványos laphalmazt teremteni – már nem is olyan szám.

A Trellix fő előnye tehát az, hogy az egész hipertextes szerkesztési műveletet jobban kézben tarthatóvá teszi, mint bármely eddigi autorizációs eszköz. A sztori

igencsak hasonlít a VisiCalc esetéhez, ami gyökeresen új világot teremtett a táblázatkezelésben, megteremtve egyben a PC-k átütő (amerikai zsargonban: killer) alkalmazását. Ha csak úgy egyesével elkezdünk írogatni HTML lapokat meg képeket, kiegészítőket, gyorsan eljutunk oda, hogy már képtelenek vagyunk áttekinteni a mű „egészét”. A Trellix ekkor segít azaz, hogy folyton kéznél tart egy téképét az egész hipertextes szerkezetéről. Ezt editálhatjuk is. A más hierarchiába áthelyezett részek következményeit nem kell ezer helyen javítgatnunk, aminek a hasznosságát nehéz lenne túlhangsúlyozni.

A PC Week értékelői eleinte nem értették meg a szoftver koncepcióját, kellett hozzá egy kis segítség a szerzőtől, hogy ráérezzenek arra az új gondolkodásmódra, amit a Trellix megvalósít a szövegkezelés terén. Egyben mindjárt ki is jelentették, hogy ez az a szöveg szerkesztési koncepció, amire az Internet korában mindenkinek szüksége lesz. A részleteket azonban nem tudták elég jól esetelni. Szerintük a legegyszerűbb kipróbálni a Trellixet, mert működését elmagyarázni sokkal nehezebb. A szerkesztés közben mindenestre két nézet használható. Az egyikkel a szokásos módon szerkeszthetünk lapokat, a másikkal viszont a hierarchiát tarthatjuk karban. Egyszerűen ikonok mozgására redukálva a bonyolult átrendezgetési műveleteket. Na, azért itt ráteszünk még egy kis sőt: a dokumentumban definiálhatunk egy esomó „turisztautat”, a különböző olvasóknak szánt elvek szerint.

A Trellix eredeti tárolási formátumra nem a HTML. A szerzők úgy vélik, ez is el fog terjedni a MIME kategóriák egyikeként, hiszen jóval bonyolultabb problémák megoldását is lehetővé teszi majd, mint a jelenlegi HTML. A különböző Trellix-alkalmazások létrehozására fejlesztőcsomag kiadását ígérik. A PC-Week tesztelőivel együtt mi is értenkedünk amiatt, hogy egy ennyire újfajta koncepciójú termékből miért nem lehet letölteni egy demo változatot. Márpedig, sajnos, nem lehet. De a végleges változat beszerzése elég egyszerű, legalábbis akinek hitelkártyája van, a cím: www.trellix.com. Csak 99 USD; és a harmada annak, mint amennyibe a Comdex idején a jobb szállodákban egy éjszakát el lehetett tölteni.



Zsadanyp@compuserve.com

Lökdösőd (lökött?) hálózemek

Állítólag az információs kor olyan új betegséget teremtett, amely áldozatait lökög megcsalott szörfözök körébe szedi, de vállalatvezetők és menedzserek is áldozatuk csenek. Az információs fáradság szindróma megjelenése főképp annak köszönhető, hogy az egy egyszerűen nincs hozzácsúszva azo- ha nagy mennyiségű és változatos forrásból származó adathoz, amely mostanság nap mint nap ér bennünket. Azért ne tessék megijedni, hazánkban a betegség kialakulásának nincs sok esélye, legálábbis addig, amíg a telefonjaid az égben cirá- kálnak. A „passzív védelem” mellett azért akad más lehetőségünk. Például megóvhatjuk magunkat úgy is, hogy csak az általunk meghatározott típusú és mennyiségű információit engedjük be otthonunkba. Erre szolgál a push technológia, amely leginkább a televíziós műsorszóróház ha- sonlítható, legalábbis ami az információ hához juttatását illeti. A különböző hálózemek – a tévé-, illetve rádiódókhöz hasonlóan – csatorná- kon keresztül sugározzák adataikat. Ezeket egy erre alkalmas program segítségével elcsíphetjük, és számítoógépünkre menthetjük, hogy aztán on-

donképpen a megvalósítás is gyakorlatilag már két éve megszűnt, az elmúlt időszakban azonban nem sok helyen találkozhattunk olyan háló- szemekkel, amelyek a „hagyományos” bön- gész mellett az adatok sugárzását is biztosítják. Ennek persze több oka is van, az első – és talán legfontosabb –, hogy hosszú ideje a böngésző- sek támogatták, a szörfözök jelentős része pedig nem szívesen tölt le plusz modulokat az amúgy is több tíz megabájt méretű program mellé. Pedig – mint azt a későbbiekben látni fogjuk – bizonyos esetekben megéri. A push programok között talán a PointCast volt az első, de hosszú hallgatás után a Netscape és a Microsoft is rá- harapott az új technológiára. Ismét elindult hát a verseny, amelyben mindenki a saját látásmódját próbálja ráerőltetni a felhasználókra. Számunkra ez elsősorban abban fog meg- nyilvánulni, hogy bizonyos csatornákat csak az egyik böngészővel tudunk elérni.

A Netscape Communicator részét képező Netcaster modul például együttműködik az ABC News, a CBS SportsLine, a CNET, a HotWire, az International Data Group, az Infoseek, a Lycos, a Yahoo! és a Ziff-Davis-féle ZDNet hírlálozattal, de ezek közül több száz csatorna áll még rendelkezésre, amelyek között a Channel Finder – az az a Csatormakereső – segítségével va- logathatunk (a Netcaster egyébként tá- mogatja a Marimba Castanet technoló- giát is, így ezeket az „adásokat” is foghatjuk). A push technológiát illetően a Netscape-nek az volt a filozófiája, hogy csatormák létrehozásához főlösoleg új szabványokat bevezetni, így a fej- lesztők a már meglévő eszközöket (HTML, Java, JavaScript) használva hozhatnak létre „sugárzó hálózemeket”. A Microsoft esetében már kicsit más a helyzet. Ők úgy gondolták, hogy a push technológia gyakorlati megvalósításához új esz-

közők szükségesek, ezért kidolgozták a CDF (Channel Definition Format) formátumot. Ezt egyelőre csak az Internet Explorer 4.0 kezeli (a kezelési útmutatót a böngésző Go/Channel Guide menüjéből hívhatjuk elő), a Netscape vi- szont nem tervezi a konkurens technológia tá- mogatását – egyébként ez visszafelé is igaz.

Miközben a két nagyvállal egymásról próbálja leszedni a keresztvizet, addig az ismeretlenség ho- mályából fokozatosan olyan programok bukkna- nak elő, mint például a HeadLiner. Ezt a klienst mintha csak a magyar viszonyokra tervezték vol- na. Első lépésben ugyanis nem mindent tölt le egy- szerre, hanem csak a fő címszavakat. Ezek alapján eldönthetjük, hogy miről szeretnénk részleteseb- ben olvasni. Ilyenkor csak rákattintunk a kívánt címszóra, és a böngésző letölti a teljes dokumentu- mot. A HeadLiner másik vonzó tulajdonsága, hogy bármilyen kikötővel együtt tud működni, tehát a szerveroldalon semmi- lyen push kiegyezésre nincs szükség. A program intelligens módon, ún. „tartalomügynökök” segítségével tudja meg egy adott hálózsem „külsőjét”, ezért eszerbe csak olyan helye- ken használhatjuk hatéko- nyan, ahol állandó a szer- kezet, kizárólag a tartalom változik gyakran. A Head- Liner egyébként arra is al- kalmas, hogy bizonyos

kulcsszavak esetén azonnal jelzést adjon a felhas- ználóknak, sőt a „tartalomügynökök” néhány alka- lom után már tudni fogják azt is, hogy mikor érde- mes „clmenni” az adott információért.

Sokan úgy tartják, hogy bár a push kényelmi szempontból igen hasznos, viszont általa elveszít- jük a szörfözés nyújtotta örömeit. Bizonyos jele- k mégis arra utalnak, hogy a technológia a jövő- ben igen fontos szerepet tölt majd be. Például a McAfee-nél (a világ egyik legismertebb vírusir- to programokat gyártó vállalata) már működik egy olyan csatorna, ahol rendszeresen sugározzák az újabb vírusok eltávolításához szükséges min- tákat. Ez a modell igen jó szolgálatot tehet szoft- veres automatikus frissítésre, update-jét esetén is. A jellemző felhasználási terület azonban még mindig a különböző hírforrások ziss anyagainak letöltése. A kérdés már csak az, hogy ezek az in- formációk vajon a jövőben is ingyen jönnék-e hához, vagy esetleg fizetni kell majd érük?

Kolma Kornél
koko@goliat.eik.bmc.hu



nan bármikor, online Internet-kapcsolat nélkül előhívassuk (a dologban mindössze az a remíz- to, hogy minden automatikusan töltődik le, tehát az oldalba ágyazott videóalomány is, ezért a push programok némelyikében már lehetőségünk adódik bizonyos korlátozások bevezetésére).

Az, hogy mit tekintünk push-nak, már csak nézőpont kérdése, a programok általában két alaptípust valósítanak meg, de az eredmény tulaj- donképpen mindkét esetben ugyanaz. Az első ka- tegóriába tartoznak azok, amelyek valóban egy- fajta információsugárzást (idegen szóval web- castingot) fognak. A programok második fajtája nem vár arra, hogy az adatok megérkezzenek, in- kébb maga gondoskodik arról, hogy ez megtör- tényjen. A gyakorlatban ez úgy néz ki, hogy „el- megy” a megadott címekre, és letölti az általunk meghatározott web-lapokat.

Érdekes, hogy maga az elköpzelés, sőt tulaj-



Kapcsolódó web-címek:

Amit a Netcasterről tudni érdemes, nem csak felhasználói szemszögből:
home.netscape.com/comprod/products/communicator/index.html

A Microsoft CDF formátumának leírása: www.microsoft.com/standards/cdf-f.html

Innen PointCast-féle push kliens: www.pointcast.com

HeadLiner: www.headliner.com

Aktív csatorna és aktív asztal

Kovács Benő cégének vezetőjeként igen fontos pozíciót tölt be. Az utóbbi időben, amióta a cég Internet-kapcsolatot épített ki munkahelyére, reggel hétkor jár a korábbi kilenc óra helyett. Ennyi plusz időre van ugyanis szüksége ahhoz, hogy átváltsa elektronikus leveleit, és megnéze a számára legfontosabbnak tartott web-oldalakat. Most, az Internet Explorer 4.0-ban megjelent új lehetőségeknek köszönhetően, Kovács Benő ismét fél kilencig alhat.

Valószínűleg hasonlóan kínálná a Microsoft böngésző-programjának új változatát, ha minél több felhasználót szeretne meggyőzni arról, hogy vásárolja meg ezt a terméket. Ám erre nincs szükség, mivel a böngésző ingyenes, hisz a Microsoft álláspontja szerint az operációs rendszer szerves része, s mint ilyen, a következő Windows-verziók alaptartozéka lesz. A Windows 95 megjelenése óta nem történt jelentős változás az operációs rendszer felületében, használatában. Most az Internet Explorer 4.0 megjelenésével máris használhatjuk azt a felületet, amely csak a jövő évre ígért, Memphis kódnevű Windows 98-ban lesz jelen. Jogosan merül fel a kérdés: újra kell-e tanulnunk megint a Windows használatát, vagy csak néhány színes szalagról és fényes csomagolópapírról van szó az új technológiák kapcsán?

A továbbiakban az Internet Explorer 4.0 két – legjelentősebbnek tartott – újdonságát mutatjuk be előbb a felhasználó, majd a web-mester szemével. Ez a két technológia az Aktív Channel (aktív csatorna) és az Active Desktop (aktív asztal).

Vizsgáljuk meg először, mit is jelent az Active Desktop fogalma. A Microsoft fejlesztői úgy érezték, az Internet napjainkban tapasztalható terjedése megköveteli, hogy az egész Windows kizét internetes alapokon nyugodjon. Ennek megfelelően, ha telepítjük az opcionális munkaasztal- és böngésző-integrációt, akkor a továbbiakban könyvtáraink is hiperlinkeként jelennek meg, és hasonlóan tudunk navigálni közöttük, mint egy ftp szerveren. Ez az újítás néhány napos „át szokás” után a felhasználók többségének könnyen használhatóvá válik. Megmaradnak a régi lehetőségek a fájlok kezelésére, és újjakkal is kibővíülnek. Kiválóan használható új szolgáltatás, hogy a merevlemezben lévő könyvtárakat is fel tudjuk venni a „kedvencek” (favourites) közé, amivel a későbbi elérésüket nagyon meg lehet gyorsítani. Szerintem kissé paranoiás és túlzó az a jóslat, mely szerint az Internet ilyen szintű integrációjának hatására az emberek hamarosan a könyvekben alahúzott szövegekre is „rákattintanak” az újjakkal, annyira belevődik az emberek vérebe az Internet-használat. Az internetes integráció következő szintje is a HTML dokumentumok lépten nyomon való megjelenése. Internetes dokumentumként értelmezhetjük a továbbiakban a munkaasztal háttérét is. A munkaasztalon további web-

dokumentumokat is elhelyezhetünk kis ablakok formájában.

Az asztal új eleme az ún. channel bar (magyar megfelelője talán a „csatorna tálcá” lesz?) brrrrrr...), amelyben azoknak az aktív csatornáknak az ikonja látható, melyekre előfizettünk. Az előfizetés fogalmának tisztázása előtt érdemes azzal foglalkoznunk, hogy miért is jók ezek a csatornák, és hogyan használhatók. A csatornák kifejlesztéséhez a kisfelhasználóknak azon igénye vezetett, hogy amennyiben ik rendszeresen néhány oldalt kívánnak megtekinteni az Interneten, az azt minél hatékonyabban és minél olcsóbban tehessek meg. Nagyobb szervezeteknek általában erre eddig is lehetőségük volt, mivel a legtöbb proxy szerveren beállítható, hogy mely szerverek tartalmát töltsse le automatikusan és milyen időközönként, ám az otthoni felhasználók többsége nem rendelkezett ilyen lehetőséggel. A csatornák segítségével lehetőség nyílik arra, hogy a felhasználó által beállított site-ok tartalmát a böngésző offline módban töltsse le, amely dokumentumokat azután a felhasználó nyugodtan, ráérősen, a telefonszámla növelése nélkül olvashat. További lehetőség, hogy a beállított oldalak változásáról a böngésző értesíti a felhasználót, ezzel megspórolva azt az időt, amelyet a felhasználó az ismert oldalakon új tartalom, új anyagok keresésére fordítana. A csatornára történő előfizetés a csatorna által definiált szerverre való előfizetést jelenti.

Vizsgáljuk most meg, hogy mit kell tenni egy web-mesternek ahhoz, hogy az általa készített oldalak csatornaként is megjelenhessenek az Internet Explorerben és a csatorna-

technológiát támogató egyéb böngészőkben (ez egyelőre igen rövid lista... :-).

A csatornák leírása a CDF (Channel Definition Format) specifikációnak megfelelő egyszerű szöveges állományokkal lehetséges. Ez a formátum az Internet-dokumentum fejlesztését koordináló W3 által is támogatott XML formátumra alapozott, s így nagyon hasonló egy szokványos HTML dokumentumhoz. A formátum előnye, hogy bármilyen web-szerveren megvalósítható, legyen az akár UNIX-os, akár Windows NT vagy bármilyen más web-szerver. Tekintsünk most egy konkrét példát egyszerű csatorna-definícióra, amely az apro.qwerty.hu ingyenes internetes hirdetési újságból származik. Az első sor a dokumentum kódolását tartalmazza, majd a csatorna alapértelmezett web-site-jának URL-jét kell definiálnunk. Erről az URL-ről megadhatjuk a címét, illetve két grafi-





kai elérési útvonalát, amelyet a böngésző vagy az aktív munkaszal letöltése után a csatornaválasztó menüpontoknál jelenít meg. A cdf állomány további részében azokat a menüpontokat adhatjuk meg, amelyekre szeretnénk alcsatornapontokként hivatkozni. Az almenüpontok tartalmazzák az adott almenüpont leírását és elérési útvonalát. Az apróhirdetési hálózsem esetében ilyen alpont az új hirdetés feladása, a hirdetések közötti keresés, az információk kérése a szolgáltatásról és a hirdetések megtekintése.



```
<?XML Version="1.0" Encoding="windows-1250" ?>
```

```
<CHANNEL HREF="http://apro.qwerty.hu/">
```

```
<TITLE>apro.qwerty.hu</TITLE>
<ABSTRACT>Az ingyenes hirdetési újság az
Interneten</ABSTRACT>
<LOGO HREF="http://apro.qwerty.hu/channel/
16x16.gif" STYLE="icon" />
<LOGO HREF="http://apro.qwerty.hu/channel/
80x32.gif" STYLE="image" />

<ITEM HREF="http://apro.qwerty.hu/default.asp">
<TITLE>Hirdetések</TITLE>
<ABSTRACT>Apróhirdetések</ABSTRACT>
</ITEM>

<ITEM HREF="http://apro.qwerty.hu/info.htm">
<TITLE>Információk</TITLE>
<ABSTRACT>Információk</ABSTRACT>
</ITEM>

<ITEM HREF="http://apro.qwerty.hu/
default.asp#Uj">
<TITLE>Új hirdetés feladása</TITLE>
<ABSTRACT>Új hirdetés</ABSTRACT>
</ITEM>

<ITEM HREF="http://apro.qwerty.hu/
default.asp#Keres">
<TITLE>Keresés a hirdetések
között</TITLE>
<ABSTRACT>Keresés</ABSTRACT>
</ITEM>
```

```
<ITEM HREF="http://apro.qwerty.hu/
default.asp#Uj">
<TITLE>Új hirdetés feladása</TITLE>
<ABSTRACT>Új hirdetés</ABSTRACT>
</ITEM>
```

```
<ITEM HREF="http://apro.qwerty.hu/
default.asp#Keres">
<TITLE>Keresés a hirdetések
között</TITLE>
<ABSTRACT>Keresés</ABSTRACT>
</ITEM>
```

```
</CHANNEL>
```

Web-oldalunkon az így elkészített csatorna-definíciós állományra csupán egy hivatkozást kell létrehozni, például a következő módon:

```
<a href="http://apro.qwerty.hu/channel/apro.cdf">img
src="channel/80x32.gif" width="80" height="32"></a>
```

A munkaasztal-komponensek hasonlóképpen definiálhatók. Példánkban megadtuk az oldal „szavasságát”, ami azt jelenti, hogy a készítőik szerint az oldal meddig rendelkezik a felhasználók számára érdekes információval. Megadtuk továbbá azt az időperiódust, szintén a schedule tagon belül, hogy milyen gyakran frissítse a böngésző ezt a komponenst a felhasználó munkaasztalán. Ezeket az elemeket aktív csatorna-definiálásakor is használhatjuk. A további beállítások az asztalon való megjelenés paramétereit tartalmazzák (méret, méretezhetőség stb.).

```
<?XML VERSION="1.0" ?>
```

```
<CHANNEL>
```

```
<SCHEDULE
```

```
ENDDATE="1998.11.05T08:15:0500">
```

```
<INTERVALTIME DAY="1" />
```

```
<EARLIESTTIME HOUR="12" />
```

```
<LATESTTIME HOUR="18" />
```

```
</SCHEDULE>
```

```
<ITEM HREF="http://apro.qwerty.hu/desktop/
apro.htm" LASTMOD="1997.11.05T08:15:0500" >
```

```
<!-- A Title mezo a nevet tartalmazza
a komponensnek -->
```

```
<TITLE>apro</TITLE>
```

```
<USAGE VALUE="DesktopComponent">
```

```
<!-- OpenAs = Image, vagy HTML,
```

```
alapartemlezesben HTML -->
```

```
<OPENAS VALUE="html" />
```

```
<!-- meretek pixelben -->
```

```
<WIDTH VALUE="200" />
```

```
<HEIGHT VALUE="100" />
```

```
<CANRESIZE VALUE="no" />
```

```
</USAGE>
```

```
</ITEM>
```

```
</CHANNEL>
```

Dióhéjban így lehet bemutatni a Microsoft cég két új aktív technológiáját felhasználói és web-fejlesztői szempontból. Akinél felkeltette az érdeklődést ez az új, az intranetnek esetében különösen jól használható technológia, annak az alábbi informá-

cióforrások böngészését javasoljuk:
www.microsoft.com/ie
www.microsoft.com/sitebuilder
www.qwertynet.hu

Molnár Zsolt
fejlesztőmérnök, Qwerty Computer
xomega@qwerty.hu

Az AOL ajándéka

A következő írás egy kevésbé ismert, ám egyedülálló HTML-szerkesztőről fog szólni. Egyedülálló, méghozzá azért, mert ez az egyetlen olyan free (ingyenes) szoftver, ami nemcsak hogy WYSIWYG, de ráadásul WYSIWYG módban lehet vele frame-eket szerkeszteni, valamint online is tudunk vele dolgozni. AOLpress névre hallgat, ebből máris kiálthatjuk, az America Online nevű vállalat-tal van a dolog összefüggésben, ami az USA legnagyobb online szolgáltatója (de Európában is keményen nyomulnak, főleg a nyugatibb felén).

Na mindegy, a program ettől függetlenül elég jó. Ingyenesen letölthető, és szabadon használható, terjeszthető.

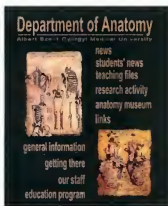
Cím: <http://www.aolpress.com>



Itt rögtön láthatjuk, hogy web-szervert is kínálnak az AOL-os fiúk, azt is ingyen és bérmentve (nyert egy hangszórót, aki kitalálta, hogy azt meg AOLservernek hívják). Én magam a szervert nem használtam, de ismerőseiktől hallottam, hogy az is meglepően jó és sokoldalú. Szóval az AOLpress felé haladjunk tovább (aki nem akarja látni a címodalt, az egyből ide menjen: <http://www.aolpress.com/press/index.html>).

Itt aztán olvashatunk róla, és akár le is tölthetjük (download menüpont). Windows 3.X-, Windows 95- és Macintosh-platformra írták meg, legutolsó release verziója a 2.0-ás.

No, miket tud ez a program? Először is WYSIWYG (What You See Is What You Get: Azt Kapod Amit Látsz), browser és editor egyszerre (magyarul: böngésző és szerkesztő). Azaz böngészhetünk vele az Interneten, és a letöltött oldalba rögtön bele is szerkeszthetünk. Persze lementeni a szerverre már nem fogunk tudni, csak ha az adott gépen van erre jogosultságunk. Így akár az általunk kezelt web-lapokat online is javíthatjuk, módosíthatjuk, szerkeszthetjük, az az egyik fő erőssége a programnak. Ha pedig web-szervernek AOLpress van telepítve, akkor ketten együtt állíthatjuk még több mindenre képesek, de ezt – amint említettem – nem állt módomban kipróbálni. Persze mercelvemen is dolgozhatunk vele, ugyanúgy mint bármilyen más szoftterrel. Én egyébként javarészt ezzel készítettem legnagyobb internetes munká-



mat, a SZOTE Anatómiai Intézetének homepage-ét: <http://www.morpho.szote.u-szeged.hu/Anatomy/index.html>

A HTML nyelv 3.2-es verzióját ismeri, és jó párat a Netscape saját kiegészítései közül (az MSIE dolgairól fogalmatlan). Táblázatokat, linkeket, képeket rendkívül könnyen, interaktív klikkelgetéssel tudunk létrehozni, ill. beleilleszteni oldalunkba. De le tudjuk kérni a HTML-forráskódot, beleszerkeszthetünk (néha ez nagyon-nagyon jól jön), aztán mikor végrehajtjuk a módosításokat, a program ellenőrzi, és szól, ha ki-fejeletünk egy zárójelet, vagy olyan dologgal találkozunk, amit ő nem ismer (ez is elő szokott fordulni, de ha tuti, hogy van olyan, akkor nyugodtan bennhagyhatjuk, nem szedi ki önélelőn). Itt még plusz öröm, hogy ahol a kurzorunk állt a web-lapon, arra a helyre teszi a forráskódot is, vagyis nem kell keresgelnünk, hogy hol a fenebén is van ennek meg ennek a résznek a HTML megfelelője.

Szövegszerkesztése a hagyományos módon zajlik, a vaskos B betűvel csinálhatunk bold szöveget (már ha a szabadon konfigurálható toolbarba kiraktuk a „bold” parane ikonját) stb. Tartalmaz még egy elég jó image map szerkesztőt is, azért se kell a szomszédba mennünk. Ez egyaránt ismeri a client-side és a server-side módokat.

Egyébként vannak kisebb hiányosságok, pl a tagot tudja értelmezni (tehát a szöveg Arial fonttal lesz megjelenítve), de

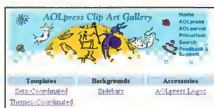
létrehozni csak a HTML-forráskódban tudjuk, manuálisan, a grafikus felületről valahogy ki lett felejtve ez a lehetőség.

Még két dolgot emelnék ki, az volt, hogy mindenki tapasztalja ki maga.

Az egyik nagyon okos húzás az volt, hogy ha rajunk egy linket oldalunkra, majd rákattintunk, az AOLpress elkezd keresni a linkehez tartozó oldalt, és ha nem találja, akkor följajánlja, hogy létrehozza azt (azaz a meg-

felelő néven egy üres oldalt). Talán nem ártana, ha ilyenkor az előző oldal attribútumait át lehetne vinni (szöveg-, háttér-, linkszín, háttérkép stb.), de hát sajnos ez kimaradt. Egyébként ha valamilyen objektumra vagy magára az oldalra jobb gombbal kattintunk, akkor mindig megkapjuk az ahhoz tartozó attribútumlistát interaktív párbeszédpanelok képében, amelyekben azonnal módosíthatjuk, amit akarunk.

A másik dolog a frame-megjelenítés és szerkesztés képessége. A „file/new/new frameset” menüponttal hozhatunk létre frame-es oldalakat. Az új oldalban aztán egyszerűen a felső-alsó vagy jobb-bal piros oldalszeleket megragadva és húzgálva hozhatjuk létre a frame-eket. A frame-ek attribútumait (name, html-source, scrolling, resize stb.) szintén egy egérgémből kattintva kérhetjük le és módosíthatjuk. A frame-ekben (esetűnya egy ragozás) aztán nyugodtan dolgozhatunk, pl. ezután link létrehozásakor a megjelenő párbeszédablakban már hivatkozhatunk a cél-frame névre.



Sajnos az újabb frame-kiegészítéseket nem ismeri (pl. FRAMEBORDER=yes/no, BORDER=„vastagság”, BORDERCOLOR=„rbszínkód”, pl. #ff0000 stb.).

Szóval praktikus, könnyen használható és sokat tudó programmal van dolgunk, ami ráadásul ingyenes. Fölvetődik az emberben, hogy miért adnak egy ilyen jó kis programot ingyen, mikor pénzért is adhatnák? Nos, az AOL hivatalos válasza szerint ez egy ajándék, egy följajánlás a web közösségének, ami az Internet terjedését, népszerűsítését van hivatva szolgálni. Persze tudjuk, hogy ajándékok az üzlet világában nem léteznek, én inkább valami olyasmit sejtsek a háttérben, amiért az MSIE is ingyenes... De sebj, nekünk végül is jól jön ez az egész.

Zelei Péter
zelei@mail.matav.hu





TIPPEK TRÜKKÖK * TIPPEK TRÜKKÖK * TIPPEK TRÜKKÖK

Bevezetés a UNIX rejtelmeibe (II.)

A minap egy kedves olvasó hívta fel a figyelmemet arra, hogy a shell ismertetőcsoport nem ártana kitérni a metakarakterek szerepére, hiszen ezek kifejezést, értelmes karakterekkel alakítását szintén a shell végzi el.

Először is talán azt kellene tisztázni, hogy mi is az a metakarakter. Tegyük fel, hogy nem ismerjük egy fájl pontos nevét. Mégis tudunk rá hivatkozni, majdnem úgy, mintha ismerünk a teljes nevet, csak ilyenkor speciális jelekkel egészítjük ki az ismert részt. A * (csillag) egy tetszőleges hosszúságú karakterláncot helyettesíthet, míg a kérdőjel egyetlen karakteret. A metakarakterek használatára az alábbiakban néhány példát mutatok be.

ls -l (Ez a parancs nem tesz mást, mint kilistázza az aktuális munkakönyvtárban található fájlakat.)

```
total 194
-rw-rw-r-- 1 tester tester 0 Nov 16 06:50 1.txt
-rw-r-- 1 tester tester 20868 Dec 17 1996 emailcimek
-rw-r-- 1 tester tester 1316 Dec 24 1996 index.html
-r-- 1 tester tester 4077 Oct 4 11:18 lista.txt
-rw-rw-r-- 1 tester tester 37764 Sep 7 19:14 log.txt
-rw-rw-r-- 1 tester tester 11790 Sep 14 06:56 log2.txt
-rw-rw-r-- 1 tester tester 3876 Oct 12 19:02 log3.txt
-rw-rw-r-- 1 tester tester 639 Sep 14 06:58 mbox
-rw-rw-rw- 1 tester tester 54645 Apr 29 1997 probafile
-rw-rw-r-- 1 tester tester 54645 Nov 16 06:49 probafile2
drwxrwxr-x 2 tester tester 1024 Nov 16 06:49 tmp
```

ls -l log?.txt (Láthatjuk, hogy a kérdőjel egyetlen karaktert helyettesít, tehát az ls parancs minden olyan fájlra a képernyőre ír, amelynek első három karaktere „log”, utolsó három karaktere „.txt”, a negyedik pedig tetszőleges lehet).

```
-rw-rw-r-- 1 tester tester 11790 Sep 14 06:56 log2.txt
-rw-rw-r-- 1 tester tester 3876 Oct 12 19:02 log3.txt
```

ls -l pro* (Itt már egy egész karakterláncot helyettesítünk, tehát minden „pro”-val kezdődő fájl kiíródik, a folytatástól függetlenül.)

```
-rw-rw-rw- 1 tester tester 54645 Apr 29 1997 probafile
-rw-rw-r-- 1 tester tester 54645 Nov 16 06:49 probafile2
```

ls -l *o* (Ebben a példában azt szerettem volna szemléltetni, hogy egyszerre több metakarakter is használható, jelen esetben az a cél, hogy csak az „o” betűt tartalmazó fájlok jelenjenek meg.)

```
-rw-rw-r-- 1 tester tester 37764 Sep 7 19:14 log.txt
-rw-rw-r-- 1 tester tester 11790 Sep 14 06:56 log2.txt
-rw-rw-r-- 1 tester tester 3876 Oct 12 19:02 log3.txt
-rw-rw-r-- 1 tester tester 639 Sep 14 06:58 mbox
-rw-rw-rw- 1 tester tester 54645 Apr 29 1997 probafile
-rw-rw-r-- 1 tester tester 54645 Nov 16 06:49 probafile2
```

Valójában a metakarakterek igazi célja az, hogy mutatók legyenek, amikor egy könyvtárban több száz fájl közül akarjuk kiválasztani a megfelelő. Természetesen nem csak az „ls” parancsnál használhatjuk őket, hanem minden olyan helyen, ahol például egy fájlra akarunk hivatkozni. Talán most sokakban felmerül a kérdés, hogy mi köze mindennek a shellhez? Mindössze annyi, hogy a shell végzi a metakarakterek „normális” karakterek fordítását, tehát esetünkben például az „ls” parancs már nem a kérdőjellel és a csillag jellel dolgozik, hanem konkrét betűkkel, számokkal.

POP3, News a weben keresztül

Különösen külföldi tartózkodás esetén fordul elő, hogy bár szeretnénk elolvasni az irthoni postafiókunkba érkező leveleket, ezt mégsem tehetjük meg, mert egyszerűen nem áll módunkban a levelezőprogram konfigurálása. Létezik azonban egy érdekes szolgáltatás (<http://www.mail2web.com>), amely lehetőséget biztosít arra, hogy a vi-

lág bármely pontjáról elolvashassuk leveleinket. A Mail2Web a három adat (pop3 szerver neve, login név, jelszó) begépelése után letölti és megjeleníti e-mailjeinket egy webes interfész segítségével. Még válaszolhatunk is, feltéve, ha éppen sikerül a kapcsolatteremtés. A rendszernek egyébként ez az egyetlen hátránya, ám gyakran tapasztalható tulajdonsága. Egyébként nem csak a pop3-at, hanem a hírszervert is el tudjuk érni a webről, ehhez azonban egy kicsit el kell fordítani a navigátor kórnávját, a <http://www.news2web.com> hálócím felé. És hogy hol juthatunk Internet-közlebe? Például az Internet-kávézókban, amelyekről bővebben éppen e havi Barangolás rovatomunkában olvashatunk.

Böngésző-tippek

Netscape Communicator:

Az Interneten böngészve gyakran szembesülhetünk értelmetlen vagy legalábbis annak vélt hibáival. Ez különösen akkor fordul elő, amikor egy új lap betöltésére várakozunk. A Communicator azonban nagyon segítőkésznek bizonyul az efféle üzenetek értelmezésében. Válaszszuk ki a Communicator „help/product information and support” almenüjét, ezt követően a böngésző le fogja tölti a lehetséges hibajelzők részletes magyarázatát. Gyakran találkozhatsz például az „unknown file type” üzenettel, amely akkor jelentkezik, ha speciális kiterjesztéssel rendelkező fájlokat töltünk le a webről. Ilyen esetekben a Communicatornak egy segédapplikációt kell behívnia, amely elvégzi a szükséges konverziókat. Ha mondjuk egy zip kiterjesztésű fájllal találkozunk, akkor lehívódik a winzip alkalmazás (Windows esetén). Bizonyos alkalmazásoknál a beállítás automatikus, néha azonban nekünk kell elvégezni. Ez utóbbi esetben aktiváljuk az „edit/preferences” menüt, majd a kategóriák („category”) közül válasszuk ki az „applications” fület. Ezt követően az ablak jobb oldalán megjelenik a formátumok listája. Itt tudunk minden egyes kiterjesztéshez más-más alkalmazást hozzárendelni, törölni vagy módosítani. Ha csak arra vagyunk kíváncsiak, hogy a különböző formátumokhoz milyen alkalmazásokat rendelt hozzá a Communicator, elég, ha a jobb egérgombbal kijelölünk egyet. Természetesen arra is van lehetőségünk, hogy új formátumokat vegyünk fel a listára.

Egyre több vállalkozás ismeri fel az Internetben rejlő ólós és hatékony hirdetési lehetőségeket. Számunkra ez azt jelenti, hogy postaládánk gyakran kértelen e-mailekkel (spam, junk mail) van tele. A spam elleni küzdelemnek több módja ismert, használhatjuk például a Communicator levelezőjét is bizonyos feladatok elvégzésére, de a levelek automatikus törlésére. Válaszszuk ki a „Communicator/message center” menüt, majd az „edit/mail filterst”. Új szűrőt a „new” gombra kattintva hozhatunk létre, itt adhatjuk meg a kézbesítéshez szükséges kritériumokat. Ha egy levél nem tesz eleget az általunk szabott feltételeknek, akkor automatikusan törlődik a szerverről.

Internet Explorer:

A hírszervert olvasásunk gyakran találkozhatsz olyan írással, amelyek formai megjelenése némi kíváncsiságot vagy maga után; az Explorer szerencsére lehetőséget biztosít ezek gyors rendezésére. Válaszszuk ki az „edit” menü „unscramble” opcióját, és máris egy könnyen áttekinthető formához jutunk.

A különböző hálózati eszközök között nem csak az egér segítségével, hanem billentyűzettel is navigálhatunk. Az előző oldalt az „alt”+bal oldalra mutató kurzor, a következő oldalt pedig az „alt”+jobb oldalra mutató kurzor segítségével hívhatjuk elő, feltéve, ha a „history” nem üres. Hasonlóképpen navigálhatunk frame-es szerkezetű hálózati ablakok között a „készenléti” gombbal. Az íme leírt tippeket főképp azoknak ajánljuk, akik olyan laptopról interneteznek, amelyen nincs semmilyen pozicionáló eszköz, és csak az egérművelet áll rendelkezésükre.

Kolma Kornél
kkolma@webmester.hu



Az Internet Kalauz „törzsközönsége” tudja, hogy a múlt év tavaszán megjelentettünk egy bő ezres magyar címtárat, amit olvasóink azóta havonta új címeikkel gyarapítanak, leginkább a www.ikalauz.hu hálózatosan fellelhető online címbejelentő segítségével, vagy az ikalauz@prim.hu címre küldött közvetlen levélben. Bár ez akár rögtön nyomot hagyhatna az online címtárban is, mi inkább előbb feldolgozzuk a beküldött új címeket, azokat a lapban a mostanihoz hasonló „pótkötetben” megjelentetjük, majd az újság megjelenése után, az adott havi szám aktuális anyagával együtt bővül a hálózatosan található címtár is, amely ma már kétezer körüli magyar web-címet tartalmaz. Általában azok az új címek férnek a következő havi Internet Kalauzba, amelyekről az előző hó 15-éig értesítést kapunk, most tehát január 15. a következő határpont.

©mbrus | geocities.com/soho/cate/2080
 24 ÓRA Esztergomi Internet Melléklete
www.esztergom.hu/24ora
 2Lae
www.angellire.com/ga/ulee/Tulee.html
 Adnoc kendőanyagok - Kovács és Társa Bt.
www.szikszi.hu/comps/adnoc/
 AgriBusiness Club és Nemzetközi
 AgroForum www.agroservice.hu
 AgriConsulting Szakértői Adatbázis
www.agroservice.hu/consult.htm

Alaplap www.alaplap.hu
 Alexin family www.westel.hu/~orion
 Alexin Zoltán www.inf.u-szeged.hu/~alexin
 Általános Értéktörzsi Bank Rt.
www.gbt.hu
 AltaVista altavista.digital.hu
 Alt-F1 Kft. www.altf1.hu/
 Aranyásók Filmklub
www.sch.bme.hu/korok/filmklub
 Artaxhomepage
www.netstudio.hu/artax/index.htm

Magyar címtár (9.)

Art's Front Kreatív Stúdió www.artfront.hu/
 Árva-Tóth Zoltán - Kenu- és gyalogtúrák
 Magyarországon
www.geocities.com/Yosemite/Rapids/2407/
 Bajkás Róbert
www.geocities.com/area51/fair/7280
 Barát Gábor www.balalone.hu/gabinet
 Baráth Gábor barath2@mail.malav.hu
 Bartalos István
www.inf.u-szeged.hu/~bartalos
 Barton Gábor fordításos www.geocities.com/Collegepark/Union/1323
 Benke Zsolt címgyűjteménye (<http://ftp.free.services.hardware.software.tv>
 program_számlalisták_e-mail)
rampage.ml.org/users/-benke_zs/
 Bernátsky László
www.inf.u-szeged.hu/~benny
 Blasius
 student.jedlik.hu/blasius/index.htm
 Bohus Mihály, Dr.
www.inf.u-szeged.hu/~bohus
 Boldog család
members.tripod.com/~fboldog/index.htm
 Bozo www.bibl.u-szeged.hu/~bozo
 Bozsoky Barna barna.home.ml.org
 Budapest Alkalmazói Rt. www.bpalap.hu
 Byte Magyarország Magazin
www.byte.hu

Caddes Számítógépes Szolgálat
www.tolna.net/~caddies/
 Caori on-line (Krisztina, üvegáru, élektárol) www.caori.com
 Car Page - Autókról magyarul
www.geocities.com/MotorCity/6529
 Cél Irányítók www.cel.hu
 Centralizált kereskedelmi adatbázis (Central File) central-file.westel.hu
 Chip www.hungary.com/Magyar/chip
 Citibank Rt. www.citibank.hu
 City Rallye bajnokság hivatalos oldalai
businessweb.csi.com/www.gaborzs.com/cityrallye/
 Cobra Csoport www.cobra.hu/
 Compimex Számítástechnikai
 Nagykereskedés Sopron
www.maginet.hu/compimex/index.html
 CompuDrug Kft. www.compuDrug.hu/
 CompuGroup www.compuGroup.hu
 CompuServe Hungary
www.compuServeHungary.com
 Computer Panorámia www.cpanorama.hu
 Corvex Számítástechnikai Rt.
www.corvex.hu
 Csémi András és Csémi Csaba oldalai
members.tripod.com/~Andrews74/
 Dániel Kft. paia@mail.malav.hu
 Déli Apró www.liszanet.hu/deliapuro

A biztos kiindulópont:

WWW.  .CO.HU

Startolj ránk!

Több, mint 60 000 CD.



www.zenebona.hu


WebTime
 1065 Budapest, Nagymező u. 49.
<http://www.webtime.net>

Szeretne sikeres vállalkozást indítani?
 Legyen franchise partnerünk!

A WebTime Kft. a népszerű WebNyertes (<http://webnyertes.webtime.net>) elnevezésű Internetes marketing szolgáltatása után, ismét egyedülálló programmal jelentkezik, a saját fejlesztésű

WebBusiness
 (<http://webbusiness.webtime.net>) üzleti információk adatbankkal.

Profitáljon Ön is a WebBusiness sikeréből!
 Várjuk jelentkezését a 30/635-961-es telefonszámon, vagy e-mailben a webtime@webtime.net címen.

Kellemes Karácsonyi Ünnepeket és Boldog Új Évet Kívánunk Minden régi és leendő partnerünknek!

Kínálatunk

Alaplapok, Winchesterek, Ramok, VGA vezérlők
 CPU-k, CD-ROM-ok, Hangkártyák, Hangszórók
 Monitorok, Házak, Scannerek, Billentyűk
 CANON nyomtatók

KÉRJE TELJES ÁRLISTÁNKAT A FAXBANK-BÓL / a nap 24 órájában hívható/

**EAST KFT
 COMPUTER**

1097 BP., GYÁLI ÚT 37. (METRO ÁRUHÁZ MELLETT)
 TEL/FAX: 280-2277, 30-446-650, Faxbank: 2-333-666/1600#

pótkötet)

Deltasped Kft. www.deltasped.hu/
 Deltatruck Kft. www.deltatruck.hu/
 Démasz Rt. www.demasz.hu/
 Dévényi Károly, dr. www.inf.u-szeged.hu/~devenyi
 Diabetes mellitus members.tripod.com/~czamas/index.htm
 Dolphy dolphy.home.ml.org
 Dolphy www.geocities.com/EnchantedForest/Dell/9195
 Dr.No. come.to/dno
 Drószamár Kerékpáros Klub www.integra.hu/private/deak
 Énlic Oktatóközpont Sopron www.magninet.hu/Eniac/index.htm
 Enjoy the web www.angellfire.com/ms/csb
 FAGOSZ (Fagazásügyi Országos Szakmai Szövetség) www.pannonet.hu/fagosz/
 FAMKAT macskabarátkok és magyar tenyésztők www.balalone.hu/gabnet/famkat
 Fieylegem az MTI-ECO jó címre www.mileico.hu
 Fogaskerekgyár Kft. www.fogaskerekgyar.hu/
 Free NUDE movieStars www.geocities.com/Hollywood/Boulevard/9078/index.html
 Gábor Dénes Falidíjság ktivv.szgtikol.kando.hu/~szabotom/
 Gábor Zs. utaspor oldalai (F-1, rallye stb.) business.web.csi.com/~www.gaborzcs.com
 Génius Kft., Kazincbarcika www.igm.hu/users/genius/h
 George's page www.elender.hu/~jpetol/gyuri.htm
 Gran-Tours Utazási Iroda, Esztergom www.esztergom.hu/grantours
 GSM Shop www.guards.hu/gsmshop
 Gyalogló www.gyaloglo.hu
 Gyenizse Pál www.inf.u-szeged.hu/~gyenizse
 HA1DQ/Keszthely első web-lapja jnos.georgikon.pate.hu
 HASOB rgw-hasob.ampr.org
 Hooligans Crew hooligans.umszki.hu
 Horváth Gyula, dr. www.inf.u-szeged.hu/~horvath
 HVG www.hvg.hu
 Inda társkereső www.inda.guards.hu
 Infinite Dimensions www.geocities.com/Area51/Dimension/7938/index.html
 Jakabny Tamás bolyai1.elte.hu/~jaksy
 Jelasity Márk www.inf.u-szeged.hu/~jelasity
 Ján Forgács forjtem@concentric.net
 KAC kac.polid.hu
 Kaposvár az Interneten (Linkek) trng.tancsics.mvkvar.hu/~kelemen/kvar.htm
 Karsz members.tripod.com/~kszucs/
 Károlyi Mihály Légium www.mksh.u-szeged.hu
 Kata róplabda-oldala trng.tancsics.mvkvar.hu/~kelemen/volley.htm
 Kereskedelmi, Vendéglátóipari és Idegenforgalmi Főiskola (KVIF) www.kvit.hu
 Keresztény E-mail Címár www.angellfire.com/sc/odani/cimtar.htm
 Kéri Gerzson www.szaki.hu/~keri/
 Kertészle és Élelmiszeripari Egyetem, Kénia és Biokémia Tanszék ck.hoe.hu
 KGP-5 Kft. Védelmi Szolgálat www.kgp5.hu
 Konkoly és Kis Mémóriú Iroda Kft. www.oditech.hu/kek_kft/

Kontakorg Stúdió www.elender.hu/kontakorg
 Kósa Homepage, Kósa István www.bke.hu/~kossa
 Kovács Péter matyas.vetesi.c3.hu~kovacs
 Koy Yacht Service koyvs@mail.mav.hu
 Kuba Attila www.inf.u-szeged.hu/~kuba
 Mácsár Krisztián k2.jozsef.kando.hu~krisz
 MAGIC Számítástechnikai Vállalkozás www.magninet.hu
 Magyar Babylon 5 ismertető www.geocities.com/Area51/Dimension/7938/babylon5.html
 Magyar Foci internet.tisznet.hu/magyarfoci/index.html
 Magyar HardCore, KrishnaCore és punk E-zine www.geocities.com/sunsetstrip/2673/index.html
 Magyar Közigazgatási Informatikai Egyesület [www.magninet.hu/mkie](http://cw6p11.szbnet.hu/mkie)
 Magyar Nemzeti Autósport Szövetség (MNASZ) www.autoinfo.hu
 Magyar Radiófogusok Társasága [www.socrad.dote.hu](http://socrad.dote.hu)
 Magyar Vízslap vizsla.home.ml.org
 Magyarországi Német Juhászok Klub www.oditech.hu/kutyajuhasz/
 Makó Város és Iskolái www.mako.hu
 Mazda Motor Hungary www.mazda.hu
 Medence-Foci Szentes www.szentes.hu/lapok/medence
 Merliner Kulturális folyóirat www.webdesign.hu/merliner/
 Mezőgazdasági Szakközépiskola, Kaposvár ngszki1.kaposvar.pate.hu
 Microsoft Magyarország www.microsoft.hu
 Mile Zsuzsanna & Osgyán Dániel www.angellfire.com/sc/odani
 Mitsubishi Klub Magyarország www.team.net/~www.ktd/mitsuhu.html
 Mohács Oldalak www.mohacs.hu
 Mosonyi Helga helga@sk-szeged.hu
 MP3 www.geocities.com/Area51/Rampart/4973/index.html
 MTI-ECO Gazdasági és Üzleti Hírszolgálat www.mileico.hu
 MyService - ingyenes szaktanácsadás w3.datanet.hu/~luczait
 Nagytestő Kutyajáték Szakoszlálya www.oditech.hu/kutyajagytestuek/
 Németh András matyas.vetesi.c3.hu~nemeth
 Nemika www.nap-szam.hu/Nemika
 Nográrd Megyei Rendőrfőkapitányság www.nogrard.net/polic/
 Nude girls www.geocities.com/Hollywood/Boulevard/9078/index.html
 Nyúl László www.jate.u-szeged.hu/~nyul
 Országos Kardiológiai Intézet www.cardioscan.hu
 Ócsényi Repülőklub ngszki1.kaposvar.pate.hu/repules/olap.htm
 PannonNet Stúdió Bt. www.pannonnet.hu
 PC Shop Számítástechnikai Szaküzletek www.magninet.hu/PCshop/index.htm
 Perihelium - Nagy Róbert (Szellem) k2.jozsef.kando.hu~rider
 Pollack Mihály Építőipari Szakközépiskola Pécs www.pserve.hu/mesz
 Pollák Antal Műszaki Szakközépiskola www.pollak.c3.hu
 Postabank www.postabank.hu
 Ráció Bt. www.alba.hu/racio
 Redbaron's Page www.dikm.hu/~redbaron/
 Rosko Balázs members.tripod.com/~roskob/

Saját homepage geocities.com/TimesSquare/Castle/7780
 Sárospatak www.mav.hu/uzlet/spatak
 Seat Szabó www.leba.hu/seat/szabo
 Soproni Sulni - a Soproni Egyetem hivatalos lapja larix.ele.h/sosu
 Suzuki-Szengyörgyi www.tisznet.hu/suzuki
 Szabó Ferenc www.come.to/szabo
 Számalk Open Business School www.obs.hu
 Számítástechnika www.idg.hu/szt
 Szecsdi Róbert www.alarmix.net/reaweb/szecsodi
 Szen-Isztrade Kft. www.szbnet.hu/~isztrade
 Szent Biblia www.bibl.u-szeged.hu/~bozo/
 Biblia/html/
 Szent István Gimnázium sunny.szt-istvan-gimn.hu
 Szív- és Ertebepek Szakorvosai Rendelője www.elender.hu/~vertes
 Szklénár József www.deltav.hu/~szklenar
 Tata www.geocities.com/TelevisionCity/3741/
 Tejüzem www.agroservice.hu/tej.htm
 Tekno Hungaria Kft. www.teknoipoint.com
 TERC-CO Építőipari Kft. terc-co@mail.mav.hu
 Terék Illés (Füles) minerva.hermes.hu/getto/fules/hules.htm
 The Long Jazz Club nyus.elte.hu/holong
 Thomy Folia www.n-ter.net/hirdet/thomy
 TIT Budapesti Planetárium www.planetarium.hu/
 Titokzatos web-címek infója magyarul mulderfox@iname.com
 Tlantos@ - Lantos Tibor members.tripod.com/~Tlantos/index.html
 Tóth-Abonyi Mihály www.jate.u-szeged.hu/~toth/index.html
 Től a harmadik dimenzió...Mer Ka Ba, Reiki, Lélek, Isten, fény, energia, spiritualitás www.geocities.com/Athens/Delphi/6795/
 Új Pedagógiai Szemle Szerkesztősége www.cki.hu/upsz/
 Újpest-Belsővárosi Református Ifjúsági Alapítvány members.tripod.com/~Urbia/
 Újpesti Műszaki Szakközépiskola és Gimnázium www.umszki.hu
 Unipart Magyarországi Kft. www.unipart.hu/
 Urbán és Társa Kft. - Textilkonfekcionálás, pénzügyi és adótanácsadás cw6p11.szbnet.hu/urban
 Use it and grow rich www.cel.hu/marcus
 Városi Vagyonkezelő Kft. Pécs www.mav.hu/uzlet/vagyon
 Vas Megyei Kézmozd. Kamara www.c3.hu/~vmkk
 Virtuographics Team www.geocities.com/Hollywood/Academy/3029
 Wall-Cent Kft. wall-cent@mail.mav.hu
 WebDesign Bt. www.webdesign.hu/
 Wigner Jenő Műszaki, Informatikai Középiskola Eger www.wiki.mumszki.hu
 Windows Commander...a magyar oldal www.syneco.hu/wincmd
 Wolf Andras penmen@mail.phamanet.hu
 YelloGalaxis www.netstudio.hu/ariax/yellofo.htm
 Zalahús Rt. termékei www.zalahus.hu/magyar/termekek.htm
 Zawassa Róbert www.bibl.u-szeged.hu/~bozo
 ZED PC Magazin www.zed.hu
 Zsák Péter (zene, Versgögyi Ferenc Gimnázium, Szolnoki MÁV Járóajtó Kft. Férfikara) www.cab.u-szeged.hu/~h734608/index.html

BÖRÖND

A Himalája gyöngye

(Bhutan Homepage)

www.justnet.or.jp/ebf/uhdsspaga/benjamin/BHUTAN_E.HTM



A Bhutáni Királyság a Himalája, Tibet és India közé ékelődik be. Talán e különleges és egzotikus elhelyezkedésének köszönheti, hogy gyakori célpontja a turistáknak. Területe alig nagyobb, mint Svájc, lakossága közel 600 000 fő. A turizmust észszerű keretek közé szorító és szabályozó politikának köszönhetően egyedülálló a templomok, a házak és az emberek érintetlensége – már mint a civilizáció szemponyjából... Az ország – amely mintha felülkerekedne az időn és különösen a mai rohanó világon – saját nyelvén Druk-Yulnak nevezi

magát. Ez eredetileg azt jelenti, a „meneküskirány királysága”, a butáni emberek azonban nem szolgálnak rá a kissé talán rémisztő névre. A lakosság jelentős többsége buddhista, a megélhetést elsősorban a pásztorkodás és a földművelés jelenti. Az ország egyik legszebb öröksége a területének 64%-át beborító erdőség és a benne élő ritka állatok sokasága, mint az ázsiai elefánt, a tigris és a hóleopárd. Eldugottságát az is jelzi, hogy nem sok hálószeren foglalkoznak vele, talán nem tetszik az utazóknak, hogy még nem fertőzte meg a nyugati kultúra. Bár kijutni viszonylag könnyű, és a bhutániak vendégzszerű emberek, mi mégis reméljük, hogy keveseknek akad meg rajta a szeme, és így szépségét, ősi kultúráját még sokáig meg tudja őrizni.



Polinézia és Tahiti, a nászutas-paradicsom

(The Bogaty's French Polynesian and Tahiti Honeymoon Paradise)

www.inch.com/~stuart/b/

la Orana, vagyis helló! – így köszönnek Francia Polinéziában. Ez a gyönyörű, egzotikus szigetcsoporthoz tartozik, melynek fővárosa Párizs. Részletre: Tahiti, Rangi-

giroa, Moorea, Huahine és Bora Bora, amelyek közül a leghíresebb, legnagyobb és legnépesebb Tahiti, ahová a környező szigetektől is sokan járnak dolgozni. Formá-



ja egy aránytalan nyolcasra hasonlít, amelynek partján egymást érik a jobbnál jobb szállodák. Búvárkodás, nyugalom, felfedezés – akinek van rá pénze, az itt mindezt megteheti. Ha végignézzük a képeket, első gondolatunk valószínűleg az lesz, hogy „á, ilyen szép úgysem lehet...” Ám ez a paradicsom mégis létezik, könnyen megtalálhatjuk a Csendes-óceán keleti részén, a déli szélesség 17. és a nyugati hosszúság 149. foka környékén. Időjárása kellemes, levegőjét az óceán felől érkező szellők teszik hűvösebbé. Két évszázak van: az egyik meleg, de csapadékos, a másik szárazabb, de hidegebb. (Viszonylag, hiszen az átlaghőmérséklet 25,9 Celsius-fok...) A né-

pesség eléggé kevert, lévén sok felfedező és turista megfordult itt, akik közül páran nem bírtak szabadulni egy-két polinéz szépség igéző szemétől. Az alig 200 000 fős lakosság hivatalos nyelve a francia és a tahiti, de az idegenforgalom miatt szinte mindenki beszél angolul is. Bár elsősorban a turizmusból élnek – érthető okokból –, a különféle kókuszdió-származékokból is jelentős bevételük van. Igazán szerencsésnek számíthat az, aki egyszer innen nézi meg az óceánt!



A világ legmélyebb pontjai

(Deepest Places, Opener)

www.discovery.com/DCO/doc/1012/world/specials/deepest/deepestopener.html

Érdekes ezt a hosszú címet begépelni (lusta és türelmes olvasóink megvárhatják, míg felkerül az Online Kalauz kikötőjére), ugyanis egy nagyon kellemes oldalra jutunk a segítségével. Az egész úgy kezdődött, hogy egy bizonyos amerikai illetőségű Jim Malusa egyszer vett egy biciklit, mert a szobatársra olcsón megvált tőle. Először csak kisebb kirándulásokra ment vele, aztán egyre messzebbre és messzebbre tekert. Lassan természetessé vált, hogy magával vitte kis hálószerét, amivel aztán bejárta Amerika szebb-

nél szebb vidékeit. Most, ezen a hálószeren mégis Ausztráliában találkoztunk vele, az Eyre-tónál. Aki ott van a földrajzban, az talán tudja, hogy ez a kontinens legmélyebb pontja. Ez nem véletlen: Jim ugyanis a fejébe vette, hogy az összes kontinens legmélyebben fekvő pontját meglátogassa. Ezek közül első az Eyre. A térképek mellett különösen érdekes megtekinteni a hosszú útra vitt felszereléseket, amelyek súlya kerékpárral, ivóvízzel és élelemmel, hordozható számítógéppel együtt több



Cyber

Fókusz Videó

www.fokusz.hu



Lassan magyar nyelvű szex-oldalak is felkerülnek a webre. Ezek közül egy egész frissre hívnánk fel olvasóink figyelmét. Aki ismeri a Fókusz Videó alkotásait, az tudja, mire számíthat ezen az oldalon – és egyben szívesen figyelje el magát, hogy ilyen erkölcsötlen filmeket szokott nézni! Fúj! Ha valaki még ezek után sem jött rá, hogy milyen stílusban utazik ez a cég, akkor vessen néhány pillantást az oldalon található kazetták címére: A her-

cegnő és az örömlány, Gátlástanul 2, Csőre töltve... Hát igen, ez önmagáért beszél. Mindamellett, hogy ne kelljen csupán egy sejtelmes félmondat után döntenünk, bele is nézhetünk egy-egy izelítő erejéig a filmekbe, így nem kell zsákba-macsát vennünk, ha esetleg rendelünk egy kazettát. (A nézegetéshez szükséges jelszó kitalálását mindenkinek a saját fantáziájára bizzuk...)



Diszkrét Butik

(Discreet Boutique)

www.mbnet.mb.ca/flatland/mall/discreet/
www.haloo.fi

Ha csábító dessous-ökről van szó, akkor elég nehezen lehet a férfiak étvágyát ki-

elégíteni. Ezt az is bizonyítja, hogy egyre több cég forgalmaz az Interneten keresztül



mindenfajta szexi cuccot. A recept, illetve a módszer egyszerű: a szerencsétlen férj a gép előtt sunnyad egész nap, lesi az unalmas kimutatásokat, Java-scripteket és hasonló borzalmakat. Aztán, ha véletlenül belebotlik egy-két csipkés harisnyatartó képbe, rögvést elfelejt a bináris számrendszert. „Hmmm... jól nézne ki ez a feleségemen/szeretőmön...” Ezután elég kiválasztani a legkevesebbet takaró modellt, a méretet, bepötyögni a hitelkártya számát, és kész. Nem kell a boltban kínos jelenetbe keveredni, mikor is az ember szembetalálja ma-

gát az „S-es, M-es vagy L-es a kedves felesége?” jellegű rémisztő kérdésekkel. (Jó tanács: ilyenkor mutassuk a kezünkkel, hogy „akkora a feneked”, ha pedig csinos az eladó hölgy, akkor a „jőjjön közelebb, hadd tapintsam ki, mennyivel nagyobb van magának” szöveg ajánlott.) Végül akkor sem kell elkeseredni, ha nincs kinek venni a fél négyzetcentis tangát: vannak olyan hálókészemek, ahol – kicsit drágábban – a „beleválót” is meg lehet rendelni. Az ehhez szükséges felszereléseket is megtalálhatjuk ebben a kis butikban...

Elszállva

(Mind's High)

www.xs4all.nl/~4david/



Az Internet Kalauz hasábjain nem is olyan régen már volt szó drogokról, egészen pontosan a marihuánáról, más néven a „füről”. Továbbra is csúnya éjszakai életet élve, most is egy holland oldalt látogatunk meg. A szerző elég sok mindent összegyűjtött itt a témáról – beszélgetést legyen mondva, hogy részben saját élményeire alapozva. Nem kell attól félnünk, hogy itt megpróbálnak majd lebeszélni minket bármilyen kábítószerről. Arról sincs szó, hogy megölnének használatuk veszélytelenségéről. Amit itt olvashatunk, az néhány korrekt leírás különféle szerek hatásáról, káros, illetve hasznos oldalairól. LSD, kéjgáz, földimogyoróhéj, hasis és így tovább, mindenről szó esik. Igaz, ha valaki itt akarja kiválasztani, hogy milyen anyagot szedjen be a legközelebbi buli alkalmával, az megtalálja a számítást, de nem ez a lényeg. Ami érdekesebb, az inkább az, hogy itt első kézből, mindenfajta hátsó szándék nélkül tájékoztatnak minket a tényleges veszélyekről. Ha másért nem is, legalább a kíváncsiság kedvéért érdemes elolvasni!



azok tudják, hogy van jövője, érdemes foglalkozni vele. Azonban nagyobb lélegztétel programok esetén már nem lehet pusztán a kódolással gyors eredményeket elérni, szükség van egy olyan vizuális fejlesztőkörnyezetre, amely a célul kitűzött feladat terheinek bizonyos részét leveszi a programozó válláról. Ez volt az IBM filozófiája is, mikor úgy döntött, hogy a VisualAge sorozatba

beleveszi a Javát is. Ennek az eszköznek a segítségével már az is képes lesz egyszerű programok írására (vagy inkább megszerkesztésére), aki eddig még nem is próbálta. Érdekesség – s a fejlesztők történetében ritka esemény –, hogy létrehoztak egy teljesen ingyenes verziót is Entry néven, amely a fenti címről szabadon letölthető. Persze a „progi” több mint 20 mega, szóval lehet izzítani a modemeket...



Vizuális fejlesztőeszközök a Microsofttól (MS Visual Developer Tools)

www.microsoft.com/products/developer.htm

Ne feledkezzünk meg azonban arról sem, hogy a vizuális fejlesztőeszközök területén talán a Microsoft rendelkezik a legszélesebb választékkal. A Visual C++ legfrissebb, 5.0 verziójának

külön érdekessége, hogy segítségével akár RISC processzoron (esetünkben Alphán) futó Windows NT-re vagy Windows CE alá (ez amolyan karcosított Windows, palmtopokra és más „maroknyi” eszközökre) is fejleszthetünk alkalmazásokat. Persze említhetjük volna a Java appletek és alkalmazások írására szánt Visual J++-t vagy éppen a közkedvelt Visual Basicet, amely sokak számára lehetővé tette azt, hogy gyorsan és egyszerűen készítsenek windowsos applikációkat. Legfrissebb híreink szerint pedig már készülnek az újabb változatok.



Stuffok, amik csak kelhetnek

(Winstuff – The information center for W95, NT & ISDN)

www.winstuff.de

Vannak, akik bélyeget gyűjtenek, mások régi érmeiket, s akadnak, akik gyufásdobozokat. A kilencvenes évek jellemző gyűjteménye pedig talán windowsra írt programokból fog állni. Ugyanis egyre szaporodik azon egyénektől, akik szoftverbázisnak a megszerzése, folyamatos bővítése. Közéjük tartozik a fenti hálócím német tulaj-

donosa is, aki a fejlődéssel lépést tartva már a legújabb Windows 98 alá fejlesztett programokkal is rendelkezik. Kétségtelen, hogy épp ezért gyűjtészenvedélye hatalmas költségeket jelentene, ha a kor technikája nem tené lehetővé, hogy gyűjteményének majd minden darabja az eredeti helyén legyen elérhető. A böngészés

WIN STUFF

befejeztével mindenkinek melegen ajánlom, hogy tekintse meg a Win95 tuningolási javaslatokat is, hiszen

a sok programot valahogy össze is kell hangolni, ami néha csöppent sem könnyű feladat!

A memóriakezelés virtuóza (Quarterdeck Corporation)

www.quarterdeck.com

A technikai fejlődés néha nagyon furcsa fordulatokat tud venni. Néhány évvel ezelőtt a tömeggyártás adta lehetőségek miatt a számítógép-memóriák ára gyors zuhanásba kezdett. A szoftverpiac reakciója erre elég sajátos volt: sokan elkezdtek memóriazabáló programokat írni. Ez azt jelentette, hogy a hardver nem volt teljesen kihasználva. (Ez mondjuk olyan, mintha egy ötszösséges kocsit legfeljebb kettesben vezetnénk.) A Quarterdeck ekkor rukkolt elő egy új memóriakezelővel, ami megpróbálta



ezt a pazarlást korlátok közé szorítani. Be kell látni, akkoriban még nem ment tökéletesen a dolog, sok rejtett hiba várt még kijavításra. Mostanra azonban befejezték a javítást, és az új program végre megvásárolható. Gondolván azokra, akik nem ugranak fejest a mély vízbe, legtöbb termékükből (mert hogy készítenek mást is, pl. vírusirtókat, internetes szoftvereket, Win95 szerszámot) shareware verziókat is megjelentettek. Ezek természetesen a honlapjukról ingyen letölthetők.



HÍRÜSÁG VÁSÁRA

Szupermodell-dosszié

(The Supermodel Dossier)

www.toptown.com/dorms/grendel/

Mostanában elég ismertté vált *Milla Jovovich*, akiről talán kevesen tudják, hogy mindössze 22 éves, és Kijevben született. Fiatal kora ellenére azonban a szakma nagy öregjének tekinthető, hiszen 11 éves korában már az amerikai Mademoiselle címlapjára került (rosszmájú divatszakértők szerint az alakja azóta sem sokat változott... (Lehet, hogy ismét a „Twiggy-típus” jön divatba?) Persze nem csak újságokban, hanem a mozivászon is találkozhatunk vele, például a Visszatérés a Kék

Lagúnába-ban, ahol *Brooke Shields* helyét tölti be, vagy éppen az Ötödik elemben, ahol *Bruce Willis* oldalán csillog világot megváltó ötdödik elemként. Ugyanakkor *Milla* kisasszony szupermodell-karrierjét sem váltja fel kétes sikerekre, ezért továbbra is szívesen dolgozik neves divatházaknak. Ha valaki még ennél is többre kíváncsi, látogasson el a Szupermodell-dosszié kikötőjébe, ahol nem csak *Milláról*, hanem más modellekről is olvashat.



Dívat első kézből

(The Firstview HomePage)

www.firstview.com

A divatbemutatók varázsa bővül el mindenkit, aki ide benéz. A neves divattervezők csak úgy tolonganak, itt van például: Calvin Klein, Dolce&Gabbana, Giorgio Armani, Moschino, Givenchy, Gucci, Prada, Larph Lauren, Jean Paul Gaultier és még nagyon sokan mások. A felhalmozott információ-mennyiség elképesztő, több ezer ruhaköltemény között csemegézhetünk. Ráadásul aki taggá válik, az majd-hogynem naprakészen értesülhet a legfrissebb férfi és női divatkollektiókról. Aki nem fizet elő, az se marad le, mert a régebbi ruhakollekci-

ók szintén elérhetők és megtekinthetők. Hadd emlitsük meg azt is, hogy a Firstview kiadványából a képek nem várt gyorsasággal töltődnek le, és a minőségük is rendkívüli. Egysszerre hat képet lehet megnézni, majd esetleg kinagyítani azt, amelyik megtetszik. Csupa-csupa csoda a kifutókorról, méghozzá első kézből!



Elakadtál, segítünk!

(Up-To-Date Cheats, FAQs, Solves Archives)

www.1.stuttgart.netsurf.de/~schmied/home.htm



A most bemutatásra kerülő oldal nem sokban különbözik az előzőtől, legalábbis ami a tartalmat illeti. Ez is olyan emberek számára készült, akik tanácsot szeretnének kérni, vagy pályát szeretnének elhagyni, és ezáltal nem tudják teljesíteni a végcél-t. Találhatunk itt titkos kódokat és

komplett játékleírásokat. Sokan nem csak Sony PlayStationre, hanem más gyártóktól származó konzolokról, sőt még számítógépeken futó játékokra is.



JÁTSZÓHÁZ

Hogyan csapjuk be kedvenc videojátékunkat?

(Sony Playstation Tips, Cheats and Codes)

www.netkonec.co.uk/o/orion/playstation.html



PlayStation

Manapság egyre több fiatal szerez be magának valamilyen videojátékot, mert egyszerűen olcsóbbak és sokszor izmosabbak is, mint egy normál számítógép! A legújabb rendszerek már 32, sőt néme-lyük 64 bites, így végre lehetővé vált, hogy az eddig csak bevezető képsorokként használt látványos intrók mára már magát a játékot képezzék. Ezek közül is talán a legnépszerűbb masina a Sony által fejlesztett és gyártott PlayStation. Legyen azonban bármilyen fantasztikus is ez a szerkezet, mi, emberek gyakran hibázunk. Például sokszor előfordul, hogy egy pályán képtelenek vagyunk átjutni, vagy mivel nem vagyunk elégé ügyesek, nem látunk minden videobejátszást. Ilyenkor jöhetnek jól a szoftver programozói által a játékba beépített különböző kódok, az úgynevezett „cheat”-ek, amelyekkel becsaphatjuk

a gépet (no meg persze magunkat is...). Ezeket a klavírtúrán bepötyögve vagy a joystick különböző gombjait szisztematikusan nyomkodva plusz erőt, fegyvereket vagy képességeket kaphatunk. Az előző számban említett Quake-nél is csodálatos érzés, mikor beütjük a God (Isten) parancsot, és „halhatatlanná” válva irtjuk a csúnya és gusztustalan ellenfeleket. Persze ezzel kapcsolatban valószínűleg a pszichológusoknak is lesz néhány apró megjegyzése. Érdekes, hogy a játékosok világát is megosztja a cheatek használata. Sokan bírálják és lenézik azokat, akik fel merik használni azokat. Mindenesetre ezen a site-on sok kódot találunk, amelyet használva jelentősen megkönnyíthetjük életünket, és megmenthetjük magunkat egy esetleges idegösszeomlástól, valamint gépünket egy komolyabb fizikai károsodástól.

LAPSZEMLE

Magazin kizárólag hölgyeknek!

(Fresh and Tasty SnowBoard Magazin)

www.freshandtasty.com/Snowboard

Be kell vallanom, hogy talán férfi nyílvessző és gördeszkás múltam miatt mindig erős szkepticizmussal fogadtam, amikor lányok láttam gördeszkázni, vagy ne adj’ isten snowboardozni. Számomra kicsit úgy tűnt, hogy itt megint egyfajta feminista motivációról van szó, mint például a dohányzás esetében... Ez az álláspontom néhány éve jelentősen megváltozott, azóta ugyanis kísérletet tettem arra, hogy félrerakjam az előítéleteimet, és megpróbáljam objektíven szemlélni a gyengébbik nem képviselőit a havas lejtőkön és a skate-parkokban. Azóta nem egy olyan lányt láttam, aki tudásban és merészségben túltett jó néhány férfium, és megmutatta, hogy egy versenyen vele is számolni kell. A Fresh and Tasty snowboard-magazin egyenesen odáig merészkedett, hogy kizárólag csak lányokról és lányoknak szól, amivel állítjuk egyedül vannak a világ médiapiacán. A szer-

kesztők nem kis szerénységgel állítják, hogy ők aztán igazán cool-ak és fresh-ek. A fotókból itélve ehhez a kijelentéshez nem férhet semmi kétség, mert mind ők, mind az interjúalanyok igazán figyelmeztető dolgokat művelnek a képeken. Az újságírás és a snowboardozás mellett még táborokat is szerveznek, természetesen csak hölgyek részére. Úgy látszik, hogy a szakma is komolyan veszi őket, mert szponzorlistájukon szinte az összes komolyabb cég megtalálható. Az úgynevezett extrém sportokhoz, így a hódeszkához is szervesen kapcsolódik a zene, amelynek ők is külön oldalt szenteltek, ahol láss csodát, egy férfi DJ-vel készítettek interjút. Kedves magyar hölgyek, most már önökön a sor, hogy megmutassák nekünk a tudásukat, és bebizonyítsák, hogy nem csak az Egyesült Államokban vannak „fresh & cool” deszkás leányzók.



Indiai divat

(Fashion India)

www.msworld.com/fash.htm

Az általános nézet szerint a divatvilág fellegvárjai az európai kontinens nyugati és déli részén, valamint Észak-Amerikában találhatók. Ez tulajdonképpen igaz is, de nem szabad elfelejtenünk azt a tényt, hogy a világ más tájain is nagyon tehetséges tervezők és cégek tevékenykednek. Így van ez az indiai szubkontinensen is, ahol mintegy 900 millió ember él a miénkől gyökeresen eltérő kultúrkörnyezetben. Ha a föld eme titokzatos tájára gondolunk, akkor általában a jógik és a csodálatos szarít s ékszerket viselő mesészip hercegnők jutnak eszünkbe. Mára ez a kép egy kicsit megváltozott. Természetesen vannak még jógik és hercegnők is, de az utóbbiak azért mostanra felfedezték a nyugati stílusú öltözködést. A Fashion India

oldalain megismerkedhetünk az országban uralkodó divat múltjával és jelenével, valamint lehetőségek jövőjével. Nem is gondolnák, hogy egy bizonyos ruhaanyagot az ősi tradíció szerint csak a társadalmi ranglátnak megfelelő helyen álló személy viselhet, de talán azt sem, hogy még a színeknek és a díszítéseknek is nagy jelentőséget tulajdonítanak. Bepillantás nyerhetünk például a jelenkori divat sceneébe, és olvashatunk az aktuális trendekről, amelyek néha nehezen különböztethetőek meg mondjuk egy olasz vagy francia divatház kollekciójától. De ha vásárolni támadna kedvünk, és éppen a környékhez járunk, akkor sem kell kétségbe esnünk, mert ehhez is kapunk egy rövid eligazítást néhány címmel ellátva.



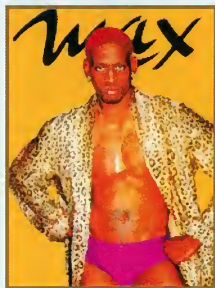
MAX

www.fornax.hu/max/

Igazán nehéz lenne pontosan megmondani, hogy mit is szeretünk a képes társasági magazinokban. Természetesen könnyű lenne egy laza közlegyetéssel elintézni a dolgot, hogy csak az aktuális divattrendeket próbálják megfogalogni, és ezáltal könnyen jutnak a kétes babérokhoz. A dolog azért egyszerű. A csillogó-villogó címoldal-

lakkal és a mögöttük megbú-
szenczáciohajhász cikkek-
kel megspékelt kiadványok
egyfajta társasági életérzést
próbálnak belopni néha talán
szürke és egyhangú életünk-
be. A sok színes kép – kellő-
képpen kevés szöveggel tála-
val – segít a hétköznapiakban
megfáradt embernek kicsit
kikapcsolódni, miközben azt
érezetük vele, hogy ő is ben-
ne van az élet színes és iz-

galmakkal teli forgatagában. Tulajdonképpen, ha jobban belegondolunk, ez nem olyan cselekedet, amiért máglyahalálra kellene ítélni a szerkesztőket. Talán számunkra néha még úgy is tűnhet, hogy sikerül gondolkodásra késztetniük a „nyájás olvasót”. Lehet utálni, és lehet szeretni őket, de minden-



esetre azt azért be kell ismer-
nünk, hogy ezeket a lapokat
még azok is átfutják titok-
ban, akik egyébként a leg-
hangosabban bírálják őket.
Valamiért nehéz ellenállni a ki-
részletek. Természetesen a
készítőik általában mestere-
ik a szakmájuknak, és soha
nem árulnak zsákbabokat.
Igy van ez a Max magyar
kiadásánál is, amelynek hát-
terében igazi profik állnak.
Ezt mi sem bizonyítja job-
ban, mint az, hogy a nyom-
tatott formátum mellett
szinte egy időben jelentet-
ték meg az internetes verzi-
ót is. A Fornax stábja által
kreált hálózatom hozzá a töle
megszokott, nemzetközileg
is helytálló magas minőség-
et, sajnos azonban a bel-
becs igen hiányos, legalábbis
ami az internetes változatot
illeti.

LÉLEK

Ezüst hold

(Silver Moon)

www.ovis.net/~earthshk/silvermoon/smmain.htm

A mottó: tanuljunk meg élni, és ünnepeljünk meg ezt a remek, ám sokak számára mégis ismeretlen, újfajta művészetet! Kedvezthet például a meditációs szobában, ahol egy hangulatgerjesztő kép segítségével – amit természetesen mi magunk választhatunk ki (például egy lobogó gyertya vagy egy nyugalmat sugárzó tájkép) – tudunk meditatálni. A tökéletes harmonia megteremtéséről misztikus háttérzénsgondoskodik. Ha minden rendben van, és a winchester

zakatolása is alábbhagyott már, akkor jöhet végre az elmélkedés. Például elgondolodhatunk az érzelmek fontosságáról vagy arról, hogy miért tulajdonítunk bizonyos eseményeknek olyan nagy jelentőséget? Az érzelmek állítólag megmutatják saját dimenzióinkat és mélységeinket. Itt lát a remek alkalom, hogy megismerjük a bennünk szunnyadó lehetőségeket!

SilverMoon

Recalvin

Lelkigondozás

<http://www.elender.hu/~sifr/lclkond.htm>

„Csodálatos száguldozni az infosztrádán, és elmerni a virtuális valóság káprázatában. De vajon nem lehet, hogy sokan (és ez néhanapján mindnyájunkkal megessük) habzsolják az információt, a látványt, ám ezzel csak eltemetni akariák saját

életük rossz „híreit” – hiába? Ugrálnak honlapról honlapra, pedig valójában egyetlen helyet keresnek, azt, ahol őket várják. Nem mint reklámcélpontot, mint potenciális vásárlót, ügyfelet, szavazót, hanem az EMBERT! A sokszor fáradtat, a gondokkal küszködő

Mindezt történelmi egyházakhoz tartozó lelkészek és laikusok vállalják, akik

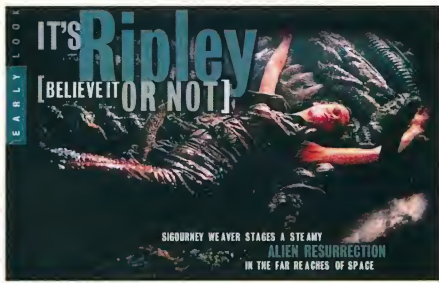
Ha valaki úgy érzi, hogy kell egy ilyen kapcsolat az életébe, akkor írjon levelet a recalvin@westel900.net címre, 72 órán belüli választ ígér a lap elkészítője, *Simonfi Sándor*:

ként a művészettörténészek is foglalkoztatja, van, akit lenyűgöz a „civilizált művészet”, és van, aki egyszerűen csak azt kérdezi: „Vajon nevezhető-e még mindez művészetnek?” Talán a legjobb, ha nem hallgatunk egyik táborra sem, inkább mi magunk győződünk meg arról, hogy vajon nyújt-e számunkra különleges élményt egy-egy ilyen festmény látványa. Az is merkedést legjobb, ha a fenti kitökötben kezdjük, amely a világ legnagyobb technopreszepsziós kollektívájával büszkélkedik



Az azért senki nem gondolta volna, hogy az utolsó Alien-film után – amelyben Ripley, gyomrában egy alienel, egy kohó forrongó katlanába vetette magát – lesz még folytatása a galaktikus sorozatnak. Nos, most itt a következő darab, ami elméletileg novemberben érkezik a nyugati mozikba. De vajon hogyan keltették életre a filmesek már halottnak hitt hőnőnket? A manapság divatos témának számító klónozást választották feltámadásának eszközüül. Néhány tudós szövetkezik pár gonosz hivatalnokkal, és nem is egy, hanem mindjárt

nyolc példányt gyártanak le titkos laboratóriumukban (a hét szerintem szerencsésebb lett volna...). Az igazi csavar az, hogy nem csak egy egyszerű klónozásról van itt szó, hanem a szörnyeszülött idegenek DNS-ét kombinálták Ripley sejtjeivel. A cél a tökéletes gyilkos megteremtése, és felhasználása katonai célokra. Amikor az előzetesben megkérdezik Ripley-t, hogy mit csinált, amikor legutóbb találkozott egy szörnyvel, a hölgy szimp-lán csak annyit felel: „meghaltam”. Ez a mondat azóta már legendássá vált a sorozat rajongóinak körében. Ebben a részben *Sigourney Weaver* mellett a másik sztár *Winona Ryder*, akire egy szintetikus humanoid szerepét osztot-ták. A rendező nem más, mint a „Delicatessen” és „Az elveszett gyermekek városa” direktoraként megis-mert *Jean-Pierre Jeunet*. Ezek a nevek talán garancia-ként szolgálnak arra, hogy nem fogunk unatkozni a mo-ziban. Egyébként a filmhez készített homepage nagysze-rűen adja át a sorozat hangu-latát. Ahogy az Ötödik elem oldalánál már megszokhat-tuk, itt is egy shockwaves és egy normál site közül vá-laszthatunk. Találhatunk még letölthető dolgokat, ren-delhetünk különböző relikvia-akat, de a film készítésének szinte összes fázisába is be-lekukkantathatunk. Vigyázat! Az idegenek újra támadnak!



VILÁG WEB - WEB VILÁG

A web-kamrák története

(The Doctress Is In)

www.mcs.net/~jorn/html/net/ana.html



Alig telt el pár hónap a World Wide Web megjelenése után, amikor is egy géniusz fejéből kipattant a valóban nem mindennapi ötlet: kössük össze a videokamerát az Internettel, és szolgáltatassunk belől kippattant a valóban nem

mindennapi ötlet: kössük össze a videokamerát az Internettel, és szolgáltatassunk belől kippattant a valóban nem

egy akváriumról. Ezt követően sok más helyről is láthatunk élő képeket, például fűthőkarcolók tetejéről, egy hűtőszekrény belsejéből vagy éppen egy Jennifer nevű lány hálószobájából (ez utóbbi különösen izgalmasnak ígérkezik...). A fenti kikötőben többek között a web-camról, azaz a kukkoló-kameráról olvashatunk sok más érdekesség mellett.

VOLÁN

Homokfutók minden mennyiségben

(Bob's Dune Buggy Page)

www.1.ridgecrest.ca.us/~tdmram/HomePage12.html

Talán még sokan emlékeznek a „Különb dühbe jövünk” című *Bud Spencer* és *Terence Hill* nevűvel fémjelzett limonádéra, ahol hőseink Buggykkal és Buggykért számoltak le a rossz fiúkkal. Sokunk kedvenceinek járgánya legtöbbször egy „közön-séges” VW Bogárból lett átalakítva. Természetesen sok egyedi, a tulajdonos által összerakott darab is futkari-zik a dűnéken, ezért az ösz-szes Buggy tulajdonképpen különleges darabnak tekint-hető. Akárcsak a VW-nél, itt is fanatikusokkal van dol-gunk, akik sokszor még a csa-ládi békét is feláldozzák szenvedélyük oltárán. Való-szerűleg Bob is egy a sok megszállott közül. A háló-szemén sok kép és technikai adat van a „piciről”. A fotókat nézgetve tulajdonképen meg lehet érteni a mér-hetetlen lelkesedés okát. Elég, ha csak megvizsgáljuk a motort és a karosszériát. Látszik, hogy szeretettel van összerakva, és gondos, szak-értő kezek viselik gondját. Csak képzeljük el, hogy mi-lyen csodálatos lehet a dom-bokon és völgyeken átro-bogni, miközben érezzük a sebesség mámorát. Bob homepage-e nem egy szép oldal, és még csak nem is volt frissítve másfél éve, mégis arra kéri a látogatót, hogy maga is kipróbálja egyszer ezt a mókás kis szerkezetet.



A VW Bogár visszatér

(The New Beetle)

www.beetle.de/E/home.htm

Talán a világ leghíresebb út-tója és sokmillió fanatikus kedvence a Volkswagen cég klasszikus bogárhátú „nép-autója”. Ez a hihetetlen karri-ert befutó kocsi (alig merem leírni) már több mint 35 éve fut a világ szinte összes út-ján. Mindenfelé klubokba tömörülnek a rajongók, és rendszeresen tartják összejö-veleteiket, ahol a legszebb és legrészesebb példányok még külön jutalomban is része-

Számítástechnika oktatásához ajánljuk!

sülnek. Egy barátom (természetesen boldog Bogár-tulajdonos) előmondása szerint Bogarat tartani külön életforma. A „bogarások”, ha a úton szembeállnak az egy társukkal, akkor forró szeretettel üdvözlők a dudával és a fényszóró segítségével, de még az is előfordulhat, hogy a sofőrök kiszállnak a „cockpitből”, és rövid diskurzust tartanak kedvencükről. 1994 történelmi dátumuk biza nyult a VW cég életében, mikor is a nagynyilvánosságnak bemutatták az új, a jövő évezrednek tervezett New Beetle-t. A bejelentést óriási vihar követte, amelyben az autósok táborá két részre szakadt. Az egyik oldal nagy lelkesedéssel üdvözölte az új jövevényt, a másik viszont fanyalgyalva húzta a szája szél-

lét, hogy ez már nem az igaz. Hogy mennyire fontosnak tartja a cég saját gyermekének sorsát, arról mi sem árulkodik jobban, mint hogy külön website-ot hoztak létre, saját domain névvel ellátva. A csinosan megtervezett oldal igazán kimerítő adatbázist nyújt mindenkinél, aki érdeklődik eme kis csoda iránt. Sok-sok kép és leírás bűvik meg minden egyes link mögött. Ha akarunk, tervezhetünk magunknak egy új külsejű autót, beléphetünk a fan klubba, letölthetünk új képernyővédőket, vagy akár megrendelhetjük a „New Beetle Hits” CD-t is. A hálózasmegtekintés minden Bogár-hívőnek és szimpatizánsnak igen melegen ajánljuk.

ZENEBONA

A Királynő örökké él

(Russian Queen Home)

www.deol.ru/queen/

Kérdezzenek meg olyan emberek, akik szeretik a rockzenét, hogy vajon mi a véleményük a Queenről! Bizonára sok mindent mondanak majd. Kinek ez az album tetszik, kinek az, ki megveti *Freddie Mercury* ferde hajlamiért, ki nem, de egyvalami biztos: az együttes iránt érzett tiszteletet egyikük sem kérdőjelezi meg. Mert ezt a csapatot tiszteli egy *Beatles*-es egy *Metallica*-rajongó, de hasonlóképpen így van ez az *AC/DC* és a *Helloween* táborával is. Hogy miért? Mert egészen egyszerűen megérdemlik. Évtizedek telnek el anélkül, hogy megváltozna a csoda, miszerint is négy zenész ennire egymásra találna, és ennire kiegészítené egymást, mint *Freddie Mercury*, *John Deacon*, *Roger Taylor* és *Brian May*. Ez az együttes, amely minden albumán megújult, és fölülmúlta saját magát, már soha többé nem fog új dalat szerezni: ezen a világon

már nem fognak együtt játszani a fiúk. Életművéket – amit olyan számok jellemeznek, mint a We Are The Champions, a Bohemia Rhapsody vagy az I Want To Break Free – nagyon szépen összefoglalja ez az orosz (1) hálószerem, ahol szinte minden megtalálhatunk róluk, például az összes album szövegét és a borítók képét. Most, amikor a milliommis diszkószótárok egymás után dolgozzák fel a Queen-számokat – némelyiket iszonyúan rosszul és üresen visszaadva –, érdemes elővenni és meghallgatni a régi lemezeket. Who Wants To Live For Ever, Radio Gaga, I Want It All – higgyék el, ezek eredetiben a legjobb-



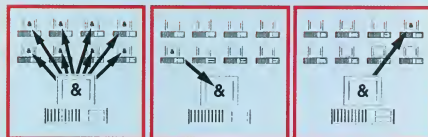
Számítástechnika oktatásához ajánljuk!

TanNet oktató és felügyeleti rendszer számítógépekhez.

Tanári segítség a diákoknak speciális hardver hálózaton keresztül.

A TanNet hálózat szolgáltatásai:

- A tanári szimulátőre videóképet kiadhatók bármelyik diák monitorra, vagy az összes szimulátőre.
- A program kezelője szemléletesen bemutatja a diákok számára.
- Központi analóg videoforrás (pl. videomagnó) képe kiadható a monitorokra (*videó/VGA átalakító beépítésével), így a monitorok tv-ként is működtethetők.
- Kijelölt diák monitor képe bemutatja a többi diák számára is.
- A tanár bármelyik diák monitor képét a saját monitorjára kapcsolhatja, így láthatja a diák munkáját.
- A tanár saját billentyűzetet rákapcsolhatja bármelyik diák PC-jére.
- Lehetővé válik a diákok munkájának gyors ellenőrzése és kijavítása a tanári PC-n.



A tanár ezzel a speciális hardver eszközzel betekinhet a diákok munkájába és segíthet nekik anélkül, hogy helyét elhagyná. A TanNet rendszer egy olyan számítógépes video- és billentyűzárólatot valósít meg, ahol a tanár nyomógombos kezelőegységén összekötötteteket tud létrehozni. Meglévő és újonnan létesítendő számítógépes oktatóteremben egyaránt alkalmazható. Működéséhez hálózati szoftver nem szükséges.



1149 Budapest,
Nagy Lajos kir. út 117.
Tel.: 220-6454
Fax: 220-6455

Meghívó

Szeretettel meghívjuk partnereinket és minden kedves érdeklődőt

a **unisoft**ware RENDSZERHÁZ által rendezendő
STAFFWARE **WORKFLOW** SZEMINÁRIUM-ra
1998. január 21-re

a Buda Plaza Irodaház-ba.

/ A rendezvény két részből áll, melyekre külön-külön is lehet jelentkezni /

Délelőtt: / térítésmentes /

- Staffware workflow rendszer és technológia részletes demonstrálása.
- Alkalmazási specifikumok taglalása, továbbá egy sor nemzetközi és néhány megvalósítás alatt álló hazai alkalmazás bemutatása.

Délután: / díjköteles /

- Staffware rendszer segítségével munkafolyamat, eljárás tervezés és működtetés bemutatása workshop-jelleggel.
- A délutáni résztvevők kedvezményesen vásárolhatnak licence-t, illetve kérhetnek próbaverziót.

Részletes tájékoztatás és előzetes jelentkezés:
(A részvételhez előzetes regisztráció szükséges)
Varga Réka 206-0464/216 rvarga@unisoftware.hu

unisoftware
RENDSZERHÁZ

1119 Bp. Szombathelyi tér 14.
T: 206-0464, F: 206-0466
<http://www.unisoftware.hu>

INTERNET

teljeskörű ügyintézással
Békés megyéből / 66-os és 68-as telefon díjkörzetből.

Díjcsomagokról,
szolgáltatási lehetőségeinkről bővebb információ kérhető.

Ügyfélszolgálati Irodánk:

Békéscsaba, Kinizsi u. 4-6.

Telefon: 66-321-155

Aktuális Békés megyei információink címe
www.bekes.hungary.net

PRAKTICOMP-INTERNET



**Békés megye első helyi
szolgáltatója**

Fejezetek az Internet előtörténetéből (1.)



Nincs új a nap alatt (mondja már a Predikátor könyve is), az Internet jellegzetes alapfunkcióinak történeti előképeit nem harminc évvel ezelőtt, az arpanetes kezdet időszakában, hanem annál jóval – esetenként több ezer évvel – korábban kell keresnünk. A „rég” és az „internetes” megoldások közötti feltűnő hasonlatosságokkal, analógiákkal, áthallásokkal, keresztikapcsolatokkal talán sikerül a technológia felől ismét a társadalomra irányítani a figyelmet – hogy annál jobban kezdjük csodálni az Internet által biztosított határtalan lehetőségeket.

A cikkek címét megpróbáljuk úgy felsorolni, ahogy a hálószerkezetben, amire éppen „ráklickeltünk”, azt kiemeljük pirossal, amit már „olvastunk”, azt kicsit elhalványítjuk, ami pedig majd jön, azt láthatjuk kézzel aláhúzva, úgy, ahogy a web-oldalakon általában az előttünk álló lehetőségeket feltüntetik.

Az erasmista levelezőhálózat

Kemény János és az „új életközösség”

Elosztóközpont, hírmondó, távszolgáltatás – a telefon hőskora

Mundaneum – a „másképp virtuális világkönyvtár”

Vezeték, társadalmi tanács, színház – a rádió hőskora

Vannevar Bush, a hypertext-elv atyja

„Ki kukorékol a globális faluban?” – a televízió hőskora

A titkosítás okori dilemmái

A pornográf közlemények elleni harc kultúrtörténetéből

Proto-multimédia – a kombinált közlemény-kommunikáció kezdetei

A Minitel tündöklése és... életben maradása

Ami valóban virtuális:

történeti példák a képzeletsimulációra

INTERNET A KÁBELTÉVÉN

Őn csatlakozik a rendszerhez, fizeti a havi előfizetési díjat, amely mindent tartalmaz.

Ezen a hálózaton az Internetezés nem türelemjáték, ennek a hálózatnak a sebessége az erőssége.

KÁBELTÉVÉN NINCS IDŐÁRÁNYOS KÖLTSÉG!!!

Őn a nap 24, a hét 168, a hónap 700 órájából annyit van a Hálón, amennyit akar, a havi átalánydíj mellett nincs más költség.

A KÁBELTÉVÉ SEBESSÉGE NAGYSÁGRENDEL NAGYOBB!!!

A TVNET Kft. Budapesten már az V., VIII., IX. és XIII. kerületben teremtette meg az Internethez való hozzáférés lehetőségét a kábeltelevízió hálózaton keresztül, 10 Mb/s-os sávszélességgel, ami az adatszolgáltatók részére is megfelelő sebességet biztosít.

Indul a XIX. kerületben is!

TV NET Kft.

1056 Bp., Molnár u. 53. II.em
Tel./fax: 118-1926, tel.: 118-1985

E-mail: info@TVNET.hu
URL: http://www.tvnet.hu



Egy közel
ötszáz éves
levelezőcsoport:
az erasmista

Rotterdami Erasmus, a kultúrtörténet humanista óriása, aki pályája elején még Morus Tamástól kérte, hogy szerezzen neki levelezőpartnereket, maga lepődött meg a legjobban, amikor az öt körülvevő rajongó tisztelet hullámain egyszer csak egy elképzelésen kiterjedt levelezőhálózat kellős közepén találta magát. Ennek „magját” az Erazmusszal rendszeres kapcsolatot tartó levélíró barátok néhány tucat főre rúgó csoportja tette ki, de fél Európa seregnyi írástudója próbálta megújuló rimázkodási rohamokkal viszontválaszra bírni a „mestert”, akitől iránymutatást és biztatást remélt.

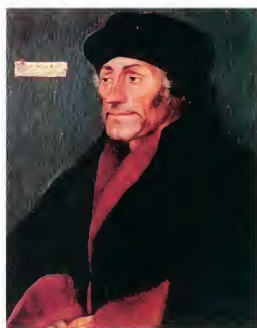
A „mester” azonban olyannyira elárasztották a levelek, hogy egy bizonyos mennyiség felett képtelen volt elolvasásukra és megválaszolásukra, pedig igyekezett eleget tenni a mértéklenül meg-növekedett feladatnak („Ha nem válaszolok, barátságatlannak látszom...”). 1516-tól kezdve aztán majdnem évente jelentetett meg egy-egy kötetet levelezéséből, csillapítva „a legkitűnőbb stíhus, a legélisebb latin nyelvhasználat, a szellemes fogalmazás és az elegáns műveltség mintapéldányai” iránti tömegigényt.

A kor meghatározó (a pápává lett Aeneas Sylvius Piccolomini nyomán elterjedt) levélműfaja távol állt a mai magánlevélvtől: betöltötte az akkor még nem létező újság (vagy még inkább irodalmi folyóirat) szerepét, s a magántermészeti közlések után külön rovatban sorolta fel a friss híreket. A levelek írói tisztában voltak vele, hogy pont-multipont kapcsolatot létesítenek, mert eleve avval a megfontolással fogtak bele az írásba, hogy műveszkéiket a címzett másoknak is megmutatja majd, sőt, valószínűleg később publikálásra is kerülnek. A hálózat legaktívabb tagjai között így esetenként létrejött a multipont-multipont típusú kapcsolat, amelyet a levelek „házi sokszorosításával” (eleve több példányban, több címre való elküldésével) és a válaszkor hasonló módon történő közösségivé tételével teremtetek meg egy „szűk körű nyilvánosság” számára, a lovasfutár segítségével és annak tempójában biztosítva fórumot a vélemény-cseréhez.

E „nyilvános” szint alatt létezett egy bizalmas, szigorúan magánhasználatra szánt szint is. A leveleket gyakran feltartóztatták az erazmistákban ideológiai veszélyt sejtő hatóságok és szervezetek (Légy óvatos a levelekkel... ellenségeink csak arra várnak, hogy megkaparinthassák őket” – írja Servatius 1514-ben), ezért már akkor titkosítási-hozzáférfési harc bontakozott ki a felek között. A cücsponc Erasmus *alnéven* írt levele az apostoli kancellária *fiktiiv* hivatalnokának, amelynek végén a *titkosírással* megfogalmazott tulajdonképpeni kérelemhez egy másik levélben láthatatlan tintával elküldött kulcs szolgált megfekteti útmutató gyánant...

Ha az erazmista levelezőhálózat – és tágabban a humanista levélműfaj robbanásszerű elterjedése – mögött álló okokat szemügyre vesszük, különös sajátosságra bukkanunk. Maga a technológia már a kora középkortól kezdve adott: a levélírás magánérintkezésre kidolgozott technikája, az *Ars dictaminis* régóta biztosította a gyors fogalmazásra alkalmas sablonfordulato Európa-szerte való elterjedését, a középkor „angolija”, a latin pedig a kommunikáció nemzetek felettségét. Ami viszont mindaddig korlátozottan bizonyult, az a hozzáférés: az írástudás, az íráshoz használatos alapanyagok és a levélműfaj formái minimumának ismerete gyakorlatilag zárt (kolostoriklerikus) körben termelődött újra. (Erasmus szülőföldjén, a Német-

földön járván Petrarea még rossz tintát is csak igen nagy fáradtsággal tudott szerezni Liège-ben, 1333-ban.) Az íráshasználati mód megváltozása, a hívős kolostorfalak közül kiszabaduló és hétköznapivá alakuló tudás tömegessé válása – amire elsőként kiváló történcsünk, Hajnal István figyelt fel – talán a modern kapitalizmus kialakulásához vezető okokozati domináns legfontosabb darabja. A technológia tehát rendelkezésre állt ah-



hoz, hogy új közösségi formákban kössön össze a korábbiaknál nagyobb emberi csoportokat, csak éppen a valódi közösségi impulzus hiányzott hozzá. Hiába voltak például a középkori levélírás legnagyobb tekintélyei (mint Pierre de Blois és a bolognai Buoncompagno) egyúttal a barátság teoretikusai is, hiába ismerték fel, hogy a levelezés olyan közös élmény, amely a konvencionális formák felhasználásán túl a személyes kapcsolat és érdeklődés megnyilvánulásaként fogható fel, sőt hiába értékelték rendkívül korszerűen a barátság alapfeltételeként az egyenlőséget, ill. a kölcsönös gátlatok kötelezettségét, a reneszánsz pezsgőfürdőjében megmártózó humanista eszmény kellett ahhoz, hogy mindezek valódi értelmet kapjanak. Az egyházi és világi hierarchia érdekkései-
től mentes kapcsolatteremtési igénynek, az egyenlőség-szeménynék nem az egy szinten lévőkre, hanem az „emberi nem” egészére való alkalmazása, az emberi méltóság tisztelete, az emberi képességek sokoldalú kibontakoztatásának és az önértékké tett megismerésnek az alapelve óriási erővel fordult a nyilvánosság megnyilvánulási formát kínáló megoldásai felé, s ekképpen találta meg magának technológiaként, és dúsította fel új funkciókkal a hagyományos levélműfajt. Innen nézve sokkal jobban lehet érteni, miért tartják sokan új reneszánsznak az információs korszakot. A kérdés már csak az: a hívős számítógép-laboratóriumok falai közül kiszabaduló és hétköznapivá alakuló tudás tömegessé válásával, a mérhetetlen nélkülű új közösségi alakzatok összekapcsolhatóságával vajon milyen korszakba e-mailezzük át magunkat? Lesz-e ott még üzenete a „világpolgár” őstípusaként emlegetett Erazmusnak?

A felhasznált irodalomból: A dőlt betűs idézetek *Johan Huizinga: Erasmus* (Európa, Budapest 1995) e. könyve 11. fejezetéből származnak. A levelek hírközlési célra való használatáról ld. V. Kovács Sándor előszavát: *Magyar humanisták levelei (XV-XVI. század)* (Gondolat, Bp. 1971). A barátságsgimotivumról francia források nyomán ld. Makkai László – Mezey László: *Árpád-kori és Anjou-kori levelek (XI-XV. század)* (Gondolat, Bp. 1960). A Petrarca-epizódus ld. Wittman Tibor: *Németalföld aranykora* (Gondolat, Bp. 1965).

Z. Karyalics László

hálózat a 16. sz. elején

Az ókori görögöknek volt egy *kübertékes* szavuk, ami kormányost jelent. Plátón államelmélete szemléltetéséhez a fenti szóból képzett hasonlattal az államvezetési mesterséget *kübertetikének* nevezte. Ez később a francia *cybernetique* közvetítésével, némileg módosult jelentéssel, minden világnyelvben meghonosodott – egy új korszak szimbólumaként.

1834-ben a francia fizikus, André Marie Ampère ezekkel a kifejezésekkel írta le az úgynevezett „önkorlátozó” gépek működését. Ilyen például a Watt-féle gőzgép, amelynek centrifugál szabályozója esökkenti a gőzbeáramlást, megakadályozva a gép felrobbanását. Ha to-

The Cyborg Manifesto

by Donna Haraway

This excerpt comes from the following texts: *biology, computers, mathematics, and culture*.

Click [here](#) to go to another excerpt.

p. 64-5

Communication science and modern biology are constructed by a common nerve: the translation of the world into a problem of coding, a search for a common language in which all phenomena to be understood/control disappear and all heterogeneity can be reduced to its dominable, reasonably, servient, and exchange.

In communication science, the translation of the world into a problem of coding can be distorted by looking at cybernetics. (Feedback control) systems derive applied to telephone technology, computer design, weapons deployment, or data base construction and measurement in each case, the relation to the key question rests on a theory of language and control. The key operation is determining the rates, directions, and probabilities of life of a quantity called information. The world is reduced by breakdown differently prepared to information, information is not that kind of quantifiable element (unit, basis of unity) which allows universal translation, and an isolated and autonomous power (called effective communication). The target here is not power, a structure of communication. Any system is designed as a function of force. The fundamental of this technology can be condensed into the metaphor C/I, command-control - communication science intelligence, the military's model for its operations theory.

mációinak visszaesatolása, feldolgozása útján – legyen az gép, élő szervezet vagy közösség. A természet – bővelkedve az ilyen rendszerekben – a technikai megoldások ötletforrásává vált, és ugyanakkor magának a természetnek a kutatása is újabb lökést kapott. Wiener könyvének megjelenése nagy visszhangot keltett a tudomány szinte minden te-

ugyanazt érteni; ahogy a fentiekből ez kitűnhet, helytelenül.

Valamikor a 60-as években a *kiborg* szó megszületésével végre megszabadult a világ a *kübertetikus organizmus* kimondásának gyötrelmeitől. Ha minden élő szervezet önszabályozó, nem felesleges szószaporítás ennek is külön nevet adni? A kérdés jogal merülhet fel bárkiben, valójában azonban megtévesztő a név: az olyan kibernetikus szerkezetekkel kiegészített élő szervezetet utaltak a kiborggal, mint a sci-fi regények félig ember, félig robot főhősei. Tudományos alapossággal először Donna Haraway, a kaliforniai egyetem főmőltani tudósa definiálta a fogalmat az 1986-ban írt *Cyborg*

Kibertörténelem



Sok trükkje van annak, hogy elveszítsük olvasóink szimpátiáját. Az egyik ilyen lehetőség például, ha a „kiber” szót mindenhez hozzáfűzzük előtagként. Az angol .net magazin egyszer egy gyűjteményt is készített a legborzasztóbb ilyen szóösszetételekből: kiberanarchista, kiberdemokrácia, kiberdada, kiberkutya, kiberevolúció (s ez nem azonos a kiberrevolúcióval), kiberfeminista, kiberagy, kibermajom, kibernáci, kibersex, kiber szocialista... Van azonban néhány komolyabb, a köznapi nyelvben is emlegetett kifejezés, amit egy igazi „kiberszörfősnak” nem árt, sőt illik ismerni.

vábbfűzte volna a gondolatot, teret engedve nagyobb általánosításoknak, most öt neveznünk a kibernetika megteremtőjének – így azonban be kell érnie azzal, hogy „csak” az áramerősség mértékégyesé viseli a nevét.

A babérkot Norbert Wiener, amerikai matematikus aratta le 1948-ban a *Kibernetika, avagy Szabályozás és Hírközlés Élelművekben és Gépekben* című könyvével, amit a kibernetikai tudomány alapműveként tartanak számon. A tan középpontjában az olyan rendszerek állnak, amelyek képesek szabályozni saját működésüket a külvilág infor-

rületén. A biológiától egészen az irodalomig vagy a művészettörténetig létrejöttek a kibernetika alkalmazott ágai, ahol a középpontban a visszaesatolás és információfeldolgozás fogalmai állnak.

A tanulmányban kitüntetett helyet foglal el egy akkor még kúriozumnak számító, „ultragyors számító gépezet”-ként emlegetett találmány mint a természet önszabályozó folyamatait leghűbben utánozó gép. Mivel a számítógép használata és a kibernetika azóta is számtalan ponton érintkezve, szinte egymással szimbiózisban fejlődik, a köznyelv hajlamos a két fogalom alatt

Manifesto-jában (Kiborg Kiáltvány; részletek az eredeti szöveggel: <http://www.ucet.ufl.edu/~bruegg/cyborg1.html>). Az enyhén feminista hangvételű írás szembesíti az olvasót az emberi test elavultsága és az ezzel járó értékátrendeződés gondolatával. Haraway szerint metaforikus értelemben már mind kiborgok vagyunk, hisz ahhoz, hogy egyáltalán létezni tudjunk a mai világban, percenként át kell lépnünk a testünk szabta korlátokat szerszámok, gépek segítségével. De nem csak kiegészítenek minket, hanem belénk is épülnek, elég csak a pészcmekerek, mesterséges ízületek, kontaktlencsék és egyéb „implantok” viselőire gondolni.

Míndez számos sci-fi rol fantáziáját is megmozgatta, és a műfajon belül létrejött egy önmagát erősen elhatárolni törekvő alműfaj, a *cyberpunk* (Szinte kizárólag amerikai jelenségről lévén szó, meg sem próbálom a magyar átírást). A cyberpunk irodalom a jövő század első évtizedeiről fest képet: egy információtechnológián alapuló, kozmopolita világrol, ahol a drasztikus testátalakítások mindennaposak, és ahol az ember nem csúszó-mászó úrlényekkel, hanem a saját maga által létrehozott mesterséges intelligenciával találja magát szemben.

Magát a kifejezést Bruce Brethke ko-

vácsolta 1980-ban írt, hasonló című novellájával, azonban mégis inkább William Gibson az, akinek a nevét a műfajjal azonosítani szokták. Kétség-telenül az ő munkái voltak az igazi mérőföldkövek, és nem csak a műfaj történetében. Gibson használta elsőként a *kibertér* kifejezést, arra a meghatározhatatlan virtuális „helyre” utalva, ahol az ember egy interaktív számítógépes rendszer révén „él”. Mintegy 10 évvel később, a World Wide Web feltalálásával az emberek kezdték megismerni ezt a „kollektív hallucinációt”. Amikor rájöttek, hogy már nem is kell nevet keresni neki, Gibson egy csapásra élő legendává vált. Az 1984-ben írt, azóta sokak által Orwell utópiájához hasonlótt *Neuromanc* című regényét hirtelen újra felfedezték, még az egyébként nem feltétlenül sci-fi beállítottságú emberek tömegei is. A szép számú irodalmi díj és róla készült diplomamunka mellett már egy operafeldolgozást is megélt a könyv.

Érdemes megjegyezni, hogy – ellentétben azzal, amit sokszor még neves magazinok is állítanak – Gibson nem itt, hanem egy korábban írt novellájában használja a *kibertér* kifejezést. A *Neuromanc*-ban már (és még mit sem sejtve) ugyanezt mátrixnak nevezi. A mű nagysága talán abban rejlik, hogy ez az első olyan közeljövőt lefestő regény, melyben a virtuális valóság már szerves, közhelyé vált része a mindennapoknak.

(Azért itt említést érdemel Brian Daley *Tronja* is 1982-ből, hisz ahol az emberek ki-be járkálnak egy számítógép elektromos világába, az már minimum üttörő munka.) A főszereplő, a rendszerekben garázdálkodó „konzolcowboy” tetszése szerint bekapcsolódhat high-tech barátjához érzékelő idegrendszerébe, és közvetlenül érezheti, amit a barátónál lát vagy tesz. Egy halott barátjuk adatkátyrára elemelt tudata már csak a kibertérben hívható életre, akárcsak a főnökük, aki egy – mindig alkalomhoz illő – virtuális testben megjelenő, svájci állampolgárságú mesterséges intelligencia. Gibson saját bevallása szerint mindezt egy mechanikus írógéppel püfölt le – számítógépeknek ekkor még a közelében sem járt. Közutodottan azóta is visszavonultan él az Internetről.

Napiainkban, több mint egy évtizeddel a cyberpunk-klasszikusok születése után, az akkor még csak elképzelt hősök és események meglepően látszanak, és a merész fantáziánevnek új értelmet nyernek. Katie Hafner és John Markoff *Cyberpunk* című könyve (1991) a számítógépes hálózatok bűnözőinek már létező történelmével foglalkozik, Kevin Mitnickkel az élen, akinek számláját többek között 20 000 hitelkártyaszám elutalajonitása terheli.

Steve Mizrach, az egyik legnagyobb kiberkultúrával foglalkozó tanulmánygyűjtemény, a *Cyber Anthropology* (<http://www.clas.ufl.edu/anthro/cyberanthro>) szerkesztője a cyberpunk szó három jelentését különbözteti meg: a már említett sci-fi irányzat és számítógépes alvilág (*crackerek*) mellett létezik egy, az utóbbival valamilyen nyíre átfedésben lévő ellenkultúra, amely nevén kívül anarchista törekvéseivel is a 70-es évek punkjaira emlékeztet (de ezen kívül semmivel). A mozgalom célja az állam és a multinacionális nagyvállalatok információtechnológiában kifejtett monopoltörékvesének megfékezése. Követőit a *hackerek* új nemzedékének is szokták nevezni, hisz „információfelszabadító” filozófiájuk a 60-as évekbeli Massachusetts Institute of Technology



TechLink Consulting
Consulting Program Management Services & Custom Software Development

Who We Are

TechLink is a consulting services company engaged in providing technical personnel and custom software development services to companies in the New Jersey and New York areas. Our corporate offices are located in Oakland, New Jersey.

TechLink, Inc. was founded as the Software Services Division of T P Consultants, Inc. - a consulting services company that has provided its clients with both consultants and permanent personnel in the entire spectrum of programming, engineering and



TechLink Home

Who We Are

Services

Demo Sites

Incentives

Jobs

Post A Job

Your Profile

(Massachusetts állam műszaki főiskolája, az amerikai számítástechnika egyik fellegvára) ifjú programozó titánjainak hősorába nyúlik vissza, akinek fanatikus lelkesedése jelentős szerepet játszott a személyi számítógépek forradalmában. Ők a számítógép-felhasználás széles körben való elterjedéséért harcoltak könnyen kezelhető, többnyire saját gyártmányú programnyelvek, játékprogramok, illetve szoftver- és hardverismeretek önzetlen terjesztésével. Mai utódaik ugyanezt teszik a hálózaton a crackerek módszereivel feltört, a nagyvállalatok által feltve őrzött szoftverekkel, s maguk a feltérési módszerek és az ellenük való védekezés leírásának népszerűsítésével. Ellenkeztben a crackerekkel, ők szigorúan betartják a hackeretikát, ami nagy hangsúlyt fektet a magánemberek személyi jogaira (http://www.tpconsultants.com/tmhd/def_0834.htm, bár lapzártakor a tpconsultants eme bértálynál éppen karbantartás folyt, nem tudjuk, hogy letölthető-e ez az oldal). A cyberpunk címke azonban ráakasztható mindkét csoportra – így talán könnyebben indokot találhatunk ennek a szép új szónak a használatára.

Azt hiszem, ez a rövid történeti áttekintés nem volna teljes, ha nem vetnénk egy pillantást kis hazánk kapcsolataira ezzel a kultúrával. A „kibertetika”, mint tudjuk, évtizedek óta létező szó a magyar nyelvben. Ha ugyan nem is idezi az ősi finnugor idöket, legalább mintát ad arra, hogyan „bánjunk el” a hasonló szóösszetételekkel átvételükkor. Ma még a tv-ben is olyanokat hallani, hogy „szájbörspész”, vagy ami még szörnyűbb, „szájbörtör”, de remélem innen már csak egy lépés a „kibertér”. És talán nekem sem kellett volna félnem leírni a „kiberterp” szót...

Bak Árpád
bak@tigris.klte.hu
1998 JANUÁR...



Egy kis offline „cseti” egy korábbi cikk nyomán

Olvastam az Internet Kalauzban a „Beszéljük meg” c. cikket. Hát akkor megbeszéljük? :-)



Hát persze! :-)

Virtuális valóság: nagyon szép és jó dolog. Bár szerintem az Internetnek nem az lenne a fő dolga, hogy „ápoljon és eltakarjon”, még ha kétségkívül alkalmas is arra, hogy a csúnya lányok meg a buta fiúk szépek és okosnak mutassák magukat.

Egyetértünk. Ezt a „mintha világot” azon a vasárnap reggeli TV2-es „megdumáljuk” parin, ami az egész cikk apropóját adja, maguk a fiatalok is inkább veszélyként értékelték, ám én ezt se veszelylem, se előnynek nem minősíteném: a személyes találkozási lehetőség van előtérbe hozva, de ezt nem csak az Interneten, hanem akár levélben vagy telefonon is megtehetjük. A 90-es, 001-es és más „emelt díjas” telefonok szerelmesei, akik hallgatják a szexis lányok bigaszt, turbékolását, nyögését a kagylóban, bizony megdöbbennek ők, ha látnák, mi van a vonal túlsó végén! Többnyire egy tudakozószervi hatalmas teremben ülnek a sokszor korban is megletenek számító lányok, asszonyok, akik teitől talpig felöltözve, kis hangelválasztó falak között gögicselésnek fejjhallgató, fejbeszélős berendezésükben. Az apróhírdetésre írt válaszok többségükben nygvacsak a „virtuális valóság” fogalomkörébe tartoznak; jó, ha az ember a csalódását leplezni tudja, s zavarában így szól a randevióra hívott lányhoz (fűhoz), akit levele alapján egész másnak képzelt: ne haragudj, de a barátom (barátnőm) engem küldött, ő nem tudott előjőni... Itt is más szerepbe bújunk, miképp ezt tesszük anyiszor az életben. Az Internet, a web is egy ilyen alkalom, egy színtér a virtuális valóságához, s ez nem jó vagy rossz: ez tény.

Hogy ki kicsoda a Neten? Meg a lányok titkai? Lehet, hogy az a lány, aki elárulja neked feltéve őrzött titkait, férfibb, mint az, aki kíváncsiskodik. De akkor mi a fenének várjuk át egymást? Amikor lehet, hogy az az „ál-lány” jó barátod lehetne, mert hasonló érdeklődésű fiút keres, mint amilyen te lennél, ha nem hazudnál. Szóval, ha mindenki magad adná, amikor kell, akkor fele ennyi gond lenne az életben. Például van egy lány meg egy fiú. A fiúnak úgy tetszik a lány, ahogy van, és viszont. Ámde amikor találkozna, iszonyatos bizonyítási kényszer érezné, és teljesen kifordulna önmagukból. És ezzel kész. Elvesztették egymást

örökre. De miért? Azért, mert mind a kettő azt akarta, hogy a másik (aki már amúgy is felfigyelt rá) felfigyeljen rá. És ezzel elbaltázták mindent. Puff, ennyi volt a két ember kapcsolata.

Tökéletes a példád. Mármint arra, hogy mennyire semmi köze nincs szerepjátásunknak az Internethez. Az ember már csak ilyen, szereti másnak mutatni magát, mint amilyen, ha van Internet, ha nincs!

Internetfüggőség!

Szerintem sem okoz nagyobb függőséget a tévénl vagy a videónál. Nem ez az igazi veszélye. Hanem az, hogy a fejlődő személyiségű ember eltorzul, álomvilágba kerül. Egy valós életben nem működő személyiség fejlődhet ki, amelynek kapcsolatteremtési problémái lesznek. Nem képes beszélni, és ezáltal elszigetelődik a tényleges világtól. Ez azért veszélyes, mert soha nem lesz mindenkinek Internetre. Az eladó a boltban nem fogja binárisan kódolva kérni a hitelkártyát, vagy teszem azt, ruhát sem feltétlenül katalógusból vagy a webről kell venni, mert hol marad akkor a választás, a kipróbálás élménye.

Az álomvilág nem csak azért veszélyes, mert mások nem merülnek álomba, hanem önmagában is... Viszont egyetértünk: álomvilágban nem csak (sőt, ma még nem elsősorban) az Internet révén merülhetünk...

Végezetül az emberi kapcsolatok: szerintem nem olyan személytelen, ha belegondolsz, hogy mennyi új dolog van. Ha valaki videotelefon-szoftvert vagy egyéb, fejhallgató mikrofont kezelő „progit” használ, akkor még személyesebbé teheti a kapcsolatát, mint amilyen az hagyományos eszközökkel (levél, telefon) lenne. Itt is igaz, nem arra kell használni az Internetet, hogy barátkozzunk „ezerrrel”, hanem arra, hogy a már meglévő, normál úton létrejött kapcsolatainkat ápoljuk, pláne, ha ezzel időt, pénzt takarítunk meg.

Pontosan. Az Interneten létrejött kapcsolatokat pedig – pláne, ha fontosak – ki kell egészíteni más, „normál utas” kapcsolattartási formákkal. S ha így kapcsoljuk be életünkbe az Internetet, ahogy te is javasolod, akkor nyilvánvalóan gazdagítani fogja, hiszen ez egy to-

vábbi lehetőség a meglévők mellett!

Szerintem az Internet nagyszerűsége abban rejlik, hogy gyorsan el lehet juttatni sok mindent (adatot, képet, levelet) a világ bármely pontjára. Beszélhetek 10 Ft-ért az Amerikában dolgozó magyar barátommal. Olcsó, bár anyám nem ezt mondja, amikor fizeti a csekkeket, a telefonszámlát.

Nyilván keményebb hangon szólna, ha telefonon hívnád fel Amerikában dolgozó barátodat. Az Internet egyébként szerintem nem csak ezért nagyszerű, hanem ezer más dolog miatt is. Hogy csak az e-mailnél maradjunk: ha felhívja egy „fontos embert”, akkor nem jutsz keresztül a titkárnőn, vagy ha te is fontos vagy, és tudod mobiljának számát, akkor esetleg valóban rosszkor zavarod. Viszont ha írsz egy e-mailt, azt akkor nézi meg, amikor ráér; s bizonyos, hogy a válasz sem fog téged kellemetlen pillanatban érni, hiszen te is megválaszthatod a postabontás időpontját. Mindez így még gyorsabb is, mint a visszahívások ígérete... S akkor az e-mail mellett ott van a végtelen információhalmaz, a World Wide Web, ahol tanulhatsz, szórakozhatsz, okosodhatsz, kapcsolódhatsz kedvedre. Ez sem olcsó, de nem csak az e-mail, hanem a webet is lehet annak alternatívájával mérni: mibe kerülne ezt az információmennyiséget CD-n, újságban, lexikonban, filmben stb. beszerezni?

Azt hiszem, nem sokban tér el a kettőnk véleménye.

Nem baj, azért közzölj a lapban ezt a kis offline „cseti”, hátha olyan is hozzádől, akivel nagyot lehet harcolni!

Ja, még egy: sokan egyszerre 10-20 emberrel IRC-znek stb. Szerintem ez azért sem jó, mert elvész a lényeg. Mindenki mondja a magáét, és várja, hogy valaki hátha észreveszi, hogy ő is létezik. Ezek nagyon felületes, személytelen, és épp ezért nem életképes kapcsolatok.

No, most már tényleg befogom.

Üdv: Sharky

U.i.: Ha ráérsz, várom válaszd: sharky@freemail.c3.hu

Hát ráérek én internetezni?

Üdv: V.J.A. (vertes@prim.hu)



Három éve iratkoztam be a Kossuth Zsuzsa Egészségügyi Szakközépiskola és Gimnáziumba, nagyjából azért, hogy a korábbi szakközépiskola elkezdett gimnáziummá alakulni. Az átalakulás kapcsán többek között azt is határozottan ígérték, hogy lesz megfelelő számítástechnika-oktatás, és a negyedik év végén papírt is kapunk róla. Ez jól hangzik, gondoltam, és örömmel kezdtem el középfokú tanulmányaimat.

Az első „homlokconcsapás” akkor ért, mikor benéztem a számítógépterembe. Először is: csak egy volt. De hát ez nem lehet baj, gondoltam, ha jól föl van szerelve, elég az. Ám amikor bekapcsoltuk a gépeket, a memóriatesztelésnél a számok mindössze 2(!) MB-ig futottak föl, és mint

észrevettem, hogy a felső sarokban Siemens Nixdorf feliratok találhatók. Na, hát itt a megmentő, gondoltam, végre lesz valami. Nem kis örömmel konstátáltam, hogy 7 db MMX 166-ot és egy 233 Pentium II-es szervert kaptunk. Ez úgy önmagában nem rossz, az előző körülményekhez képest, ám amikor jöttek a hírek más középiskolákból, hogy ott két szervert és 16 munkaállomást kaptak, kicsit csalódottan faggattam iskolánkban az illetékest: mi nem kaphattunk volna a létszámnak megfelelően többet?

A válasz kicsit meglepő: ő, mielőtt elküldte az igényelt gépekre vonatkozó pályázatát, belegondolt, hogy az államnak ez mennyi pénzbe kerül, és hogy Magyarország nem tartozik a gazdag országok kö-

rik, milyen gépparkkal rendelkezik már az illető intézmény, azonban ezt senki az égdáta világon nem tette meg!

A dolog másik fele, hogy jelen pillanatban az sem látszik, hogyan lehet ezeket a gépeket majd használni. Jelenleg az iskolában az égvilágon senki nem ért a gépekhez, leszámítva talán a stúdiós embert, akinek nem kifejezetten a számítógép a szakterülete. Mégis ő lesz a rendszergazda és a karbantartó...

Az is nagyon valószínű, hogy az iskolának nem lesz pénze semmire, ami a gépekkel kapcsolatos, ám mégsem kaptuk meg ajándékba. Például nem járnak egérpadok a konfigurációhoz, így valószínűleg inkább az egereket tesszük tönkre, de egérpad nem lesz. Vagy ott az UTP kábel, 2 méter gépeként. Mostanáig nem voltak hálózatban a gépek, ezért azt is venni kell.

Hozzászólás a „Sulinet-gondolatok”

Miért sajnáljuk az államot?

című cikkhez.

később kiderült, a processzorok 286- és 386-osak voltak, a merevlemez kapacitása pedig úgy 40-80 MB körül mozgott. Hát bizony, akárhogy is nézzük, ezek még 3 évvel ezelőtt sem voltak „nagy” gépek, és hát azóta se nőttek meg... A számuk sem nagyon szaporodott, akkoriban a 800 diákra tíz jutott, ehhez tavalé év végén az iskola nagy nehezen vett még 3 db 486 DX-4100-at. A korábbiakon persze még a Windows se nagyon futott, legfeljebb a 3.1-es, úgyhogy az oktatás sem lehetett túlzottan magas színvonalú, legtöbbször a 386-os gépeken még „elegerésző” ócska játékokkal játszottunk. Amikor a tavaléi évfolyam leérettségizett, és megpróbálkoztunk az alapfokú számítógép-ismereti vizsgával (amit ugye megígérték felvételtör), 15 emberből 11 megbukott, a többi is csak azért ment át, mert ismereteit az iskolán kívül ki tudta egészíteni. Ekkor az igazgató felháborodottan kirúgta a számítástechnika-tanárát, vagyis az oktatás végképp bedöglött...

(Valószínűleg az iskolaigazgató ismerte a klasszikus szállóigét, hogy ha a kuplerájban nem megy a bolt, akkor nem az ügyakat kell lecserélni... Úgy tűnik, ez egyetlen viszont azokat kellett volna... – a szerk.)

Ma (1997. 12. 03.), amikor bementem az iskolába, megláttem az aulaiban egy pár kartondobozt. Közlelebről megvizsgálva

zé, és nem akart telhetetlen lenni. Most, utólag már ő is úgy vélekedik, hogy ha mi is 16 gépet, 2 szervert és 5 lézernyomtatót igényeltünk volna, akkor megkaptuk volna.

De akkor miért nem tettük? Hát mit kell sajnálni az államon? Ezek szerint van bőven pénze! És így most azok az iskolák kapták meg a többletgepeket, amelyeknek már eleve volt megfelelő laborja. Szerintem a gépeket úgy kellett volna elosztani iskola és iskola között, hogy előtte fölme-

A legfőbb gond azonban megint az lesz, amit pénzzel nem lehet megvenni, és ez a tudás. Amíg a tanárok nem értenek hozzá, addig a gépek ott fognak porosodni, hiába adtak ki rájuk milliárdokat. Mindemellett – véleményem szerint – ez a dolog nagyon fontos volt, de kell még egy jó pár év ahhoz, hogy megfelelően működjön.

Kapcsos Gergely

kapcsos.gergely@mx.optotrans.hu

(Indul@t rovatunk arra való, hogy a problémákat akkor is nevén nevezzük, ha maguk a gondolatok vitathatóak. Így volt ez akkor is, amikor a Matáv volt napirenden, vagy amikor az Internet és veszélyei, s így érezzük most is, amikor az indul@t hullámai elérték a Sulinetet. Olvasóink, vagy azok, akik más forrásból nyomon követték a Sulinet program alakulását, pontosan tudják: attól még például, hogy egy iskola többet kért, az MKM nem feltétlenül méltányolta ezt a kérést, az is szerepet játszott, hogy mondjuk az önkormányzat mekkora hányadot tudott más forrásokból hozzátenni ehhez a többletigényhez. Azon a javaslaton is vitáznánk kicsit, hogy akik már tartanak valahol, ne kapjanak. Félő, hogy ugyancsak kicsit leegyszerűsítve kezeli Gergely a pedagógusok hozzáértését, hiszen az ő továbbképzésükre – milliárdokban mérve – hasonló pénzkupacok lettek elkülönítve, mint a gépekre vagy az Internet-hozzáférés megteremtésére. Ugyanakkor vitathatatlan tény, hogy Kapcsos Gergely nem tudja, mikor élvezheti végre a Sulinet program áldásait, és feltehető, hogy nem egyetlen diák érez hasonlóan. Indulatuk – és esetleg a tanárok indulata – kitörésének azért engedünk teret, mert hátha ezek az energiák is katalizálják a folyamatot. Ugyanis – és ez a legfőbb szerkesztőségi fenntartás – „felülről” bizonyosan nem lehet az összes felmerülő problémát megoldani, bizonyosan nem a Sulinet program a hibás abban, hogy – sok egyéb mellett – ez sem megy zökkenőmentesen.)

Sűrűbb az impulzus, gyorsabb a pulzus

Az információs forradalom, vagy ha úgy tetszik, robbanás még igenesek utópisztikus álom Magyarországon. Mert ugye van Budapest meg a nagyobb városok, és van a vidék. A hátrányos helyzetű.

Eddig naivan azt hittem, hogy ez csak a kultúrára, a kereskedelemre, a közlekedésre vagy az infrastruktúra hagyományos ágaira igaz. A számítástechnikára, ezen belül is az Internetre nem. Akkorát tévedtem, hogy csak na.

Számítástechnika-tanár vagyok egy nagyobbacska általános iskolában, 28 osztályunk van. Pályáztunk a SuliNet program keretében, de eredménytelenül. Van egy 15 gépes szaktantermünk, a teljes felső tagozatban tanítjuk a számítástechnikát. Nagyon kellett volna legalább az ingyenes Internet-kapcsolat! Az intézménynek és a helyi önkormányzatnak legfeljebb hardverre van pénze, de működtetésre már nemigen futja.

Gondoltam a nyáron, hogy kísérletképpen megpróbálom itthonról internetezni. Az egyik legnagyobb békéscsabai cégnél jelentkeztem, a Nap-Szám Computernél. Az előfizetési díj elfogadható volt. Nagyon készségesen és részletesen tájékoztattak mindarról, amire kíváncsi voltam. A várható telefondíjjal kapcsolatban közölték, hogy az általuk közölt telefonszámon helyi impulzustarifát számláz az itteni telefontársaság.

Ezután megérkezett a telefonszámla, ami igen mellbevágó volt. Közel tizenkétezer forint. Ennek tetemes hányadát október havi szörfözésem tette ki.

Az Internet-szolgáltató Nap-Szám Computertől ismét rákérdeztem az elszámolási tarifára. Ők újfent közölték: helyi díjért hívhatom a számot. Megkaptam tőlük az előző havi pontos forgalmazási listát is, amiből kiszámolhattam a költségeket.

Miután elvégeztem az elemi szorzásokat, nem kellett hozzá

nagy fejtörés, hogy rájöjjenek, internetezésemért I. díjzónában számolták el a helyi hívás helyett, vagyis úgy, mint normális esetben, ha telefonálok.

Személyesen reklámoltam a HUNGAROTEL békéscsabai irodájában. Végül illő az ott dolgozók hozzá nem értése. Csak a negyedik személy tudta kimondani, hogy nem számláztak rosszul, valóban normális telefonálásként kezelik az azonos körzeten belüli, de nem azonos helységről történő Internet-hívást. Miért? Az osztályvezető szerint a HUNGAROTEL, az itteni telefontársaság nem áll szerződéses viszonyban a Nap-Szám Computer nevű céggel.

Kérdésemre, hogy mondjanak egy olyan békéscsabai szolgáltatót, akivel van ilyen „viszonyuk”, azt a választ kaptam – némi gondolkodás után –, hogy nem tudnak ilyenről. Szó szerint!

Ez az apróság egyébként azt jelenti, hogy mintegy kétszeres az impulzus sűrűsége, több mint duplájába került az internetezés, mintha valóban helyi díjszabás szerint üzemelné a szám. Summa summarum, kénytelen vagyok lemondani az Internet használatáról, pedig egy pedagógusnak, különösen ha szakmabeli, ez helyettesítheti az egyébként méregdrága szakkönyvet és sok egyebet is.

Vagyis itt lyukadok ki az elején említett vidékiség hátrányához. Fura egy ország vagyunk. Beszélünk évtizedek óta beszélnek mindenfelé arról, hogy esélyegyenlőséget kell teremteni az elmaradottabb térségek, a vidék, a mindenben hátrányos helyzetű települések és a jobb helyzetben lévők között. Mese az egész! Még ott se történik semmi, ahol – mint ebben az esetben – nem kellene a milliárdos beruházások a különbségek megszüntetéséhez.

Molnár Tibor

ÚJ

„FORMÁBAN” A MAGYAR MODEM!

keresse a számítástechnikai szaküzletekben



DIALCOM
MINISÉGI FAXMODEM-CSALÁD

INTERNET
HOME BANKING
E-MAIL

- egyszerű telepítés
- nagy sebesség 33600 bps
- új funkciók (hang, ASVD)
- még kedvezőbb ár
- TRIO magyar nyelvű adat-, fax-, hangprogram
- Windows '95 és NT meghajtók

3 ÉV GARANCIA (1+2)

SCI-Modem Kft.
270-9020

<http://www.modem.hu>

75 ÉVE A KÉPRÖGZÍTÉS SZINTE MINDEN TERÜLETÉN



Színes

Digitális

Inkjet papírok

A digitális nyomtatás
nélkülözhetetlen
kelléke, amely már
fotó minőségben is
kapható.

Matt felülettel:

4 féle vastagságban

Félmatt felülettel:

2 féle vastagságban

Fotó minőséghez:

fényes és félmatt
változatban

5 - 200 lapos

kiszerezésben,
már 22 Ft/lap

ártól



Negatív filmek

Fortecolor Super FG 100
24 vagy 36 kockás formában

Fotópapírok

Fortecolor RA-4 New
tekercs és lap kiszerezésben

Fotó vegyszerek

C-41, E-2, RA-4
technológiákhoz
kidalgozó vegyszerek

SZÍNES FILM KIDOLGOZÁS

Minden fajta színes negatív
film kidolgozása gyorsan,
garantált minőségben és
olcsón.



1 óra alatt:

+ AJÁNDÉK FILM

1 nap alatt:

+ AJÁNDÉK FILM

3 nap alatt:

19 Ft/kép

Fekete-fehér

Negatív filmek

többféle érzékenységgel
-Fortepan 100, 200, 400
-tekercsben és lapban

Fotópapírok

barbitált alapon
-Bromofort, Fortezo
RC alapon

-Fortespeed
változtatható gradációval

-Polygrade

Röntgen és nyomda-

technikai anyagok
Fekete-fehér kidalozó

vegyszerek



További információk:

Bp., Mérleg u. 12.

Tel./fax: 117-2034

email:

h13590rus@ella.hu

Üzleteink:

Vác, Vám u. 3.

Budapest, Mérleg u. 12.

Budapest, József krt. 38.

Budapest, Pólus Center

Mezőkövesd, Szt. László tér 5. Szarvas, Szabadság u. 39.

Tel: 27 314-133

Tel: 1172-034

Tel: 1133-381

Makó, Széchenyi tér 9-11.



Hála az Internet-szolgáltatóknak, melyeknek tekintélyes része az előfizetéshez ajándékba adja lapunkat, az Internet Kalauz példányszáma havi két-háromezzerrel nő, így ha másért nem, új olvasóink kedvéért időnként ismételnünk kell pályázati kiírásunkat. A lényeg: hálózsem-recenziókat várunk, vagyis rövid, érdekes, olvasmányos észrevételeket, kritikákat az olvasóink által felke-resett, esetleg megkedvelt Internet-kikötőkről. Az írásokat kétszer egy évben – a két nagy informatikai szakvásár idején – rangsoroljuk, és jutalmazzuk. A legjobbat alkotás 25 ezer forintot ér, de a győztes szerzőn kívül még öten kapnak tizezer forintos vásárlási utalványt, mégpe-dig legközelebb a májusi Ifabón. Várjuk tehát az alkotásokat, lehetőleg ékezetes formában (pl. Wordben megírva és az e-mailhez csatolva) az ikalauz@prim.hu címre. Ezen az oldalon, valamint a www.ikalauz.hu címen olvasható néhány minta...

A virtuális élet habos oldalai

A magyar sörök ma már nem csak a korszokban, hanem az Interneten is habza-nak. Az első sör, amit megtaláltam a hálón, az a Borsodi Sörgyár hivatalos honlapján (www.borsodi.hu) volt.

Az oldal háttérre természetesen (mi is lehetne más) a sör. Érkezősör a kissé átalakult reklámstílusban üdvözlő bennünket: „Üdvözöljük a web habos oldalán!”. A címlapról szinte mindent megtudhatunk, ami a (borsodi) sörhöz kapcsolódik: a sörgyártástól a Borsodi Sörgyár történetéig. Olvashatunk a borsodi sörökről, megnézhajuk a címkéiket, sőt még egy klubnak is a tagjai lehetünk. Mégpedig úgy, hogy a Borsodi web-címét kilinkelde a sa-játodra, és „Ha szerencsés vagy, akkor megkapod az első száznak járó tálea sör egykét”. Úgyanezen az oldalon, ha van egy „sörös” élményünk, azt is megoszthatjuk másokkal.

Több hivatalos sör-honlapot nem találtam (persze ez nem azt jelenti, hogy nincs is). Helyette találtam egy nagyon jó, sörökkel foglalkozó oldalt (<http://www.folnet.hu/eybeersite/>), amelyet a szerkesztő – jogosan – magyar sörfajnak nevezett el. Ez egy nem hivatalos honlap, de nem tesz sem-mit. A magyar sörök mindegyikét megtalálhatjuk rajta, a Pécsiétől a Soproni Sörgyárig. Itt megtalálhatjuk az összes magyar sör címkéjét, és a szerkesztő munkáját dicséri, hogy az anyagok gyakran frissülnek. Akí szereti a sört, an-nak mindenképpen el kell látogatnia ide, hiszen a hálózsemen látszik, hogy a szerkesztő is odavan a sörökért. Az egyik oldalon rengeteg – főleg külföl-di – címet találunk, amelyet érdemes lehet felkeresni.



Végül pedig ajánlanám a Malata című söriródmalmi és kocsmakulturális folyóirat internetes kivonatát (<http://www.netpress.hu/malata/malata.htm>), ami persze még nem teljes, mivel jó néhány oldal még fejlesz-tés alatt áll, de azért így is olvashatunk belőle.

Ábrahám Gergely
abri@mars.arts.u-szeged.hu

Web? Csak mert mondják?

Szoktatok webezni? Azaz szörfözni? Ja, majd elfelejtettem, ma ez a divat, hódoljunk hát neki. De én azért már így az írás elején óva intek mindenkit attól, hogy túlzásba vigye a „kikötőzést” (hát még azt, hogy a nemzetközi internetes szavakat minden-áron magyaritani próbálja :-).

A nagy 19. századi költő nem idézve mondanám el, hogy végül is mi a bajom, amellet hogy nagy Halóbarát vagyok.

A kezdeti anyagi gondokon és túlkapaszo-kon átvergődve magán a Neten immár bárki megjelenhet kisebb honlappal. Erre a célra megvannak a megfelelő site-ok, ahol némi regisztráció után rendelkezésünkre fog állni néhány megabájtnyi web-hely).

Ennek persze megvan az előnye, amit nem is cselesek, viszont essék szó arról, hogy ezzel bárki fórumot kap exhibicionizmusához, ne adj isten sze-mélyes perverzítőhoz, s emellet legalább ilyen rossz (s ez az általános) a Há-ló elismertetése. Mindenféle – már elnevezést – ocsány, mondhatni SZE-MET honlapok árasztják el a webet, amelyekről ordít a hozzá nem értés. Mindenki jobban szeret olyan oldalakat mezegetni (nem is olvasni!), amelyek szépek és nem kevésbé egyediek. Én azért nem esapnám le az államot a por-ba – mint Döbrent Izé a decemberi számban – az a sznob, „előre elkészítet-tük csak rakjatók be oszt jó van” jpg naimegr stb. adatsz láttán. Ha valaki arra adja a fejét, hogy grafikus felü-leten nyújtson vala-mit akár több millió embernek (a valami jelen esetben nem kedve wincheste-



TELJESKÖRŰ ISDN
MEGOLDÁSOK,
SZAKTANÁCSADÁS

ISDN-NEL AZ INTERNETREI
ISDN PC KÁRTYA + TELEFON
33.600,- FT + ÁFA

SENZÁCIÓ!



1114. Bp. Szabolcska M. u. 5.
Tel./Fax: 165-2876 Tel.: 165-3994
E-mail: peter.tarnok@kern.hu - <http://www.kern.hu>



tender@mail.matav.hu; <http://tender.home.ml.org>
icq: UIN: 402-7152

Tudj meg mindent látogatóidról!

Ho már otthonosan mozogsz a Neten, szinte természetes, hogy saját lapjaid megjelenjen. Ha a szolgálatod nem ad ingyenes területet a szerveren, akkor természetesen egy erre szakosodott helyet keresel. Megírod a lapot, minden szép és jó, de kell egy számláló, mert akinek nincs, az „nem is ember”. A Tripodon van egy egyszerűsített, de igazán „rustikus design”, mondhatnám azt is, hogy egyszerűen ücskő.

– Ezt bármikor le kell cserélni? – gondolod, és már keresgélsz is. Ha van egy kis szerencséd, ráakadsz a www.pagecounter.com-ra. Hogy miért szerencse egy olyan számlálót kijátszani, amely reklámot helyez el az oldaladon? Biztos nyújt érte valami pluszt is a többiekhez képest.

Nyújt ám, nem is akármilyen!

Képzeld el, hogy éppen vadul ICO-zol egy alkalmi ismerőssel, akinek felhívod a figyelmét, hogy tekintsen rá a lapodra. Amikor jön a válasz, hogy megnézte, és elkezdli írni a véleményét, te közlöd vele, hogy szerinted neki X szolgáltatónál van előzetése, bemoond az operációs rendszerének nevét, és hogy milyen böngészőt használ.

Kétszeri Csaba
K56flex@mail.matav.hu

Hangolj rá!



Néhány évvel ezelőtt még ki gondolta volna, hogy mondjuk a Kossuth Rádió Déli Krónikáját a világ bármely részén meghallgathatjuk? Ma csak egy Internet-esatlakozásra, egy hangkártyára és egy szoftverre van szükség. Magyarországon a közszolgálati és kereskedelmi rádiók egyaránt felkérültek a Világhálóra.

Kezdjük először a közszolgálati rádiókkal. A rádiózás őskövének számító Kossuth Rádió (www.kossuth.enet.hu) és a Petőfi Rádió (www.petofi.radio.hu) honlapjának struktúrája közel megegyezik. Igaz, az utóbbi felépítése egy kicsit átalakult (negatív irányba).



a szoftver gyártóhoz, ahonnan letölthetjük a programot. A „Hírek pránként” oldalát még egyszer sem sikerült letöltenem. Az online hallgatáson kívül még jól jöhet a műsorrend. A Kossuth Rádió archívumában anyaggyűlőre nem találhatók, de (panasz)levelet már most is küldhetünk: A közeljövőben a gazdasági és politikai műsoroknak is külön oldalt szánnak.

Nem igaz, hogy nem veszik észre a szerkesztők, hogy a Petőfi Rádió nyitólapja mennyire csúnyán sikerült! Pedig maga a honlap rengeteg információt tartalmaz a műsorokról és a stábról, de ezt sajnos nem megfelelő formában rakták a szemünk elé. Az óránkénti híreket itt sem sikerült elérnem: állítólag technikai okok miatt nem üzemel.

Máshogy mutatkoznak be a kereskedelmi rádiók. A Danubius Rádió (www.danubius.hu) remek nyitólaldalt készített magának. Ha többször „meglátogatjuk” az oldalt, akkor rájöhettünk, igen gyakran frissítik a szerkesztők. Közlik az aktuális információkat, megnézhetjük a műsorrendet is, és természetesen hallgathatjuk testetős.



Nyilván a társaságok sem a hazai közönséget célozták meg, hanem inkább a külföldön élő, a ma-



gyar rádiók iránt érdeklődő honfitársainkat. Azt hiszem, ez egy nagyon jó dolog. Szinte mindent elérhetünk, akárhol is vagyunk, vagyis már mindenhol „Szól a rádió”.

Ábrahám Gergely
abri@mars.arts.
u-szeged.hu

Dolgozz velünk! A hpc online a **legjobb 50** magyar web-hely között található. Mi lenne, ha Te lennél a mi területi képviselőnk? Várjuk olyan térség nélküli, de jó szervezőképességgel vagy kapcsolatokkal rendelkező hölgyek és urak jelentkezését akik számára fontos a jó keresetet biztosító megbízható kapcsolat. Tel.: **06-30-407-187, 3-134-954**

Ingyenes ápróhirdetési lehetőség az első hazai információs rendszer oldalain, mely hirdetéseit naponta több mint ezren olvassák. Rovatainkban már több mint 1500 ápróhirdetés olvasható!

mi szeretjük a

NAGY

feladatokat

Silicon Graphics Kft. Tel.: 205-9609, Fax: 205-9610
E-mail: info@budapest.sgi.com URL: <http://www.sgi.hu>



NAGY³

ADAT

TELJESÍTMÉNY

MEGJELENÍTÉS



SiliconGraphics
Computer Systems

CRAY
RESEARCH

Apróhirdetések

Egyelőre fenntartjuk kedvezményes (50 százalékos) @pró-tarifánkat, vagyis a hirdetések ára:

20 szög (max. 3 kiemeléssel) 1200 Ft (+áfa)
minden további szög 80 Ft (+áfa)
minden további kiemelés 400 Ft/szög (+áfa)

A hirdetéseket lehetőleg e-mailben várjuk, a megrendelő nevével és címével együtt. A hirdetések feladásához a **www.ikalauz.hu** címen online „Úrlap” is fellelhető.

Internet

E-mail otthonra is olcsón. Postafiók bérlete havi 500 Ft-ért. **Emma Net Bt.** Tel: 216-13-94. E-mail: center@emma.hu

Kábeltéves Internet-hozzáférés V. kerületi lakásban olcsón bérbeadó hosszú vagy rövid távra. Tel: 06-30-707-636, 1377-524.

Internetet Érdről! Minek is menne Pestre? Kész a tavalyi Útnyilvántartás? Itt a SOFÓR 2.3 Útnyilvántartó program! Leírás: www.elender.hu/puhasoft/solor.htm PUHASOFT. Érd. Talabor u. 53. T/F: (23)-375-573, mobil: (30)-375-573, e-mail: puhasoft@westel900.net

Számlástechnika

Windows Commander regisztráció forintért. Personal licence 7500 Ft + áfa. <http://www.syneco.hu/wincmd>, e-mail: ambrits@syneco.hu T.: 2016-11-01, 99/31-016

Eladó EPSON DFX-8000 nyomtató. Tel: 06-1-352-50-96

Ingatlan

DEBRECEN BELVÁROSÁBAN, FŐÚT MELLETT 7400 m² INTÉZMÉNYI TELEK ELADÓ, két utcai bejáratral. Irányár: 9500,- Ft/m². Érdeklődni: 52-411-702

Szolgáltatás

Florida Stúdió V. ker., Magyar u. 3. Iszt. 1. (Astoría megőlt). Pedikúr, manikűr, műköröm, kozmetika, fodrász. Bejelentkezés: 8.00-20.00 a 137-5752-es telefonon.

Regionális szolgáltatás bővítéséhez jó kapcsolatrendszerrel és szervezőkészséggel rendelkező, vidéki, vállalkozó szellemű, az Internet világában jártas munkatársakat keresünk. tmstetai@mail.externet.hu

Egyéb

Állásajánlatok betöltőid és kültöltőid. Kérje ingyenes tájékoztatókat! Telefon: 06-20-715-826, vagy email: agenas@usa.net

TOTO Super Page. Letölthető totóprogram, totókulcs világranglista. Hibapont nélküli és hibapontozás szopszám-szükséti módszerek szelvénykötéssel, professzionális totószisztemek. ourworld.compuserve.com/homepages/gubics/toto.htm Tel: (361) 276-2761.

The gateWWay to Hungary
Magyarország elektronikus kapuja

Van akik szörfölgetnek WEBen, mi vitorlázunk

hungary.network

1026 Budapest, Nagyajtai u. 3. tel./fax: (36-1) 155-7438, 214-9668
e-mail: market@hungary.com; <http://www.hungary.com/> www.net.hu/

hungary.network

További szolgáltatók

Azzal, hogy 32 Internet hozzáférés szolgáltató adatait megadtuk decemberi számunkban, kicsit fűnkre hoztuk a bajt, hiszen jónéhányat ki is hagyunk. Volt közöttük, aki maga is ludas a dologban, mert mondjuk nem válaszolt adatkérő levelünkre, van akinél mi voltunk figyelmetlenek. Például ha máshol nem, saját lapunkban ráakadhatunk volna a Qwerty tarifájára, és akkor áttemelhettük volna a táblázatba, hogy levelező hozzáférést 1500 forintért, esadást 4000-ért, üzletit 6000-ért kínálják. (Qwerty, 1111. Bartók Béla út 14. Tel: 166-9377)

Az InterWare reklamálsa is jogos, hiszen októberben „Új figurák a sakkasztán” címmel még mi hívtuk fel rájuk a figyelmet, most meg mégis kimaradtak a táblázatból. Lesütött szemmel olvastuk:

„Szeretnénk, ha a jövőben mi is elfoglalhatnánk a minket megillető helyet az újságban. A cég (1132 Budapest, Victor Hugo u. 18-22. Tel: 344-2892) a korlátlan hozzáférést 5000 forintért, a nappalokat

4000-ért, az éjszakákat 2000-ért kínálja.

Kaptunk reklámalás nélküli kiegészítést is: „Az Internet Stúdió is szeretne élni ezzel a lehetőséggel, amelyet most kínálunk”. Az Internet (1085 Budapest, Horanský u. 26. Tel: 138-4144) egy árnyalattal (4 forinttal) olcsóbb, mint a leginkább kialakult ár: korlátlan hozzáférés 4996 Ft, 10 óra 1996 Ft, 20 óra 2996 Ft.

Adatfrissítési gondok is voltak: a Matávnál az Internet ügyfélszolgálat időközben kapott egy ingyenes zöld számot: 06-80-42-00-42 Internet HelpDesk: 06-80-38-00-38.

Első szuszra ennyi a helyesbíteni való.

Ugye elhiszik kedves szolgáltatók és olvasók, hogy egyik sem szándékos?

Az „elnezt” mellett ezután is kérünk minden Internet szolgáltatót, folyamatos változáskészlettel segítse tájékoztató tevékenységünket, bár félő: tényleg csak tisztes törekvéseink lehetnek, a hibátlan-ságot és a teljességet lehetetlen elérni.

Elfizetéssel most is olcsóbb az újság, és biztosan házhöz jön. Megrendelés esetén annyiszor 190 forintot számláz a kiadó, ahány lapszám még év végéig hátra van, s ez az ár tartalmazza az áfát és a csomagolás, címkézés, postázás költségét is. Az előfizetés nem kell év végén megújítani, a jövő évi előfizetési díjat december-január folyamán automatikusan számlázza a Kiadó, de természetesen azok, akik valamilyen ok miatt nem akadják meghosszabbítani előfizetésüket, lemondhatják az előfizetést, ehhez elég egy kétsoros levél, fax vagy e-mail.

Ha az Internet Kalauzt meg kívánja rendelni, azt megteheti a www.ikalauz.hu hálózaton található online megrendelőlapon keresztül, is vagy ha az alábbi adatokat levélben, faxon vagy e-mailben elküldi Kiadóknak (PRÍM Kiadó, 1116 Budapest, Hunyadi Mátyás u. 32. Fax: 228-3372, 228-3373, 424-0014; e-mail: prim@prim.hu)

Megrendelem az Internet Kalauz című, évente 11-szer megjelenő magazint (a havi rendszeresség augusztusban megőrik, egy nyári szám jelenik meg, amely július-augusztusra szól). Az év végéig megjelenő számok ellenértékét (számoneknt 190 forintot, amely tartalmazza a 12 százalékos áfát) számla ellenében

☐ csekken

☐ átutalással

bezítem a PRÍM Kiadónak az MKB-nál vezetett 10300002-20330079-00003285 sz. számlájára.

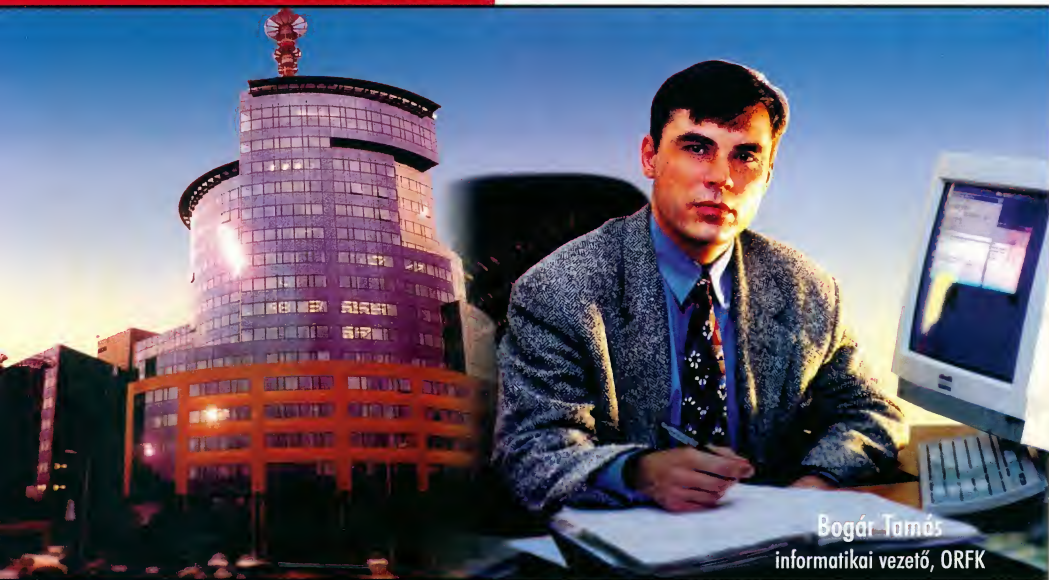
Megrendelő neve:

Címe:

Számlázási név, cím:

"NEM TERMÉKET,
HANEM

MEGOLDÁST KERESTÜNK."



Bogár Tamás
informatikai vezető, ORFK

"Egy
és

biztonságos
megbízható
hálózati operációs rendszert."

A rendőrség a Novell-t választotta.

A Teve utcai új központban az Országos, a Budapesti és a Pest megyei Rendőrfőkapitányság 1100 felhasználójának egyidejű, gyors és biztonságos kiszolgálását IntranetWare hálózat biztosítja, (amely megfelel a C2-es hálózati biztonsági előírásoknak).

A hálózat felügyeletének központja a Novell címtárszolgáltatása az NDS, lehetővé teszi a központi adminisztrációt és segítségével leképezhetővé vált a rendőrség teljes szervezeti felépítése.

A ManageWise, mint integrált felügyeleti megoldás biztosítja a szerverek és az asztali gépek felügyeletét, a vírusvédelmet, az automatikus hálózati- és szoftver-lettámkészítést, valamint a távoli vezérlést.

A levelezési, dokumentum kezelési és más csoportmunka feladatok elvégzésére hamarosan bevezetésre kerül a GroupWise, amely szintén az NDS egységes címtár szolgáltatást használja.

A rendőrség megoldást keresett és a Novell-t választotta.

Novell®
www.novell.hu

WEB-PARÓDIÁK

Összeállította: Wesselényi Andrea

Honlapparódiák

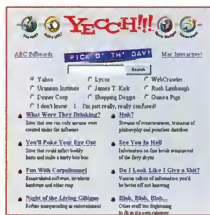
A paródia – a lexikon szerint – valamely mű vagy művészet alkotás tréfás utáztata, amely az utáztott mű hangnemében valamely más, többnyire jelentéktelen tárgyat ad elő, s így a túlzás eszközzel teszi nevetségessé a szóban forgó mű hibáit, s emeli ki stílusának jellegzetességeit.

Nos, a weben található honlapok némelyikét talán már valóban nevezhetnénk műalkotásnak, de ha mégsem, ugyan miért ne létezhetnének remek web-lap paródiák, ha a Rózsa Gyurit, rap-együtteseket vagy horrorfilmeket kifigurázó alkotások is mind beférnek ebbe a kategóriába?

Ahogy egyre népszerűbbé válik a web, úgy szaporodnak a találó homepage-paródiák is: kezdve a Fehér Ház honlapjának kisarkított változatától az Internet két mogulja, a Netscape és a Microsoft elferdített honlapján át a hírugynökségek és neves online magazinok számdékosan idéltlen utáztásáig.



Sok más nagy cég, pl. az AOL, az IBM és az Apple sem úszta meg. Mivel a leglátogatottabb oldalak termelik ki a legtöbb



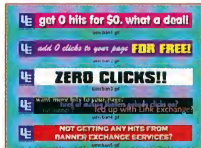
paródiát, elkerülhetetlenül megszületett már a legnépszerűbb keresőmotorok gúnyrajza is. A műfaj kedveltségét jelzi, hogy a Yahoo (a cikk írásának pillanatában) már nem kevesebb mint 23 paródiát ismer!

Persze egy paródiát csak akkor értünk meg igazán, akkor tudunk rajta jól nevetni, ha részletekbe menően, sőt szinte unásig ismerjük az eredeti hon-

lapot. Van azonban a Világhálón számos olyan szolgáltatás és jelenség, mellyel elkerülhetetlenül minden hálózandó előbb-utóbb találkozik. Ezeknek a paródiáit gyűjtöttem itt csokorba, amihéz előre is önfelcéd szórakozást kívánok!

Mihaszna Link Exchange

Egy büszke honlaptulajdonos társunk néhány hónapos web-mesterkedés után megdöbbenő felfedezést tett. Megvizsgálta honlapjának látogatástisztekeit, és rájött, hogy bár az általa nagy gondtal kreált „banner” több milliószor jelent meg mások monitorán, egyetlen látogatót sem köszönhetett annak, hogy valaki rákattintott volna! Elgondolkozott azon, hogy vajon mi értelme annak, hogy sokan időt és energiát áldoznak az ingyenes szalaghirdetések aprólékos tervezésére, és egyenes úton fellázadt a széles körben elterjedt, mégis teljesen fölöslegesnek és haszontalannak ítélt linkcseré-program ellen. Lázadását – stílusosan – néhány különleges szalaghirdetés megtervezésébe



főjtotta, melyet saját kikötőjében tett letölthetővé azok számára, akik hozzá hasonlóan azonosulni tudnak a „Useless Banner Exchange”, „Zero Clicks for Free”, „Get 0 hits for 0\$. What a deal” felíratú rebelliis szalagokkal.

URL: <http://www.northlink.com/~bugsie/useless.html>

URL-ek temetője,

avagy add meg a végzettséget
örökre elhunyt
Internet-címeknek!

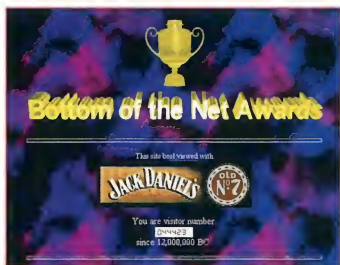
Ron virtuális temetkezési irodája lehetőséget nyújt arra, hogy méltóképpen búcsúzz el valamilyen okból megszűnt Internet-címzettől. Ne hagyj, hogy szeretett URL-ed egyik napról a másikra ott heverjen a kibertér dzsungelében, mindenki által kiakozott „dead link”-ként. Temesd el méltóképpen, és áldozd emlékére egy rövid szertartást. Először is add meg a nevet (pl. Bubuka honlapja), nehogy névtelen sírba kerüljön. Ezután írj hozzá egy rövid sírfeliratot, lehet egy szomorú vagy humoros mondatocskára, amelyet érdemel. Ha nem megy, Ron ebben is segít, támaszkodhatsz a tapasztalatára, vagy nézd meg mások ötletadó idézeteit. A temetkezési vállalkozás csak olyan URL-eket fogad be a temetőjébe, melyekre klikkelve a „nem találok” üzenet érkezik a szerverről, az „elköltözött” web-lapokat nem tekint halottnak. Az elhunyt URL-ek gyászszertartása ingyenes, bár az ötlet gazdájára előre vetítik, hogy amennyiben az információ szupersztráda útjainak hepehupáit gyarapító holt linkek száma ilyen ütemben nő, egy jelképes díjat fog bevezetni a gyászszertartásért, és a sírhelyek kegyelettel történő őrzéséért. Addig is, ne feledjék ezt az egyedülálló szolgáltatást, melyhez az is hozzátartozik, hogy a ceremónia végén a megadott dallamra elnékeljük az erre az alkalomra íródott „O, File Not Found” kezdetű szívzsongató gyászdalt.

URL: <http://www.mindspring.com/~hobrad/deadlink.htm>



Alsó 95%,

avagy mindenki által elérhető díjak



Ha irigykedve nézed azokat a honlapokat, melyek felső sarkában egy mellőngető ikon adja hírül, hogy a kikötő alkotója bekerült az Internet felső 5%-ának krémjébe, vagy elnyerte az „év legdögösebb honlapja” címet, akkor most abba hagyhatod a sóvárgást, mert eljött a te idő! A Bottom 95% hálózemen elhelyezett díjak közül bármelyik a tiéd lehet, ha teljesíted a díj elnyeréséhez kiírt alapvető követelményeket. Kikarthatod oldaladról az „En egy nagy vice vagyok a weben” díj hivatalos logóját, ha a következő kérdések valamelyikére igennel tudsz válaszolni:

- Igaz, hogy a Yahoo visszautasította honlapod felvételét adatbázisába?
- A böngészőprogramod, bárhogy eszebeel neki, nem hajlandó megjeleníteni az oldalaidat?
- Az elmúlt évben a honlapodra látogatók száma nem érte el az egyet?
- A vendékönyvben minden beírás „Kedves idióta”, „Te barom” vagy „Fordulj fel, te ökör” megszólítással kezdődik?

Ha ez esetleg nem jó oldal a weben”, választasz sok más kitüntetés közül. Elnyerheted a „Még egy semmire sem jó oldal a weben” díjat, ha kikötő kizárólag erotikus oldalakkal vezetők tartalmaz, kiteheted a „Büszke vagyok arra, hogy hátul kullogok” feliratot, ha még mindig a Mosaicot használod böngészőnek, vagy discedkedhetsz a „Hívvány honlap” logóval, amennyiben az oldalad háttérül fehér színt választottál, és arra világos fehér színnel írtad a szöveget.

Az alsó 95%-ot efféle vigaszdíjakkal kárpótló web-oldal alkotója – ez aztán a szlesszpoén! – valódi díjakat kapott az oldal szellemiségéért, a mondanivalót magában hordozó jó humorú paródiáért.

URL: <http://www.haleyon.com/cbutton/bottom95.htm>

Hamiskás számlálók

A Fake Counter Homepage alkotója egy olasz biológus, aki így vall: „A mi hazánkban, a kreativitás és a zseniális családok országában, ha az ember nem tud valamit megszerezni, egyszerűen úgy csinál, mintha neki is volna.” Különösen így van ez, ha a szóban forgó tárgy egy státuszszimbólum, mint például egy számláló a honlapodon.

Szeretnél te is végre számlálót, de gőzöd sincs a HTML nyelvről? Esetleg van már egy ronda, szokványos számlálód, de elégedetlen vagy a szégyenletesen alacsony látogatószámmal? Meg akarod mutatni a barátainak, mekkora bombasiker a honlapod?

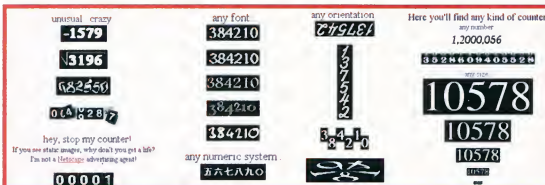
A megoldás: tegyél fel oldaladra egy számlálót stimuláló GIF-et, melyet egyéni igényed szerint Federico gazdag számlálólégtárájából választasz ki. Igen, a mutatót szám mindig állandó lesz, de legalább mindig egy tuti magas érték! Gondold, valaki észre fogja venni? Ugyan, hiszen az Internet hatalmas adatáradataiban ritkán jut vissza valaki ugyanarra az oldalra, ha mégis, akkor sem fog már emlékezni, hol is állt legutóbb a számlálód. Ha jobb a lelkednek, persze időnként frissítheted egy magasabb értékkel. És ha már idáig eljutottál, miért ne csinálnád meg az év üztetét is



velünk, de ő már csak egy ilyen jölekkő fickó, aki a letöltött álomszámlálókért sem követel pénzt, inkább a Unicef számlájára kéri az esetleges adományokat.

URL:

<http://www.geocities.com/SiliconValley/Heights/5910/counter.html>



Ez már művészet



Albacom Rt.
8000 Székesfehérvár
Hosszúsétatér 4-6.
Tel.: (22) *315-414
Fax: (22) 327-532

Budapesti Kirendeltség
1139 Budapest
Frangepán u. 8-10.
Tel.: 12-91-493
Tel/fax: 14-90-152

Szaküzletek:
1065 Budapest
Nagymező utca 25.
Tel.: 11-18-095
Tel./fax: 13-18-108

1011 Budapest
Fő utca 31.
Tel.: 201-4409
Fax: 201-4322

3525 Miskolc
Széchenyi u. 49.
Tel.: (46) 354-266
Tel./fax: (46) 353-100

ALBACOMP
activa



MMX™
TECHNOLÓGIÁVAL
ELLÁTOTT
PENTIUM® PROCESSZOR

Újdonságok új éve



MATÁVNet

Az Internet hihetetlenül gyors fejlődésével lépést tartani nem könnyű feladat. Bár eddig is igyekeztünk a lehető legjobb szolgáltatást nyújtani, az új esztendőben szeretnénk még jobban megfélelni az elvárásoknak. A MATÁVNet előfizetői 1998-ban sok kedvező változással találkozhatnak majd, melyekről január elejétől friss információval szolgálunk a www.matav.hu Internet-címen.

Ingyenes Információs Zöld szám:

06 80 420 042

Egymás közt


MATÁV

A SZÓ ELSZÁLT

De az írás, sőt a mozgókép is. Akár a világ leg-
távolabbi sarkába is.

Az Elender Internet élő, helyszíni közvetítést
ad képen és hangban kiállításokról, konfe-
renciákról, koncertekről vagy bármí másról az
Interneten.

Az Ön és cége kész videoanyagait hozzáférhetővé teszi a
hálózaton, saját webrádiót üzemeltet és homepage-
tervező stúdiója is szavat adja, hogy a világgraszoló
esemény akkorát szól majd, amekkorát csak lehetséges.
Ha azt akarja, hogy jó híre a Föld túlsó felére is
elszálljon, csak szóljon az Elender Internetnek.



ZPONT IS ELENDER INTERNET STÚDIO: XII. Bp. Váci út 37. Tel.: 465-7800 Fax: 465-7899 e-mail: info@elender.hu Web: www.elender.hu

INDA COMPUTER ÜZLETE: 1087 Budapest, Hungária kör. 8. Tel.: 210-3004 Fax: 232-4307 - 1097 Budapest, Ferenc kör. 16. Tel.: Fax: 210-2839 - Debrecen, Péter u. 57. Tel.: Fax: 52/412-795 - Szeged, Madách u. 15. Tel.: Fax: 62/310-289 - Nyíregyháza, Nyírfó tér 5. Tel.: Fax: 42/405-666 - Pécs, Klmán Gy. u. 13. Tel.: Fax: 72/312-820 - Szombathely, Széll K. u. 23. Tel.: Fax: 94/334-479
SZAKASZKISZONALODÓI HÁLÓZAT: Székesfehérvár, Török u. 18. Tel.: 22/216-783 - 74-es körzet: Szeged, Széll K. u. 23. Tel.: 34/424-288 - Eger, Csécsenek u. 16. Tel.: 34/424-287 - Gyöngyös, Jókai u. 38. Tel.: 37/800-799 - Nyíregyháza, Nyírfó tér 5. Tel.: 42/405-666 - 45-es körzet: Kézdivásárhely, Kézdivásárhelyi út 26. Tel.: 20/232-777 - Miskolc, Szent L. u. 3. Tel.: 46/240-840 - Keszthely, Rákóczi út 6. Tel.: 82/232-526 - Óbuda, Csokonai u. 61. Tel.: 52/311-483/7 - Berekfürdő, Berek u. 2. Tel.: 54/401-400 - Szatmár, Szent L. u. 15. Tel.: 56/427-233 - Szeged, Madách u. 15. Tel.: 62/310-289 Hódmezővásárhely, Horváth u. 2. Tel.: 62/246-810 - Szentes, Pálfi u. 1. Tel.: 62/318-755 - Mátészalka, Vörösmarty u. 6. Tel.: 69/804-035 - Pécs, Klmán Gy. u. 13. Tel.: 72/312-820 - Kiskunhalas, Kultúr u. 2. Tel.: 76/463-367 - Kiskároly, Martini u. 1. Tel.: 70/212-215 - Ágcs, Szabados u. 26. Tel.: 79/227-633 Kaposvár, József u. 21. Tel.: 82/420-137 - Sziget, Fő u. 196. Tel.: 84/310-817 - Tapolca, Bányai u. 1. Tel.: 84/315-564
Zygom, Dózsa u. 1. Tel.: 38/428-233 - Szombathely, Széll K. u. 23. Tel.: 94/334-479 - Győr, Corvin u. 3. Tel.: 96/319-162